

تأثير استعمال الأسئلة المتشعبة في اكتساب مهارات الاستماع لدى طلاب المرحلة الاعدادية

أ.د عادل عبدالرحمن نصيف dr_adelalazi@gmail.com

كلية التربية الأساسية / جامعة دمياط

تاريخ استلام البحث : ٢٠١٥/٦/١ تاريخ قبول النشر : ٢٠١٥/٦/١٠

الكلمة المفتاحية : الأسئلة المتشعبة Keywords: manifold questions

ملخص البحث :

يرمي البحث الى معرفة تأثير الأسئلة المتشعبة في اكتساب مهارات الاستماع لدى طلاب المرحلة الاعدادية بالتحقق من الفرضية الصفرية الآتية :-

لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى (٠.٠٥) بين متوسط درجات الطلاب الذين يدرسون المطالعة باستعمال الأسئلة المتشعبة لاكتساب مهارات الاستماع ومتوسط درجات الطلاب الذين يدرسون المطالعة بالطريقة الاعتيادية في اكتساب مهارات الاستماع .

اتبع الباحث المنهج الذي يتسم بالضبط الجزئي ، اختار الباحث ثانوية كنعان بصورة قصدية في محافظة دمياط واختار شعبتين من الصف الرابع الأدبي لتمثل احدهما المجموعة التجريبية والثانية الضابطة ، بلغ حجم العينة (٧٦) طالباً بواقع (٣٨) طالباً لكل مجموعة ، كافأ الباحث بين المجموعتين في عدد من المتغيرات (العمر الزمني ، درجات اللغة العربية للعام السابق ، تحصيل الآباء والأمهات) .

حدد الباحث المادة العلمية بثمان موضوعات من كتاب المطالعة للصف الرابع الأدبي للعام الدراسي (٢٠١٠-٢٠١١) .

بعد انتهاء مدة التجربة أعد الباحث اختباراً اتصف بالصدق والثبات تكون من (٣٠) فقرة من نوع الاختبار من متعدد تم التحقق من صدقه ، طبق الاختبار في ٢٠١١-١٩ على مجموعتي البحث وبعد تصحيح الاختبار تم تفريغ البيانات ومعالجتها احصائياً وقد اسفرت النتيجة تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في اكتساب مهارات الاستماع اذ بلغت القيمة التائبة المحسوبة (١٤.٩) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (١.٩١) وبهذا رفضت الفرضية الصفرية .

وفي ضوء نتائج البحث استنتج الباحث عدة استنتاجات ، واوصى كذلك بعدة توصيات واستكمالاً للبحث ، اقترح الباحث عدة مقتراحات منها :-

- اجراء دراسة مماثلة للتعرف على اثر الاسئلة المتشعبية في اكتساب مهارة التحدث.

Impact of the use of complex questions in acquiring the listening skills of middle school students

Pr. Dr Adel Abdul-Rahman alazzi

Abstract :

The study aims at realizing the influence of the detailed in the acquisition of listening skills for students of High schools following the Nil Hypothesis .

There is no difference of statistical significance at level (0.05) between the average of the student's grades who study reading following the detailed questions for the acquisition of listening skills and the average of the student's grades who study reading following the normal method.

The Researcher followed the experimental method characterized by partial control. The Researcher selected kanan High School intentionally located in Diyala Governorate and two classrooms from the Fourth Literary branch. The first, represents the experimental group, the second represents the controlling one . The total number of the students is (76) : 38 students in each group . There researcher considered the two groups in age, grades of students in the former year, and the qualification of parents.

The Researcher limited the material to 8 subject taken from reading for fourth literary branch in (2010-2011) . At the end of the experiment , the Research prepared a test , characterized by honesty and consistency, consisting of 30 items of multi choice test to verify its honesty .

The test was applied on 19/1/2011 on both groups under study . After test correction the data were analysed and treated statistically . The result showed that the experimented group is better than the control group in listening skills acquisition. The counted T. value was (14-9)

; it was more than the tabled value which was (1.91) and , thus , the nil hypothesis was rejected.

In the light of the results of the study, the researcher arrives at a number of conclusions some recommendations and suggestions ; one of which is :

- A similar study can be conducted to find the effect of detailed questions on speaking skill acquisition

الفصل الأول مشكلة البحث :-

كثيراً ما يشكون المدرسوون في جميع المراحل الدراسية من تكرارهم لكتمة (انتبه) أو (ركز معي) أو (استمع) أثناء عرض المادة الدراسية أو إلقاء محاضرة عليهم، وما أن يوجه المدرس سؤالاً إلى طلبه حول الموضوع المطروح ، أو يطلب منهم إيجاز فكرة فيه لا يجد من يجيب سوى طالب أو طالبين لهم القدرة على ذلك وكذلك نجد كثيراً من الطلبة يشكون من عدم قدرتهم على الانتباه و التركيز أو أنهم يستمعون ولكن لا يفهمون فهم يدركون الأصوات ويلاحظون رموزها ولكن دون فهم لها وقد يرجع كل ذلك كما يعتقد الباحث أما لعدم مبالاة المدرس او لعدم معرفته بطبيعة وأهمية حُسن الاستماع باعتباره نشاطاً فكريّاً تماماً والغاية العظمى لكل إتصال الذي يؤدي إلى تحقيق الفهم الذي يعد العملية الرئيسية في التفكير السليم .

ومن المدرسين من يحثُ طلبه على حسن الاستماع دون مساعدتهم على تنمية وتطوير مهارات الاستماع لديهم . أو أنَّ هناك اعتقادات وأساليب تربوية غير صحيحة عند بعض المدرسين ومن تلك الاعتقادات ،أن مهارة الاستماع شأنها شأن غيرها من المهارات تنمو مع نمو الطلبة بشكل طبيعي .

ومن الاعتقادات الأخرى أن مهارة الاستماع تستعصي على البحث العلمي والقياس الكمي ، ومنها الاعتقاد بأن الإنسان يقضي معظم وقته متكلماً أو قارئاً أكثر منه ساماً (يونس وآخرون ، ١٩٨٧ ، ص ١٩١) . وهذا ينقاطع مع الحكمة التي تقول

(إذا جالست فلن على أن تسمع احرص منك على ان تقول ، وتعلم حُسن الاستماع كما

تَعلَمْ حُسنَ القول (الطبريس ، ١٩٧٢ ، ص ١٥٥) .

لهذا ولغيره من الاعتقادات التي ذكرناها قلت البحوث التي تهتم بتنمية مهارات الاستماع فلم يُدرِّب المعلمون على تدريسه ولم نجد أدوات موضوعية لقياسه لهذا ظلَّ درس الاستماع مهملاً في المناهج الدراسية معَ أن المدرسين بأمس الحاجة لتعليمهم لطلبتهم فهم يقدّمون معظم توجيهاتهم شفهيًّا لذا آثر الباحث إجراء

هذه الدراسة المتمثلة في تأثير الأسئلة المتشعبية في اكتساب مهارات الاستماع لدى طلاب المرحلة الإعدادية من أجل لفت انتباه المدرسين والمتخصصين لما للاستماع من أهمية في استقبال أفكار الآخرين وأرائهم فهو حلقة الوصل للاستيعاب والفهم عن طريق الانصات وحسن الاستماع للمتحدث أو الملقى أو القارئ .

أهمية البحث وال الحاجة إليه :-

إن أهم ما يميز الأمم بعضها عن بعض في الدرجة الأولى لغتها (الحصري ، ١٩٦٢ ، ص ٦١) فهي وسيلة إشباع رغبات الفرد في التعبير عن أفكاره وأحساسه (السلمان ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٠٠) ووسيلة لاتصال الاجتماعي والعقلي والثقافي (حنا ، ١٩٨٤ ، ص ٧٣) وهي الجسر الذي تعبر عليه الثقافة من جيل إلى جيل وبها يتعرف الأبناء تراث أمتهم وحضارتهم (دمعه ، ١٩٨٢ ، ص ١٠٩) .

ولأن الحضارة لا تأتي لأحد إلا عن طريق اللغة والحضارة حين تُعرِفُها بتعريف موجز نقول : هي لغة وعن طريق اللغة يكون التفكير كله ويكون القاهم كله ويكون التواصل والتفاعل بين العقول ، والأفكار أضخم عملية حضارية تنشيء الحضارة وتتمثلها وتعبر عنها فهي إذن رصيد حضاري لا حدود له (فيصل ، ١٩٨٣ ، ص ١١) لذا تهتم الأمم بتعليم لغاتها وتبذل قصارى جهدها في هذا السبيل لما لها من أهمية كبيرة في حياة الأفراد والمجتمعات (السيد ، ١٩٨٠ ، ص ١١)

لقد اهتم العرب بلغتهم منذ العصور القديمة وكتبوا عنها اذ يقول التعالي (من أحب العربية عُني بها وثابر عليها وصرف همته إليها ومن هداه الله للإسلام وشرح صدره للإيمان وأتاه حسن سرير ثُرَّه فيه اعتقد ان محمد (صلى الله عليه وسلم) خير الرسل والإسلام خير الملل والعرب خير الأمم والערבية خير اللغات (التعالي ، ١٩٥٩ ، ص ٢) لقد نالت اللغة العربية من اهتمام العلماء والدارسين العرب وغير العرب مالم تزله لغة من الاهتمام ومصدر الاهتمام مرتبط بعقيدتين أولهما عقيدة الدين وثانيهما عقيدة القومية العربية (الحريري ، ١٩٦٧ ، ص ١٠).

ان هذا الارتباط أتاح لها فرصة طيبة في ان تنمو وتطور وتشق طريقها إلى المستقبل وهي ثابتة الخط اربطة الجأش لا تحفل بما يعرض طريقها من خلال شهادات الكثير من عرب ومستشرقين الذين أدهشتهم هذه اللغة وظلوا مبهورين أمامها (خاطر ، ١٩٧٧ ، ص ١٦).

قال الشافعي رحمه الله من تعلم القرآن عظمت قيمته ومن تعلم الفقه نيل مقداره ومن كتب الحديث قويت حجته ومن تعلم الحساب جزل رأيه ومن تعلم اللغة رق طبعه (الماوردي ، ١٩٥٥ ، ص ٣٠)

أما الغزالى فيقول ليست اللغة وال نحو من العلوم والشرعية في أنفسهما ولكن يلزم الخوض فيها بسبب الشرع إذ جاءت هذه الشريعة بلغة العرب (الغزالى ، د.ت، ص ٣٨) كما وأكدَ ابن خلدون في مقدمته إذ أعطى تعلم اللغة العربية اهتماماً كبيراً وعناء فائقة وأن يبدأ بتدريسها أولاً وقبل كل علم (ابن خلدون ، د.ت، ص ٥٣٤).

لقد أشار (Lrving) إلى جداره اللغة العربية عندما كان يتحدث عن قدرة اللغة العربية على الاشتغال والتوليد وخصوصية الألفاظ والمفردات إذ يقول : (إن هذه الجذور الشتى وما يمكن ان يطرأ عليها من تغيرات تُعز على الحصر يجعل من العربية إحدى اللغات العظمى في العالم اجمع) (1970,p82). (Lrving).

وهذا القاص الفرنسي (جول فرن) الذي كتب قصة خيالية بناها على ان سياحاً اخترقوا باطن الكرة الأرضية ولما وصلوا إلى مكان في باطنها خطر لهم ان يتركوا اثراً يدلُّ على مبلغ وصولهم ،فتركوا هناك حجرًا نقشت عليه عبارة باللغة العربية فلما سُئل (جول فرن) لم اختار اللغة العربية من بين اللغات أجاب أنها لغة المستقبل ولا شك انه سيموت غيرها في حين هي حية حتى يرفع القرآن نفسه . (السيد ١٩٨٠ ، ص ١٣-١٤)

ويرى الباحث ان اللغة العربية ارتبطت ب المقدسات الأمة العربية فهي الوحيدة من بين اللغات استطاعت ان تعبر البحار والقارارات عبر آيات كتاب الله العزيز الذي نزلت بها آياته تحمل دعوة رسوله الصادق الأمين محمد(صلى الله عليه وسلم) فهي محفوظة إلى ما شاء الله لأن الله اختارها لكتابه الكريم قال تعالى (كتاب فصلت آياته قرأتنا عربياً لقوم يعقلون) (*).

إنَّ اللغة العربية أربعة فنون هي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة فالاستماع كما نلاحظ هو أول هذه الفنون كما يصنفه الدارسون ويأتي بعده التحدث والقراءة والكتابة .

للإستماع أهمية كبيرة في حياة الإنسان لذا دائماً نجد حاسة السمع تسبق حاسة البصر في أي الذكر الحكيم قال تعالى (ولا تقف ماليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولاً)(**). وقال عَزَّ من قائل : (وجعل لكم السمع والإبصار والأفءة قليلاً ما تشکرون)(***).(عبد السلام ، ١٩٨٨، ص ٨٦).

وكثيراً ما تذكر دراسة رانكين (1926) هي الأولى من نوعها في ميدان الاستماع لدعم الرأي القائل : بأن الاستماع هو أكثر أساليب الاتصال شيوعاً واستخداماً فالشخص يستطيع ان يسمع ثلاثة أضعاف ما يقرأ . (Brown, 1926,p88)

ويمكن إبراز أهمية الاستماع من النقاط الآتية :

١. اعتمد الإنسان عليه في الاتصال بغيره قبل اختراع الكتابة في الحياة .
٢. استخدمه في نقل التراث في الأجيال السابقة إلى الحالية واللاحقة .
٣. تعلم الطفل عن طريقه – قبل أن يتعلم القراءة – كيف يعيش ويحيا فهو أول وسيلة تعلم الطفل عن طريقها .
٤. عن طريقه ينمو الطفل لغوياً وتزيد ثروته اللغوية من المفردات والتركيب قبل التحاقه بالمدرسة فتعطل الاستماع يؤدي إلى تعطل التحدث ويعوق اكتساب الخبرات بل يضعف الاستعداد للتعلم ويعوق التعليم .
٥. للاستماع أثره في المستوى الدراسي للمتعلم فمن لم يستمع جيداً سيكون متاخراً في سائر المواد الدراسية إذ ان التحصيل في كل المواد الدراسية يتوقف على الاستماع الجيد (صلاح، ٢٠٠٥، ص ١٣١).

هناك أنواع من الاستماع التي تجري في حياة الإنسان يمكن إيجازها

بالتالي:-

١. الاستماع الهامشي وهو الاستماع سائد منتشر اليوم كما هو الشأن عندما يستمع الأطفال إلى المذيع .
٢. الاستماع من أجل المتعة والتقدير كالاستماع إلى الشعراء والأغاني والقصة أو الرواية ... الخ
٣. الاستماع البليظ هذا النوع يحتاج المرء إليه في المواقف التي يكون الحاجة فيها إلى الدقة والفهم أكثر وأوضح كما في الفصول الدراسية أو الاستماع للمحاضرات ، وهذا النوع يكون ضرورياً للمتعلم .
٤. الاستماع التحليلي :- هذا النوع يحتل مكانه عندما يفكر المستمع فيما يسمعه من المتحدث ويكون ما سمعه جديداً عليه فهو من أجل ذلك يحتاج إلى تحليل ما يسمع .

(*) . (فصلت - آية ٣) .

(**). (الإسراء- آية ٣٦) .

(***). (السجدة - ٩)

٥. الاستماع من أجل الحصول على معلومات وهذا هو النوع الهدف واضح الهدف من أجل اكتساب معرفة أو تحصيل معلومات كالاستماع للإخبار أو لحوار شخصية مهمة .

٦ الاستماع الناقد :- هو استماع يقوم على أساس مناقشة ما سمع من المتحدث وإبداء الرأي فيه أما معه واما عليه (مجاور، ١٩٨٣، ص ٢١٨).

وهناك تقييمات أخر للاستماع منها الاستماع النشط والاستماع الهدف (CRalph, 1955, p292) وأيًّا ما كانت التقييمات والتصنيفات فالهم ان نعرف ان للاستماع قدرة خاصة ومحددة وأننا ننصل إلى أصوات معينة ولكن لأهداف خاصة فنحن لا نستمع لمجرد الاستماع (مجاور، ١٩٨٣، ص ٢٠). إنَّ السؤال الذي يبدو مهمًا وله دلالته هو كيف نعلم الصغار الاستماع؟ وهل من الممكن ان يقوم المعلم بتعليم تلاميذه الاستماع الجيد وتدرییبهم عليه؟ للإجابة عن هذا السؤال هو ان الاستماع يمثل أول مراحل النمو اللغوي للطفل فهو يسمع ويفهم ثم يتحدث ويتكلم قبل ان يبدأ بالقراءة والكتابة، والاستماع يشكل خلفية من الخبرات تكون عوناً للطفل على التحدث وهما معاً يشكلان الخبرات ذات الأثر تهيئة الطفل واستعداده للقراءة ومن ثم يجب ان يكون هناك تدريب في مراحل التعليم المختلفة للتعلم على الاستماع الجيد وأدابه ومهاراته (مجاور، ١٩٨٣، ص ٢٢١) وأصبح الاستماع الآن جزءاً اساسياً في معظم برامج تعليم اللغة العربية في الدول المتقدمة خاصة بعد ان كشفت الدراسات على ان تلاميذ المدرسة الثانوية في بعض البلاد يخصصون %٣٠ من الوقت المخصص للغة الكلام و ١٦% للقراءة و ٩% للكتابة و ٤٥% للاستماع كما كشفت دراسة حديثة على ان تلاميذ المدرسة الابتدائية يقضون حوالي ٢,٥ ساعة من خمسة في اليوم في الاستماع ولقد صور احد الكتاب العلاقة بين مهارات اللغة العربية من حيث ممارست الفرد لها قائلاً : ان الفرد العادي يستمع إلى ما يوازي كتاباً كل يوم ويتحدث ما يوازي كتاباً كل أسبوع ويقرأ ما يوازي كتاباً كل شهر ويكتب ما يوازي كتاباً كل عام (يونس، وآخرون، ١٩٨٧، ص ١٩٢) وللاستماع مهارات خاصة يمكن إيجازها بالاتي :-

١. مهارة التمييز السمعي و تتضمن .
 - أ. المتشابه من الحروف والكلمات في النطق .
 - ب. الاداءات الصوتية من حيث القوة والضعف والنبرة والتنغيم .
 - ج. أنواع الأصوات حسب أصحابها .
٢. مهارة فهم معاني المفردات والجمل والعبارات .
٣. مهارة استخلاص الأفكار الفرعية للموضوع المسموع .
٤. مهارة استخلاص الأفكار الرئيسية للموضوع المسموع .
٥. استخلاص الفكرة العامة (عنوان الموضوع) .
٦. مهارة الاستنتاج و يقصد بها التوصل إلى حقيقة جديدة من خلال حقيقتين واضحتين في النص .
٧. مهارة الفهم الضمني أي فهم ما بين السطور .

٨. مهارة النقد وهو تميز الجيد من الرديء .
 ٩. إبداء الرأي فعندما يتمكن المستمع من الحكم على المادة المسموعة في ضوء معايير خاصة خارجية ومعايير داخلية (صلاح، ٢٠٠٥، ص ١٣٣).
 يرى الباحث ان خير مجال لتدريب الطلبة على هذه المهارات هو درس القراءة في المدارس الابتدائية والمطالعة في المدارس الثانوية وهي في دلالتها ان يتلقى المقرؤء والمنقول عن طريق الإذن وفهمه ذهنياً وهي وسيلة إلى الفهم والى الاتصال اللغوي بين المتكلم والسامع والطريق الطبيعي للاستقبال الخارجي لأن القراءة بالأذن اسبق من القراءة بالعين فالوليد يسمع الأصوات ثم يسمع الكلمات والجمل ويفهمها، ويصح قول الشاعر بشار بن برد في هذا بقوله :
 يا قوم أذني لبعض الحي عاشقةً
 والأذن تعشقُ قبل العين أحيانا

(الأصفهاني ، ١٩٦٣ ، ص ٢٣٨)

لكي لا يبقى درس المطالعة معطلاً – كما يعتقد الباحث – إذ يقرأ المدرس والطلبة شاردوا الذهن أو يقرأ أحد الطلبة والآخرون في انشغال عن الدرس دون إنصات لما يقرأ لذا اثر الباحث إلى تجريب نوع من الأسئلة وهي الأسئلة المتشعبية لتدريب الطالب على مهارات الاستماع .

أن الأسئلة المتشعبية نوع من أنواع الأسئلة الصافية التي يثيرها المدرس داخل الصف لها مميزاتها الخاصة التي تميزها عن أنواع أخرى من الأسئلة الصافية ويمكن إجمال هذه المميزات بالاتي :-

١. تساعد الطالب على اكتشاف أفكار جديدة .
 ٢. تساعد على تحقيق نتاجات تعليمية قوية المعنى .
 ٣. تتمي لدى الطلبة الطلاقة الفكرية .
 ٤. تهيئ جواً نفسياً للتعلم الفاعل .
 ٥. تسمح للطالب ان يمارس تفكيره المستقل .
- (خليل ، ب.ت، ص ٢٨)

لقد صنف الباحثون الأسئلة المتشعبية إلى أنواع هي :
 أولاً / أسئلة التنبؤ وتتضمن القدرة على استعمال الطالب لمعلوماته السابقة للتنبؤ بحدوث ظاهرة أو حدث ما في المستقبل .

ثانيًا / أسئلة الافتراض ، الغرض منها تخمين علمي أو احتمال معقول يقترح لتفسير موقف أو ظاهرة معينة أو كحل مؤقت للمشكلة (الطراونة، ١٩٩٨، ص ٨٧).

ثالثًا / أسئلة التعميم وهي تعبر عن علاقة بين مفهومين أو أكثر وهذه العلاقة قابلة للتطبيق الواسع.

رابعًا / أسئلة الاستنتاج المفتوح : وهي التي تترك الباب مفتوحًا للطالب ليستخرج ما يراه مناسبًا في ضوء دراسته لظاهرة أو موقف معين .

خامسًا / أسئلة تتطلب اقتراح أسلوب عمل لظاهرة معينة (حميدة، ١٩٨٦، ص ٧٠).

ويرى الباحث ان اكتساب مهارات الاستماع من خلال المواد الدراسية ولا سيما فروع اللغة العربية كالطالعة أو التعبير ليس امرًا صعباً إذ ان مهارات الاستماع الجيد كلما امتلكها الطالب زادت قدرته على التفكير الفاعل والاستنتاج الصحيح وان المدرسين الجيدين يعرفون ان التفكير الجاد يحتاج الى حقب من الصمت والتأمل والتمعن (مايرز، ١٩٩٣، ص ٧٦).

يتافق الباحث مع دمعة على ان الاستماع والإصغاء أساس كثير من المواقف التي تتطلب الانتباه وسرعة الفهم وفيه تدريب على متابعة المتحدث وحصر الذهن وتتضخ أحديته لطلبة الجامعات فيما بعد لأنه عماد دراستهم المحاضرات والاستماع إليها(ダメ، ١٩٧٧، ص ٥٩).

مرمى البحث :-

يرمي البحث الحالي إلى معرفة اثر الأسئلة المتشعبة في اكتساب مهارات الاستماع لدى طلاب المرحلة الإعدادية .

فرضية البحث:-

لتحقيق مرمى البحث وضع الباحث الفرضية الصفرية الآتية :

لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات الطلاب الذين يدرسون المطالعة باستخدام الأسئلة المتشعبة لاكتساب مهارات الاستماع ومتوسط

درجات الطلاب الذين يدرسون المطالعة بالطريقة الاعتيادية في اكتساب مهارات الاستماع .

حدود البحث :-

يقتصر البحث الحالي على :

١. طلاب الصف الرابع الأدبي للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠٠٩ .

٢. ثمانية موضوعات من كتاب المطالعة للصف الرابع الأدبي المقرر للعام الدراسي (٢٠١٠-٢٠٠٩) والجدول (١) يوضح ذلك .
الجدول (١)

م الموضوعات المطالعة للصف الرابع الأدبي المحددة للتجربة وأرقام صفحاتها

رقم الصفحة	اسم الموضوع	ت
١٢-١٠	الصديق	١
٤٠-٣٥	ماذا يريد الإسلام من المسلمين	٢
٦٠-٥٤	حول طبيعة الإنسان العามية والتفرد	٣
٨٠-٧٣	حكايات ألف ليلة وليلة	٤
٩٣-٨٩	أدب الحكمة	٥
١٠٨-١٠٥	حقوق الطفل	٦
١٣٣-١٣٠	نظرية الفن عند الفارابي	٧
١٥٧-١٥٢	المرقب والنجوم وريادة الفضاء	٨

تحديد المصطلحات :-

الأسئلة المتشعبية

- هي الأسئلة التي تسمح بإعطاء عدد كبير من الأجوبة وتساعد على تحفيز تفكير الطلبة وتهيئ لهم الجو المناسب للإبداع والانفتاح .
 (العاني ورؤوف، ١٩٧٦، ص ٨٤)

- أنها الأسئلة التي تكون إجابتها غير محددة في معلومات الكتاب المدرسي المقرر وتفاصيله مما يتيح الفرصة للطلبة بالتفكير في اتجاهات متعددة لإيجاد أجوبة متنوعة (خلف، ١٩٨٩، ص ٣).

التعريف الإجرائي :-

هي الأسئلة التي يطرحها المدرس على الطلاب بعد استماعهم إلى موضوعات المطالعة المقرر تدريسها وتكون إجاباتها غير محددة تسمح للطلاب بالتفكير بالموضوع المسموع .

الاستماع :-

- هو قدرة الطالب على متابعة ما يلقي أو يقرأ له متابعة تمكّنه من الإلمام بالسياق العام لما يسمعه.(دمعه وآخرون ١٩٧٧، ص ٥٩) .

- هو عملية إنصات إلى الرموز المنطقية ثم تفسيرها .

(يونس وآخرون ١٩٨٧، ص ١٩٣)

- هو الإصغاء الوعي القاصد إلى التمييز بين الأصوات وفهمها واستيعابها واستخلاص الأفكار واستنتاج الحقائق وتدوّق المادة المسموعة ونقدّها وإبداء

الرأي فيها) (صلاح، ٢٠٠٥، ص. ١٣٠).

- التعريف الإجرائي :-

هو الإصغاء الوعي لموضوعات المطالعة وفهمها واستيعابها واستخلاص الأفكار الرئيسية والفرعية منها وتذوقها ونقدها والحكم عليها .

الفصل الثاني دراسات سابقة :

يضم هذا الفصل عرضاً لعدد من الدراسات السابقة ذات العلاقة بموضوع البحث الحالي وهي :-

أولاً : دراسة الطروانة (١٩٩٨) :-

رمت الدراسة إلى تقصي اثر استخدام كل الأسئلة المتشعبة الإجابة والأسئلة السابقة في تحصيل الطلبة في مادة تاريخ الأدب والنصوص لصف الأول الثانوي .

شملت عينة الدراسة (١٣٠) طالباً وطالبة في لواء المزار الجنوبي من الأردن ، وزعوا إلى ثلاثة مجموعات بواقع (٤٢) طالباً وطالبة في المجموعة الأولى التي درست باستخدام الأسئلة المتشعبة الإجابة و(٤٢) طالباً وطالبة في المجموعة الثانية التي درست باستخدام الأسئلة السابقة و(٤١) طالباً وطالبة في المجموعة الثالثة الضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية . تم تكافؤ المجموعات الثلاث بمتغيرات العمر الزمني محسوباً بالأشهر ودرجات اللغة العربية في الصف العاشر الأساسي وتحصيل كل من الأب وألام . طبقت التجربة على فصلين دراسيين كاملين.

اعده الباحث اختباراً موضوعياً مولفاً من (٢٢) فقرة ، تم إيجاد صدقه بعرضه على ذوي الخبرة والتخصص وإيجاد ثباته بطريقة إعادة الاختبار الذي بلغ (٠,٨٧) استخدمت الوسائل الإحصائية تحليل التباين الأحادي والمسترك ومعامل ارتباط بيرسون واختبار شافيفه لمعالجة البيانات .

توصلت الدراسة إلى النتائج الآتية :-

١. تفوق المجموعة الأولى التي درست باستخدام الأسئلة المتشعبة الإجابة على المجموعة الثانية التي درست باستخدام الأسئلة السابقة .
٢. تفوق المجموعة الأولى التي درست باستخدام الأسئلة المتشعبة الإجابة على المجموعة الثالثة التي درست بالطريقة الاعتيادية .
٣. لم يظهر أي فرق ذو دلالة إحصائية بين المجموعتين الثانية التي درست باستخدام

الأسئلة السابقة و المجموعة الثالثة التي درست بالطريقة الاعتيادية .
٤. لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الذكور والإناث في كلتا
المجموعتين الأولى والثانية (الطاوونة ١٩٩٨، ص أ- د) .

٢. دراسة الخرجي (٢٠٠٤) :-

رمت الدراسة إلى تعرف اثر استعمال أنواع الأسئلة ومستوياتها في
التحصيل وتنمية التفكير الناقد في مادة الأدب والنصوص لدى طالبات الصف
الرابع العام .

شملت عينة الدراسة (١٣٧) طالبة من طالبات مدرسة الزهراء للبنات
التابعة لمديرية التربية لمحافظة ديالى (العراق) وزارت على أربع مجموعات
بواقع (٣٤) طالبة يدرسن باستعمال الأسئلة المتشعبة مع المستويات الدنيا في
تصنيف بلوم و (٣٣) طالبة يدرسن باستعمال الأسئلة المتشعبة مع المستويات
العليا في تصنيف بلوم
و (٣٥) طالبة يدرسن باستعمال الأسئلة السابقة مع المستويات الدنيا في تصنيف
بلوم
و (٣٥) طالبة يدرسن باستعمال الأسئلة السابقة مع المستويات العليا في تصنيف
بلوم.

كانت الباحثة إحصائياً بين طالبات مجموعات البحث الأربع في بعض
المتغيرات هي العمر الزمني للطالبات محسوباً بالشهور والتحصيل الدراسي
للإباء والأمهات ودرجات اللغة العربية النهائية في الصف الثالث ودرجات
الاختبار القبلي في المعلومات السابقة في مادة الأدب والنصوص ودرجات
اختبار الذكاء ودرجات الاختبار القبلي في التفكير الناقد .

أعدت الباحثة اختباراً تحصيليًّا في التفكير الناقد يتضمن بالصدق والثبات
وال موضوعية يتكون من خمسة اختبارات فرعية لكل منها خمسة مواقف يضم
كل موقف ثلاثة فقرات اختبارية واعتمد اختباراً تحصيليًّا بعديًّا في مادة الأدب
والنصوص تثبت من صدقه وثباته تكون من (٥٥) فقرة .

استخدمت الوسائل الإحصائية : تحليل التباين الأحادي ، معامل ارتباط
بيرسون ، اختبار شافيف لمعالجة البيانات معادلة سبيرمان براون . توصلت
الدراسة للنتائج الآتية :

تفوق طالبات المجموعة التجريبية الرابعة على طالبات المجموعات الثلاث
الأخرى وتفوق المجموعة التجريبية الثالثة على طالبات المجموعتين
التجريبيتين الأولى والثانية في الاختبار التحصيلي البعدى وتفوق طالبات
المجموعة الرابعة على طالبات المجموعتين الأولى والثانية ولم يكن هناك فرقاً
بين درجات طالبات المجموعتين الثالثة والرابعة في اختبار التفكير الناقد
(الخرجى ، ٢٠٠٤ ، ص ط - ي) .

الفصل الثالث اجراءات البحث :-

يتضمن هذا الفصل عرضا للإجراءات المتبعة لتحقيق مرمى البحث واختيار التصميم المناسب والعينة وتكافؤ المجموعات والأدوات المستخدمة وإجراءات تطبيق التجربة وتحديد الوسائل الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات .

١ - التصميم التجريبي /
يلجأ الباحث إلى اختيار تصميم تجريبي مناسب لغرض اختيار صحة النتائج المستتبطة من فروضة (فان دالين ، ١٩٨٥ ، ص ٢٩١) .
و لأغراض البحث اختيار التصميم التجريبي لمجموعتين تجريبية وضابطة ذو الاختبار البعدي كما موضح بالشكل الآتي :

الشكل (١)

يوضح التصميم التجريبي لمجموعتي البحث

نوع الأداة	المتغير	المجموعة
اختبار البعدي	التدريس بالأسئلة المتشعبية	التجريبية
	التدريس بالطريقة الاعتيادية	الضابطة

٢ - عينة البحث :-

تم اختيار ثانوية كنعان في محافظة ديالى قصديا من بين المدارس الثانوية كون الباحث في أبناء الناحية وإلقاء إدارة المدرسة استعدادها لتسهيل مهمة الباحثة والتعاون معه لتوفير مستلزمات البحث ولتوفر شعبتين للرابع الأدبي وقد بلغ عدداً أفراد عينة البحث ٨٥ طالبات بواقع ٤٣ طالباً في شعبة (أ) و ٤٢ طالباً في شعبة (ب) وتم استبعاد الطلاب الراسبين من كلا المجموعتين التجريبية والضابطة لامتلاكهم خبرات سابقة قد تؤثر على دقة النتائج كما موضح بالجدول (٢).

الجدول (٢)

يوضح أفراد عينة البحث قبل الاستبعاد وبعده

العدد بعد الاستبعاد	عدد الطلاب المبعدين	العدد قبل الاستبعاد	المجموعة	الشعب

٣٨	٥	٤٣	التجريبية	أ
٣٨	٤	٤٢	الضابطة	ب
٧٦	٩	٨٥		المجموعة

٢ تكافؤ المجموعتين :-

لتحقيق التكافؤ بين أفراد المجموعتين سعى الباحث لضبط بعض المتغيرات التي يعتقد أنها قد تؤثر على نتائج البحث

١. العمر الزمني لطلاب المجموعتين ودرجات اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠٠٩ م للصف الرابع الأدبي والجدول (٣) يوضح ذلك .

الجدول (٣)

يوضح الجدول المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية والقيمة التائية لمتغيرات التكافؤ .

المتغير	النسبة المئوية	عدد الطلاب	المتوسط	الانحراف المعياري	القيمة التائية المحسوبة الجدولية	مستوى الدلالة
العمر بالشهر	٩٣,٧٧%	٣٨	١٨٦,٧١	٧,٦٦	٠٠,٠٣٤	١,٦٦٩
	٩٣,٧٧%	٣٨	١٨٦,٦٥	٨,٣٠	٠,٥٢٢	٢,٠٠٠

٢ تكافؤ التحصيل الدراسي لآباء وأمهات مجموعتي البحث والجدول (٤) يوضح ذلك :-

الجدول (٤)

يوضح التحصيل الدراسي لآباء وأمهات مجموعتي البحث وقيمة كا ٢ الجدولية والمحسوبة .

المتغير	أمي	ابتدائية	متوسطة	إعدادية	جامعة	فما فوق	المجموع	درجة الحرية	قيمتا كا ٢ المحسوبة الجدولية

١,٩١	٠,٢٠	٣	٣٨	٣	٤	٨	١١	١٢	تحصيل الأباء التجريبية
			٣٨	٤	٣	٨	١١	١١	الضابطة
٩,٤٩	٠,٢٩	٣	٣٨	٤	٣	٩	١٠	١١	تحصيل الأمهات التجريبية
			٣٨	٤	٣	١١	١٠	١١	الضابطة

*دمجت الخليتان (إعدادية، جامعة فما فوق) في خلية واحدة لكون التكرار المتوقع فيها أقل من (٥) وبذلك أصبح عدد الخلايا (٤) لذا تكون درجة الحرية (٣).

٤. تحديد المادة العلمية :-

حدد الباحث المادة العلمية التي سيقوم بتدريسيها لمجاميع البحث أثناء مدة الدراسة وبما ان تطبيق الدراسة يتطلب عدم إعلام الطلاب بالموضوعات التي سوف يتم تدريسيها من كتاب المطالعة وتم الاتفاق مع مدرس المادة في اختيار (٨) موضوعات عشوائياً من كتاب المطالعة للصف الرابع الأدبي للعام الدراسي ٢٠١٠-٢٠١١م والجدول (١) وضح ذلك .

٥. إعداد الاختبار التحصيلي البعدى :-

قام الباحث بقياس مهارات الاستماع من اختبار تحصيلي بعد الانتهاء من تدريس موضوعات الدراسة وكان الاختبار التحصيلي البعدى يتصف بالموضوعية والصدق والثبات وقد فضل الباحث الاختبارات الموضوعية لما تمتاز به من موضوعية في التصحيح إذ لا يختلف في تصحيحها اثنان إذا وضعت بشكل جيد يتصف بثبات وصدق عاليين فضلا عن الشمولية وتعليم الطلبة الدقة في اختيار الإجابة .

(الظاهر، ١٩٩٩، ص ٩١)

٦. صدق الاختبار :-

عندما يريد الباحث ان يتتأكد من مدى تحقيق الفقرات للصفة المراد قياسها لابد من القيام بالصدق الظاهري بوصفه وسيلة من وسائل القياس ليقيس مدى ملاءمة الاختبار للمتعلمين (ابو لبدة، ١٩٧٩، ص ٢٣٩).

وبهذا تم عرض الاختبار على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة والتخصص في التربية وعلم النفس واللغة العربية وطريقة تدريسيها لإبداء

أرائهم ومقرراتهم في مدى قياس الفقرات وصلاحيتها من حيث سلامة البناء والصياغة (ملحق ٤) .

٧. إعداد تعليمات الاختبار :-

قام الباحث بإعداد التعليمات الخاصة للإجابة على فقرات الاختبار إذ طلب من الطلاب الاستماع والإنصات إلى القطعة التي يقرأها الباحث ملحق (٣) والتفكير بشكل جيد الوصول للإجابة الصحيحة بالاعتماد على ما تم الاستماع إليه، وتكون الاختبار من (٣٠) فقرة من نوع الاختيار من متعدد .

٨. تعليمات التصحيح :-

تم تصحيح فقرات الاختبار كالآتي فقد وضع الباحث (١) درجة لكل فقرة من فقرات الاختبار وتم وضع الدرجة حسب إجابات الطلاب عن كل فقرة من فقرات الاختبار ، إما الفقرات المتروكة فقد تم التعامل معها معاملة الإجابات غير الصحيحة لذا أصبحت الدرجة العليا (٣٠) درجة والدرجة الدنيا صفرًا

٩. إعداد الخطط التدريسية :-

ان الخطط التدريسية هي تصورات مسبقة للموافق والإجراءات التدريسية التي يقوم بها المدرس وطلبته لتحقيق أهداف تعليمية معينة وتتضمن هذه العملية تحديد الأهداف واختيار الطرائق التي تساعد على تحقيقها واختيار الاساليب المناسبة لها وإجراء عملية التقويم (الأمين ، ١٩٩٢ ، ص ١٢٣).

وقد قام الباحث بإعداد الخطط التدريسية الخاصة بمواضيع التجربة . وقد تم عرضها على مجموعة من المتخصصين في مجال التربية وعلم النفس وطريقة التدريس ملحق (١، ٢) .

١٠. طريقة إجراء التجربة :-

قبل قيام الباحث إجراء الدراسة اتفق مع إدارة المدرسة بتنظيم جدول الدروس الأسبوعي لمجموعتي الدراسة بواقع حصة لكل مجموعة كل أسبوع حسب جدول تقسيم فروع اللغة العربية ، بدأت المباشرة في تدريس موضوعات الدراسة في بداية الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي ٢٠١٠ - ٢٠٠٩ م يوم ٥/١٠/٢٠٠٩ وقام الباحث بنفسه تدريس أفراد مجتمع البحث ، لقد درس المجموعة التجريبية موضوعات المطالعة باستخدام الأسئلة المتشعبة ودرس المجموعة الضابطة موضوعات المطالعة بالطريقة الاعتيادية ، لقد انتهت مدة التجربة يوم الأحد ٧/١٢/٢٠٠٩ م .

لقد حدد الباحث موعد الاختبار التحصيلي وذلك في الحصة الثانية الساعة ٨،٥٠ دقيقة من يوم الثلاثاء الموافق ٩/١/٢٠٠٩ وبالتنسيق مع إدارة المدرسة ، لقد اشرف الباحث بنفسه على عملية الاختبار بمساعدة مدرس المادة .

١١. الوسائل الإحصائية :-

١. الاختبار الثاني T-test

$$t = \frac{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}{\sqrt{\frac{(n_1 - 1)U_1^2 + (n_2 - 1)U_2^2}{n_1 + n_2}}}$$

(البياتي، ١٩٧٧، ص ٢٦٠)

$$K = \frac{2(M - L)}{L}$$

(البياتي، ١٩٧٧، ص ٢٩٣)

٣. معامل ارتباط بيرسون :-

$$r = \frac{n \text{ مج س ص} - (\text{مج س})(\text{مج ص})}{\sqrt{[(n \text{ مج}^2 - (\text{مج س})^2)(n \text{ مج ص}^2 - (\text{مج ص})^2)]}}$$

٤. معامل سبيرمان - براون

$$\text{معامل سبيرمان براون} = \frac{2 \times r}{r_1 \times r_2}$$

(الدليمي والمهاوي، ٢٠٠٥، ص ١٣٦)

الفصل الرابع

يتضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج البحث التي توصل إليها الباحث ومن ثم تفسيرها والموازنة بينها وبين الدراسات السابقة التي تم عرضها في الفصل الثاني .

١. عرض النتائج :-

لغرض التحقق من مرئى البحث الحالي وفرضيته الصفرية تم إيجاد المتوسط الحسابي والانحراف المعياري لدرجات كل من المجموعتين (التجريبية والضابطة) في الاختبار التحصيلي البعدى وباستخدام الاختبار الثنائى لعينتين تم إيجاد القيمة التائية كما في الجدول (٥)

الجدول(٥)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين والقيمة التائية المحسوبة والجدولية لدرجات المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار التحصيلي البعدى .

المجموعه	عدد افراد العينة	الوسط الحسابي	التباين	الانحراف المعياري	درجة الحرية	القيمه التائية المحسوبة الجدولية
التجريبية	٣٨	٤٩,٩٥	٣٨,١٥١	٦,١٨٠	٧٤	٩,١٤
الضابطة	٣٨	٣٨,٧	٢٨,٦٧٥	٥,٣٥٥		١,٩١

يتبيّن من الجدول السابق ان القيمة التائية المحسوبة بلغت (١٤,٩) وهي اكبر من القيمة الجدولية البالغة (١,٩١) عند مستوى الدلالة (٠,٠٥) ودرجة الحرية (٧٤) وبهذا ترفض الفرضية الصفرية للبحث والتي تتصرّ على انه ليست هناك فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسط درجات الطلاب الذين يدرسون المطالعة باستخدام الأسئلة المتشعبه ومتوسط درجات المجموعة الضابطة الذين يدرسون المطالعة بالطريقة الاعتياديّة في اكتساب مهارات الاستماع .

٢- تفسير النتائج :-

يمكن ان يعزى تفوق طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا المطالعة باستخدام الأسئلة المتشعبه على طلاب المجموعة الضابطة الذين درسوا المطالعة بالطريقة الاعتياديّة إلى الآتي:-

١. ان الأسئلة المتشعبه هيأت جوًّا نفسياً ملائماً للتعلم الفاعل ،وسمحت للطلاب ان يمارسوا تفكيرهم المستقل والاستماع بتركيز ودقة .
٢. إن طلاب المجموعة التجريبية كانوا معرضين للأسئلة أكثر من طلاب المجموعة الضابطة لذا كان عليهم أن يحسنوا الاستماع لما يقرأ عليهم .
٣. انَّ الأسئلة المتشعبه اسلوبًا جديداً لم يالفه الطلاب في درس المطالعة لذا جلب انتباهم وزاد في تركيزهم للاستماع إلى ما يقرأ عليهم .

٣. موازنة بين نتيجة الدراسة الحالية والدراسة السابقة :-

لقد اتفقت نتيجة البحث الحالي مع ما توصلت إليه نتائج الدراستين السابقتين اللتين تم عرضها في الفصل الثاني وهما دراسة الطراونة (١٩٩٨) ودراسة الخزرجي (٢٠٠٤) في فاعلية استخدام الأسئلة المتشعبة وأنواع أخرى من الأسئلة ومستوياتها في التحصيل.

الفصل الخامس اولاً : الاستنتاجات

١. ان تدرس مادة المطالعة لطلاب الصف الرابع الأدبي باستعمال الأسئلة المتشعبة كان حافزاً لهم لمتابعة موضوعات المطالعة .
٢. حاجة طلاب الصف الرابع الأدبي إلى أساليب تدريسية جديدة تناسب مستوى قدراتهم العقلية ومرحلتهم العمرية .
٣. إسهام الأسئلة المتشعبة في مساعدة الطلاب على اكتساب مهارات الاستماع .

ثانياً : التوصيات

في ضوء نتائج البحث يوصي الباحث بالاتي :-

١. تدريب مدرسي اللغة العربية على استعمال الأسئلة المتشعبة في تدريس فروع اللغة العربية .
٢. تعريف مدرسي ومدرسات اللغة العربية بأهمية التعرف على أنواع الأسئلة و خاصة المتشعبة وكيفية استعمالها وبما يناسب مع المراحل الدراسية .
٣. تعريف مدرسي اللغة العربية ومدرساتها بأهمية التعرف على أنواع الأسئلة و خاصة المتشعبة وكيفية استعمالها بما يناسب مع كل فرع من فروع اللغة العربية .

ثالثاً : المقترنات

استكمالاً لهذا البحث يقترح الباحث إجراء الدراسات الآتية :-

١. دراسة مماثلة للدراسة الحالية للتعرف على اثر الأسئلة المتشعبة في مراحل دراسية أخرى .
٢. دراسة مماثلة للدراسة الحالية للتعرف على اثر الأسئلة المتشعبة في اكتساب مهارات التحدث .
٣. دراسة مماثلة للدراسة الحالية للتعرف على اثر الأسئلة المتشعبة في اكتساب مهارات التلخيص .

قائمة المصادر العربية القرآن الكريم

١. ابن خلدون، ابو زيد عبد الرحمن،مقدمة ابن خلدون ومطبعة الكتاب، بيروت، دبـ.
 ٢. الاصفهاني، ابو الفرج، الاغانى ، ج ٣، تحقيق محمد الباواني ، دار الكتاب، القاهرة، ١٩٦٣.
 ٣. الشعاليبي، ابو منصور عبد الملك بن محمد، فقه اللغة وسر العربية ، مطبعة الاستقامة، القاهرة، ١٩٥٩.
 ٤. الحديدي، علي، مشكلة تعليم اللغة العربية لغير العرب ، دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٦٧، ١٤٠٣.
 ٥. الحصري، ساطع دروس في أصول التدريس ، ج ١، ج ٢ ، دار غندورة، بيروت، ١٩٦٢، ١٤٠٣.
 ٦. حميـدة، فاطمة إبراهيم، مهارات وأساليـب إلقاء الأسئلة في تدريس المواد الاجتماعية ، ط ١، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ١٩٨٦، ١٤٠٣.
 ٧. حنا صباح، النحو اللغوي ، مجلة المعلم الجديد ، العدد ١، وزارة التربية، بغداد، ١٩٨٤، ١٤٠٣.
 ٨. خاطر، انور، مشكلة إعداد معلم اللغة العربية في المرحلتين الإعدادية والثانوية في بيروت ، السعودية ، ١٩٨٤.
 ٩. الخزرجي، تغريد فاضل، ثر أنواع الأسئلة ومستوياتها في التحصيل وتنمية التفكير الناقد لدى طالبات المرحلة الإعدادية ، جامعة بغداد، كلية التربية / ابن رشد ، ٢٠٠٤، ١٤٠٤، أطروحة دكتوراه غير منشورة.
 ١٠. خليل، محمد، ال حاج، أسئلة التعليم وطرائق استخدامها ، المركز الإقليمي لتدريس القيادات التربوية في البلاد العربية ، عمان ، دبـ.
 ١١. بدمعة، مجید إبراهيم، وأخرون، اللغة العربية وأصول تدريسها دورات المعلمين ، بغداد ، العراق ، ١٩٧٩، ١٤٠٣.
 ١٢. سلمان، فائق، وأخرون، أساليـب تعليم الأطفال القراءة والكتابة ، ط ١، دار صفاء للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ٢٠٠٠، ١٤٠٣.
 ١٣. السيد، محمود احمد، الموجز في طرائق تدريس اللغة العربية وآدابها ، دار العودة ، بيروت ، ١٩٨٠، ١٤٠٣.
 ١٤. الشريف، بديع، أصول تدريس اللغة العربية مطبعة الصباح ، بغداد .
 ١٥. صلاح، سمير يونس وسعد محمد الرشيدـي، التدرـيس العام وتدريس اللغة العربية ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، ط ٢، الإـمارات العربية المتـحدة ٢٠٠٥، ١٤٠٣.
 ١٦. الطبرسي، الحسن بن الفضل، مكارم الأخـلاق ، مكتبة المرتضـى ، ط ١، العراق ، ١٩٧٢، ١٤٠٣.
 ١٧. الطراونة، محمد عبد الكـريم نافع، ثر استخدام الأسئلة المتشـعبة الإجابة والأسئلة السابـرة في تحصـيل طلـبة الصف الأول الثـانوي في مـادة تاريخ الأدب

- والنصوص ،جامعة بغداد ،كلية التربية /ابن رشد ،١٩٩٨ م ،أطروحة دكتوراه غير منشورة .
١٨. الظاهر ،زكي حمد ،وآخرون ،مبادئ القياس والتقويم في التربية ،دار الثقافة للنشر والتوزيع ،عمان ،١٩٩٩ م.
 ١٩. العاني ،رؤوف عبد الرزاق ،اتجاهات حديثة في تدريس العلوم ،مطبعة الإدارية المحلية ،جامعة بغداد ،١٩٧٦ م.
 ٢٠. عبد السلام ،عبد الحكيم ،التربية القرائية رسالة التربية ،سلطنة عمان ،التربية والتعليم والشباب ،١٩٨٨ م.
 ٢١. الغزالى ،أبو حامد بن محمد ،إحياء علوم الدين ،ج ١،دار المعرفة للطباعة والنشر ،بيروت ،دب .
 ٢٢. فيصل ،شكري تقضي اللغة العربية المعاصرة ،المجلة العربية للدراسات اللغوية،العدد(١) المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ،السودان ،١٩٨٣ م.
 ٢٣. الماوردي ،علي بن محمد بن حبيب ،أدب الدنيا والدين ، تحقيق مصطفى السقا ،ط ٣ ،مطبعة الياسى الحلبي وأولاده ،القاهرة ،١٩٥٥ م.
 ٤. مايرزشيت ،تعلم الطالب التفكير الناقد ،ترجمة عزمي جرار ،مركز الكتب الأردني ،الأردن ،١٩٩٣ م.
 ٢٥. مجاور ،محمد صلاح الدين ،تدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية أسلوبه وتطبيقاته ،دار القلم ،الكويت ،١٩٨٣ م.
 ٢٦. يونس ،فتحي علي ،وآخرون ،تعليم اللغة العربية أسلوبه وإجراءاته ، ج ١،مطبع الطوبجي ،بيروت ١٩٨٧ م.
- المصادر الأجنبية :-

27.Brownj :" *The construction of Dilagnostic Test of listening Comprehension*" An Abstract of a Doctoral Dissertation the university of colordo-1926

28. RalphG –Nichols *Tencomponents of Effective Listenin Education* , January ,1955.

29. Lving –T 1970 HOHard is Arabicin *The Modern Language journal* vol 41 No,October.

ملحق (١)

خطة تدريبية للمجموعة الضابطة بالطريقة التقليدية	اليوم /
الصف/ الرابع الادبي	التاريخ /
الشعبة /	

الموضوع حول طبيعة الإنسان : العامية والتفرد

الأهداف العامة :

١. غرس روح الاعتزاز باللغة العربية في نفوس الطلبة .
٢. فصاحة نطق الحروف والألفاظ في سياق جمل .
٣. جودة الإلقاء والتعبير بالصوت في معنى ما يقرأ .
٤. تنمية ثروة الطلبة اللغوية والثقافية .
٥. تنمية الذوق الأدبي .
٦. المتعة الشخصية وإنماء خيال الطلبة .
٧. تنمية قدرة الطلبة على إدراك نواحي الجمال في الجملة .
٨. تعريف الطلبة أن القراءة وسيلة من وسائل التفاهم .
٩. تحبيب القراءة للطلبة وحسب الاطلاع .

الأهداف الخاصة :-

التعرف على طبيعة الإنسان العامية والتفرد برأي الدكتور علي الوردي .

الأهداف السلوكية :-

١. جعل الطالب قادرا على ان يفهم معاني المفردات والجمل .
٢. يستخلص الأفكار الرئيسة للموضوع المسموع .
٣. يستنتج الأفكار الفرعية للموضوع المسموع .
٤. يتوصل إلى الفكرة العامة للموضوع .
٥. يكتشف حقائق جديدة من الموضوع المسموع .
٦. يتميز الجيد من الضعيف في أفكار الموضوع المسموع .
٧. يبني رأيه في الموضوع المسموع .

الوسائل التعليمية :-

١. الكتاب المدرسي .
٢. السبورة والطباشير .

خطوات الدرس:-

١. التمهيد : (٥ دقائق)

تهيئة أذهان الطلاب وتجيئه تفكيرهم إلى الدرس الجديد بإعطائهم نبذة عن حياة الدكتور علي الوردي ودوره في الأدب العربي وعلم الاجتماع .

والى يوم سنقرأ مقالة له من كتاب لمحات اجتماعية في تاريخ العراق الحديث
واطلب من الطالب فتح الكتاب على الصفحة (٤٥) لقراءة مقالة حول طبيعة
الإنسان العالمية والتفرد.

٢. العرض :

أ . قراءة المدرس التعبيرية(٥ دقائق)

يقرأ الباحث الموضوع قراءة تعبيرية بصوت مسموع وإخراج الحروف
من مخرجها على وفق شروط القراءة الصحيحة .

ب. قراءة الطالب الصامتة (٥ دقائق)

اطلب من الطالب قراءة الموضوع قراءة صامتة دون همس او تحريك
الشفتين ووضع خط تحت الكلمات الصعبة .

ج. قراءة الطالب الجهرية (١٥ دقيقة)

اطلب من الطلاب الجيدين قراءة الموضوع قراءة جهرية دون شرح
المفردات .

د. قراءة الطالب ثانية مع شرح المفردات ومعنى الفقرة (٥ دقائق) .

يقوم احد الطلاب بقراءة الموضوع ثانية مع تأشير المفردات الصعبة
لتوضيحها .

الكلمة	المعنى
الأنانية	حب النفس
التنويم	قولبة تفكير الإنسان
الاجتماعي	عامة الناس
النعيق	صوت الغراب
الجزاء	التقدير والاحترام
الجتماعي	

هـ . الفوائد وال عبر (١٠ دقائق)

ما الفوائد وال عبر التي نستخلصها من النص الذي درسناه ؟

١. ان الأنانية والغيرة صفة أساسية بالإنسان .
٢. ان التنويم المغناطيسي في حقيقته هو إيحاء مكرر يسلط على الشخص
كان يقال له تكراراً .
٣. ثبت علمياً ان الأفراد لا يتاثرون كلهم بالتنويم المغناطيسي على و蒂رة
واحدة .

٤. للقيم الاجتماعية السائدة في المجتمع دوراً كبيراً في توجيه الأفراد نحو العمل.

٥. ان تقانى الأم في تربية الأبناء نوع من الأنانية في الحياة .

٦. ان نظام القيم في المجتمعات ليست ثابتاً بل متغيراً .

٧. يكن التعرف على الاتجاه الحضاري للمجتمع من خلال النظرة التقديرية لأفراده.

٣. الواجب البيتي :-

ملحق (٢)

خطة تدريسية للمجموعة التجريبية باستخدام الأسئلة المتشعبه

الصف/ الرابع الادبي
الشعبه /

اليوم /
التاريخ /

الموضوع : حول طبيعة الإنسان : العامية والتفرد

ينظر ملحق (١)	الأهداف العامة / الأهداف الخاصة / الأهداف السلوكية / الوسائل التعليمية /
---------------	---

خطوات الدرس:-

١. التمهيد : (٥ دقائق)

تهيئة أذهان الطلاب وتجيئه تفكيرهم إلى الدرس الجديد بإعطائهم نبذة عن حياة الدكتور علي الوردي ودوره في الأدب العربي وعلم الاجتماع . واليوم سنقرأ مقالة له من كتاب لمحات اجتماعية في تاريخ العراق الحديث واطلب من الطلاب فتح الكتاب على الصفحة (٥٤) لقراءة مقالة حول طبيعة الإنسان العامية والتفرد.

٢. العرض : (٥ دقائق)

أ. قراءة المدرس التعبيرية / يقرأ الباحث الموضوع قراءة تعبيرية بصوت مسموع وإخراج الحروف من مخرجها على وفق شروط القراءة الصحيحة .

بـ. قراءة الطالب الجهرية (١٥ دقيقة)

اطلب من الطلاب الجيدين ان يقرؤوا الموضوع قراءة معبرة واطلب من الطلاب الآخرين الانصات الجيد لما يقرأ .

ج. اطلب من الطالب رفع الكتب ومن ثم أقوم بتوجيهه أسئلة حول الموضوع الذي سمعوه (٢٥ دقيقة).

س: ما المفردات الصعبة التي سمعتها في هذا الموضوع؟

الطالب : الأنانية أقوم بتدوينها على السبورة .

الباحث : ماذا بعد ؟

طالب آخر : التويم الاجتماعي

الباحث : مازا بعد ؟

طالب ثالث: السواد الأعظم.

الباحث : ماذا بعد ؟

طالب رابع : النعيق

الباحث : ماذا بعد ؟

يقوم بالاحتشاد بتعدد من هذه الألفاظ على السند في ثم اعطاء معانٍ لها

يَوْمَ الْجَمِيع

سـ / ما عنه ان المقالة التي قد اناها ؟

الطالب / حول طبعة الإنسان العامة والتفرد للدكتور على الودع

الباحث / أحسنـت

الباحث

س/ كيف فسر د. على الوردي التنويم الاجتماعي؟

الطالب / ان خضوع الإنسان لإيحاءات المجتمع يضعه في قوالب رغمًا عن ارادته ؟

الباحث : وماذا بعد؟

طالب آخر / هي قيود المجتمع التي لا يتحرر منها الإنسان .

الباحث / أحسنتم

الباحث / ماذا قصد الكاتب بالتنويم المغناطيسي؟

الطالب / هو الإيحاء المكرر على الشخص .

الباحث / من يعطي مثال ؟

طالب آخر / كان يقول له تكراراً انه يرى شيئاً معيناً.

الباحث / مثل ماذا ؟

طالب آخر / الشمس المشرقة في يوم غائم وذلك لانطباع صورة الشروق في أيام الصيف .

الباحث / هل يتأثر كل الأفراد بالتنويم المغناطيسي ؟

الطالب / لا الباحث / كيف ذلك؟ طالب آخر / لقد ثبت علمياً ان الأفراد لا يتأثرون كلهم بالتنويم المغناطيسي على و蒂رة واحدة .

الباحث / من يوضح ذلك ؟

طالب آخر / منهم من يتأثر ومنهم من يكون تأثره ضعيفاً وهناك أنس لا يتأثرون إطلاقاً.

الباحث / أحسنت

الباحث / من الذي يتأثر بالتنويم ؟

طالب / السواد الأعظم .

الباحث / ماذا تقصد بذلك ؟

الطالب نفسه / عامة الناس على مر العصور .

الباحث / أحسنت

الباحث / هناك بعض الناس يشذون عن القيم والعادات الاجتماعية فماذا يسميهم الناس ؟

طالب / المجانين

الباحث / ماذا يصلح في هذا المقام من قول سمعته .

طالب / قول الإمام علي (رض) .

الباحث / من يتذكره

طالب / قال الإمام علي (الناس ثلاثة، عالم رباني ، ومتعلم على سبيل نجاة والباقي هم ينبعون مع كل ناعق ويميلون مع كل ريح) .

الباحث / أحسنت

الباحث / ماذا عَدَ الدكتور علي الوردي الأنانية والغيرة ؟

طالب / صفتان اساسيتان في الإنسان .

الباحث / وماذا عَدَ أنانية الأم ؟

طالب / ان الأم تتقاضى انطلاقاً من أنانيتها في سبيل تربية الأطفال .

الباحث / وأيضاً هناك أمثلة أخرى من يذكرها ؟

طالب / البدوي تجاه قبيلة .

الباحث / كيف ذلك ؟

الطالب / يرمي نفسه في التهلكة في سبيل قبيلته لأن انتصاره لها انتصاراً له .

الباحث / ما الفكرة الأخرى في الموضوع الذي سمعناه ؟
طالب / الجزء الاجتماعي .

الباحث / ماذا تقصد به ؟

طالب / الإنسان يخدم الغير ويضحي في سبيله لكي ينال التقدير .

الباحث / هل للقيم الاجتماعية السائدة في المجتمع اثراً في توجيه الأفراد .

الطالب / نعم

الباحث / من يعطي مثالاً ؟

طالب / مثل اندفاع الأفراد نحو طلب العلم .

الباحث / هل القيم ثابتة في المجتمع ؟

الطالب / لا

الباحث / كيف ؟

الطالب / هنالك نوعان من القيم أحدها واقعي والأخر مثالي .

الباحث / ومعَ من تتفقون

الطالب / الواقعي

طالب آخر / المثالي

طالب ثالث / كلاهما مطلوب للمجتمعات .

الباحث / انتم أحرار في أرائكم ولكن كل مجتمع بحاجة إلى القيم التي هي أساس المجتمعات .

الباحث / كيف تحكم على حضارة المجتمع .

الطالب / نركز على القيم الواضحة في المجتمع .

الباحث / ورد في النص المسموع رأي لأحد علماء الاجتماع من يذكره .

الطالب / (انظر إلى الأشخاص الذين يقدرون المجتمع وتعرف الاتجاه

الحضاري السائد في ذلك المجتمع ومصيره)

الباحث / أحسنتم

٣-الواجب البيتي :

ملحق (٣)

القطعة النثرية التي قرءها الباحث على الطالب قبل الإجابة على فقرات
الاختبار

ريادة الفضاء

كان الإنسان يحلم منذ زمن بعيد بالسفر إلى ما وراء الأرض لكن ذلك لم يتم له إلا حديثاً بعد أن حقق إمكانيات السفر الفضائي والتحرر من جاذبية الأرض كان لابد من تطوير الصواريخ الحديثة يبدأ الإنسان استكشاف الفضاء مستخدماً الصواريخ ليطلق أجساماً صغيرة تدعى أقمار أو توابع اصطناعية في

مدارات حول الأرض وقد أطلق الروس أول قمر اصطناعي وهو سبوتنيك الأول عام ١٩٧٥ م.

اما تلستار وهو قمر موصلات اطلق سنة ١٩٦٢ فقد حقق أول اتصال تلفزيوني مباشر بين أوربا وأمريكا تلته أقمار ايرلي بيد ذا التصميم الأفضل قادت دوراً هاماً في المواصلات العالمية .

بدأ الروس يدرسون القمر مستخدمين مركبات لوتيك الفضائية وفي عام ١٩٥٩ بعثت لوتيك ٣ إلى الأرض صوراً عن جانب القمر الآخر المحجوب عن الأرض وفي الستينات ركزت روسيا على حل مشاكل الطيران المداري في الفضاء .

اما أمريكا فقد أرسلت وكذلك روسيا سوابر غير مأهولة إلى كوكب الزهرة والمريخ القريبين وفي عام ١٩٧٥ ارسل الاميركان سابراً غير مأهول من نوع فايكتن إلى المريخ أما الروس فأرسلوا سابراً باسم فينوس ٣ .

وبالرغم من النفقات العظيمة اللازمة خطط الأميركيون لإرسال مركبة فضائية تمر بجميع الكواكب السيارة التي تقع خارج مدار الأرض عام ١٩٧٧ وقد بدأت أمريكا وروسيا تنفذان عملياً اتفاقهما للتعاون في تبادل المعلومات والمساهمة في مشاريع فضائية مشتركة .

الملحق (٤)

أسماء الخبراء وألقابهم العلمية الذين استعان بهم الباحث مرتبة حسب الحروف واللقب العلمي :

- ١- أ. د. أسماء كاظم فندي
- ٢- أ. د. رياض حسين علي
- ٣- أ. د. مثنى علوان الجشعمي
- ٤- أ. م. د. أميرة محمود خضرير
- ٥- أ. م. د. عبد الحسن عبد الأمير العبيدي
- ٦- أ. م. د. هيفاء حميد حسن

الملحق (٥)

الاختبار التحصيلي بصورته النهائية

الصف / الرابع الأدبي

المادة / المطالعة

اسم الطالب /

في الورقة التي أمامك (٣٠) فقرة لكل فقرة منها أربع إجابات إجابة واحدة منها الصحيحة المطلوب منك قراءة كل فقرة يقدمه ثم ضع دائرة حول حرف الإجابة التي تراها صحيحة معتمداً في الإجابة على المعلومات التي سمعتها في القطعة النثرية .

١. ان عنوان القطعة النثرية التي سمعتها هو _____
أ. الفضاء ب. ريادة الفضاء ج. رواد الفضاء د. أهل الفضاء
٢. حقق الإنسان حلمة في السفر إلى الفضاء _____
أ. قبل قرن ب. حديثاً ج. قديماً د. الآن
٣. للتحرر من جاذبية الأرض كان لابد من تطوير _____
أ. المركبات الحديثة ب. الطيارات الحديثة ج. السيارات الحديثة د. الصواريخ الحديثة
٤. ابدأ الإنسان مستكشفاً الفضاء مستخدماً _____
أ. الصواريخ ب. الطيارات ج. الأقمار د. المركبات
٥. ان القطعة التي سمعتها فكرتها تدور حول _____
أ. الإجرام السماوية ب. الأقمار الاصطناعية ج. المركبات الفضائية د. ريادة الفضاء
٦. الأجسام التي تتبع الصواريخ في الإطلاق تسمى _____
أ. زوابع ب. لوامع ج. توابع د. موانع
٧. أول قمر أطلق إلى الفضاء أطلقه _____
أ. الروس ب. الألمان ج. الأميركيان د. العرب
٨. أطلق اسم _____ على أول قمر اصطناعي أطلق .

. أ.

٩. الهدف من إطلاق قمر تلستار هو

أ. موصلات ب. مستقبلات ج. مقاومات د. منبهات

١٠. أول اتصال تلفزيوني تم بين أوروبا و

أ. روسيا ب. الصين ج. أمريكا د. الهند

١١. أول قمر للمواصلات أطلق عام

أ. ١٩٦١ ب. ١٩٥٧ ج. ١٩٥٨ د. ١٩٥٩

١٢. بعثت لونبك ٣ صوراً إلى الأرض عام

أ. ١٩٥٦ ب. ١٩٥٧ ج. ١٩٥٨

١٣. ركزت روسيا على حل مشكلة الطيران في

أ. الخمسينات ب. السبعينات ج. الستينيات د. الثمانينات

١٤. كان إرسال السوابير إلى كوكب

أ. الزهرة والمريخ ب. الزهرة وزحل ج. المريخ وزحل د. زحل وعطارد

١٥. أرسل الروس سابراً إلى المريخ تحت اسم

أ. زيوس ب. أمينوس ج. فايوس د. فينيوس

١٦. ان نفقات بحوث الفضاء

أ. زهيدة ب. عظيمة ج. كثيرة د. مقيدة

١٧. الكواكب السيارة تقع خارج القطر

أ. الجدي ب. درب البتانه ج. الأرض د. الشمس

١٨. خطط الأميركيان بإرسال مركبات فضاء تمر بجميع —————

أ. الكواكب ب. المدارات ج. المجرات د. النجوم

————— ١٩. اتفق الأميركيان والروس لتنفيذ مشاريع —————

أ. اقتصاد مشتركة ب. طيران مشتركة ج. طبية مشتركة د. فضائية مشتركة

————— ٢٠. ان المقال ركز على فكرة ريادة الفضاء —————

أ. الروس ب. الأميركيان ج. العرب د. الهند

————— ٢١. ان أسلوب القطعة سمعت هو أسلوب —————

أ. أدبي ب. علمي ج. ثقافي د. سياسي

————— ٢٢. مررت المركبة الفضائية الأمريكية بجميع الكواكب السيارة —————

أ. ١٩٧٧ ب. ١٩٧٨ ج. ١٩٧٩ د. ١٩٨٠

————— ٢٣. ان فكرة ريادة الفضاء التي سمعتها تؤكد على منافية —————

أ. أمريكا وألمانيا ب. أمريكا وروسيا ج. أمريكا والصين د. أمريكا والعرب

————— ٢٤. ان مفهوم جاذبية الأرض يعني انعدام —————

أ. قوة الصوت ب. قوة البصر ج. وزن الجسم د. وزن المخ

————— ٢٥. الصور التي وصلت عام ١٩٥٩ تمثل القمر من

أ. الجانب المحجوب ب. الجانب الظاهر ج. السطح د. الأسفل

————— ٢٦. وصف علماء الفضاء تصميم اقمار ايرلي بانها —————

أ. الاعقد ب. الادق ج. الافضل د. الاوسع

٢٧. ان الأقمار التي لها دور هام في الاتصالات العالمية تسمى أقمار

أ. سيونك ب. فينوس ج. ايرلي بيد د. جالنجر

٢٨. من خلال ما سمعنا نستدل على ان _____ لم يكن لهم دور في ريادة الفضاء .

أ. أوربا ب. الأمريكية ج. العرب د. الروس

٢٩. سوابير جمع الكلمة _____ ي

أ. سابر ب. سوبر ج. سبير د. سبائر

٣٠. بعد وصول صور عن القمر ركزت روسيا على حل مشاكل للطيران _____ في الفضاء .

أ. السريع ب. المداري ج. المرتفع د. المنخفض

ملحق (٦)

درجات طلاب مجموعتي البحث في الاختبار التحصيلي البعدي

المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية			
الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت
٢١	٢٠	٢٠	١	٢٩	٢٠	٢٥	١
١٩	٢١	١٧	٢	١٨	٢١	٢٧	٢
١٨	٢٢	٢١	٣	٢٦	٢٢	٢٤	٣

٢٠	٢٣	١٥	٤	٢٣	٢٣	٢٣	٤
١٥	٢٤	١٧	٥	٢٦	٢٤	٢٠	٥
١٧	٢٥	١٤	٦	٢٧	٢٥	٢٤	٦
١٥	٢٦	١٦	٧	٢٤	٢٦	٢٣	٧
١٠	٢٧	١٩	٨	٢٠	٢٧	٢٧	٨
١٧	٢٨	٢١	٩	٢١	٢٨	١٩	٩
٢٠	٢٩	١٩	١٠	٢١	٢٩	٢٨	١٠
١١	٣٠	٢٢	١١	٢٢	٣٠	٢٣	١١
٢٠	٣١	١٧	١٢	١٩	٣١	٢٢	١٢
١٧	٣٢	١٥	١٣	٢٥	٣٢	٢٢	١٣
٢٦	٣٣	٢٢	١٤	٢٧	٣٣	٢٦	١٤
٢١	٣٤	١٩	١٥	٢٤	٣٤	٢٤	١٥
١٦	٣٥	٢٠	١٦	٢٣	٣٥	٢٥	١٦
١٩	٣٦	١٣	١٧	٢٤	٣٦	٢٢	١٧
١٤	٣٧	٢١	١٨	٢٠	٣٧	٢٣	١٨
٢٢	٣٨	٢٣	١٩	٢٣	٣٨	٢١	١٩
المجموع / ٦٧٣ عدد العينة / ٣٨ المتوسط الحسابي /				المجموع / ٩٠٤ عدد العينة / ٣٨ المتوسط الحسابي / ٤٩,٩٥ ٣٨,٧			
الانحراف المعياري / ٦,١٨٠ المعياري / ٥,٣٥٥ التبالين / ٢٨,٦٧٥				الانحراف المعياري / ٣٨,١٥١			