

تقويم كتاب اللغة العربية للصف الثاني المتوسط من وجهة نظر مدرسي اللغة العربية ومشرفيها

م. د. منتهى فهد بريسم dr_muntaha@yahoo.com

وزارة التربية / المديرية العامة للمناهج

الكلمة المفتاحية : التقويم Key word :Evaluation

تاريخ استلام البحث : ٢٠٢٠/١٢/١٧

DOI:10.23813/FA/86/16

FA/202106/86A/344

الملخص:

هدفت الدراسة الحالية إلى (تقويم كتاب اللغة العربية للصف الثاني متوسط من وجهة نظر مدرسي ومشرفي اللغة العربية) , وتكونت عينة الدراسة من المشرفين والبالغ عددهم (٢٧) مشرفاً ومشرفة وتمثل مجتمع البحث الأصلي ، وعينة المدرسين الأساس (١٥٨) مدرساً ومدرسة من مجموع مجتمع البحث الأصلي البالغ (١٥٨١) مدرساً ومدرسة، واعتمدت الباحثة المنهج الوصفي لأنه يتلاءم واجراءات بحثها من خلال استبانة ضمت (٩٠) فقرة موزعة على ستة مجالات، وزعت على أفراد عينة البحث بعد ايجاد الصدق والثبات لها، اعتمدت الباحثة معامل ارتباط بيرسون، والوسط المرجح، والوزن المئوي وسائل إحصائية، والنسبة المئوية وسيلة حسابية للتعامل مع نتائج البحث إحصائياً.

وتوصلت الباحثة إلى عدد من النتائج منها:

١. أن الكتاب يفتقر الى مقدمة توضح الهدف من تدريس الكتاب.
 ٢. أن محتوى الكتاب يعاني الكثير من نقاط الضعف والقصور.
 ٣. أن الامثلة والتمرينات ليست بالمستوى المطلوب.
 ٤. أن لغة الكتاب بحاجة الى تعديل واعادة صياغة.
- وفي ضوء النتائج التي توصل إليها البحث الحالي توصي الباحثة بما يأتي :
١. ضرورة الاخذ بأراء مدرسي ومشرفي اللغة العربية ومدرساتها في تحسين هذا الكتاب واشراكهم في لجان التأليف والتطوير.
 ٢. إجراء دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية والمرحلة المتوسطة كافة على ضوء متغيرات الخبرة والجنس، والمؤهل العلمي.

Evaluating the Arabic language book of second intermediate grade from the point of view of the language teachers and supervisors

Muntaha Fahad Bresam

Ministry of Education /General Directorate of Curricula

Abstract :

The aim of the current study is evaluating Arabic book for the second class intermediate from teachers and supervisors of the Arabic language point of view . The sample of this study includes 27 supervisors and 158 teachers from the original community research 1581 . The researchers adopted the descriptive approach because it is suitable with the research procedures through a questioner includes 90 paragraphs distributed on 6 fields , which it is distributed after finding believe and steadfastness . The researchers adopted parson coefficient of correlation , centric weight , center weight , statistical methods and percentage .

الفصل الاول: (مشكلة البحث):

تتطلب العملية التعليمية بعناصرها المختلفة ومنها الكتاب المدرسي تقويماً مستمراً لتحليلها ومن ثم تطويرها في ضوء الأسس التربوية السليمة، وتتمثل مشكلة البحث الحالي في أنّ الكتاب المدرسي ، وعلى الرغم من محاولات تطويره لكنه بقي دون مستوى الطموح وذلك لِعَدَمِ إثارته التفكير العلمي والتكنولوجي ومسايرته للمتغيرات السريعة لروح العصر (وزارة التربية، ١٩٨٦ : ٣٣٦)، وكذلك عدم مناسبة تلك الموضوعات لمستوى الطالب العقلي، وضعف العلاقة بين الكتاب والحياة اليومية، واحتشاد الكتاب بالمعلومات، وقلة الإفادة من خبرات مدرسي المادة عند تأليف الكتاب، وضعف النص على الإلمام بأبعاد القاعدة النحوية كلها. (كبة ، ٢٠٠٢ : ١٤٧) ، وعدم قدرة الطالب على استعمال الكتاب المدرسي استعمالاً فعالاً (مرعي ، ٢٠٠٢ : ٢٠٧)، ويعد كتاب اللغة العربية من الكتب التي تسهم وتؤثر في عملية التعلم فبوساطته يستطيع نقل أفكاره وأحاسيسه وحاجاته إلى غيره ممن يتعامل معهم، وعن طريقها يستطيع أن يعرف أفكاره وأحاسيس وحاجات غيره من الناس، فهي وسيلة الفهم والإفهام بين الفرد والمجتمع (العزاوي ، ١٩٩٩ : ٣١)، إذ يعد العمود الفقري للغة العربية ودعامتها الأساسية وهذا يستوجب من الطلبة فهمها بشكل صحيح والتحدث بلغه فصيحة خاليه من الأخطاء لكونها تعصم السنتهم واقلامهم من الخطأ (اللقاني واخرون، ١٩٩٠ : ١٤) ، لذا ذكر (الشبلي ١٩٨٤) في دراسة له عن أسباب انصراف الطلبة عن مادة اللغة العربية هو عَدَمُ تناول المنهج لواقع الطلبة وعَدَمُ تُلْبِيَتِهِ لحاجاتهم ووجود تناقض بين ما يتعلمه الطالب وما يُمارَسُ في المجتمع (الشبلي، ١٩٨٤ : ١٠٨)، في حين ارجع البعض المشكلة الى التأليف الاكاديمي العتيق لكتاب اللغة العربية اذ مازال مؤلفو كتب اللغة العربية يتبعون الطرق القديمة نفسها (ابو مغلي ، ١٩٨٦ : ١١٢) ، وغياب الأسس التي يعتمد عليها في اختيار منهج اللغة العربية وبخاصة الأهداف

التعليمية بشقيها العام والخاص فضلاً على أن هذا المنهاج يعمل على إيجاد طلبة تقليديين وليس بمبدعين (ابراهيم، ٢٠٠٧ : ١٤) إن هذه الأسباب جميعاً دعت الباحثة إلى إجراء البحث الحالي لمعرفة مدى ملاءمة كتاب اللغة العربية للصف الثاني متوسط ليكون أداة من أدوات التعلّم، والكشف عن مواطن القوة والضعف فيه، والوصول إلى مقترحات لتطويره بما ينسجم مع فلسفة الدولة والتطورات الحاصلة وحاجة الطلبة والمجتمع، ولمعالجة قسم من جوانب مشكلة البحث.

ومن هذا المنطلق يمكن تحديد مشكلة البحث في التساؤل الرئيس الآتي :
ما مدى تقويم كتاب اللغة العربية للصف الثاني المتوسط من وجهة نظر مدرسي ومشرفي اللغة العربية؟

أهمية البحث:

تعد اللغة العربية إحدى الوسائل المهمة في تحقيق رسالة التربية إذ أن اللغة من أهم وسائل الاتصال والتفاهم بين الطالب وبينته وهي الأساس في تربيته من مختلف النواحي فعليها يعتمد كل نشاط يقوم به سواءً أكان ذلك عن طريق الاستماع والقراءة أم عن طريق الكلام والكتابة (يعقوب، ١٩٩٨ : ٤١) ولغة العربية فضل على لغات العالم جميعها لما تميزت به من صفات قلّ نظيرها وهذا الفرء عالم من علماء اللغة يشهد على هذا الفضل بقوله " وجدنا للغة العربية فضلاً على لغات الأمم جميعاً اختصاصاً من الله تعالى وكرامة أكرمهم بها ومن خصائصها أنه يوجد فيها من الإيجاز ما لا يوجد في غيرها من اللغات " (السامرائي، ١٩٧٨ : ١٠-١١) والناظر في اللغة العربية يجد أنها في وضعها المحكم وتنسيقها الدقيق منظومة كبرى تضم عدداً من الأنظمة الصغرى إذ أن لها نظامها الصوتي الثابت ونظامها النحوي الدقيق ونظامها الصرفي المحكم ومن استطاع أن يستجلي غامضها ويستقرئ دقائقها ويلم بما فيها من حكمة وفلسفة وبيان استيقن ان العربية قد وضعت بالهام من المبدع الحكيم (سعيد، ١٩٩٥ : ٧٣-٧٤)، وتكتسب اللغة العربية أهميتها هذه بوصفها الفكر نفسه وهي أداة تلقي المعرفة وأداة التفكير ولها علاقة وطيدة مع المواقف السايكولوجية فهي متصلة بعلم النفس وعلم الاجتماع والفكر والثقافة كما لها عدة أبعاد أبرزها البعد الثقافي والاجتماعي والقومي فأما البعد الثقافي فلأنها تربط ثقافة الماضي بالحاضر وأما الاجتماعي فلأنها وسيلة التفاهم الاجتماعي والتواصل بين الأفراد وأما القومي فلأنها لغة الأقطار العربية جميعها (كنعان، ١٩٩٨ : ٢٣٢)، ولأهمية اللغة العربية بفروعها المختلفة قديماً وحاضراً ومستقبلاً حرص المربون على ان تعنى المناهج الدراسية في كلّ المراحل بتنمية المقدرة اللغوية عند الطلبة وتهيئة كل ما يطورها من وسائل التعليم كالكتب المقررة لهذه الفروع وبخاصة النحو العربي منها الذي هو عمادها فالقواعد تعمل على تقويم السنة الطلبة وتعصمهم من الخطأ في الكلام والكتابة وتعودهم الدقة في صياغة الاساليب واستعمال الالفاظ والجمل استعمالاً صحيحاً والنحو سلاح اللغوي وعماد البلاغي وأداة المشرع والمجتهد والمدخل الى علوم اللغة العربية جميعاً (سماك، ١٩٧٥ : ٢٤٨-٢٤٩).

وتعد واللغة العربية غنية بأصواتها، غنية بمعجمها القديم وما اضاف اليها الاسلام العظيم، وهي لغة اشتقاق ، ولغة إعراب، ومجاز وقياس ونحت، تمتاز بمرونتها وقابليتها للنمو والتطور والتحديد (دعبول، ١٩٩٦ : ١٧٦) ولما تمتاز به اللغة العربية من مزايا وما تنفرد به من خصائص في المفردات والتراكيب والقدرة على التعبير عن المعاني وتأثيرها

في اللغات الأخرى جعلها تستحق بجدارة ان تكون لغة عظيمة (طعيمة ومناع، ٢٠٠٠: ٢٣٦).

ان التمكن من اللغة العربية واتقان مهاراتها مرهون بجعل فروعها مجتمعة ومتحدة تؤلف وحدة اللغة نفسها لقدرتها على التعبير عن المسميات والدفاع عن نفسها. ولكي تؤدي اللغة العربية وظيفتها ينبغي ان يتوازن الاهتمام بتدريس فروعها لتكتمل في اطار وحدة اللغة إذ إن الاهتمام بفرع دون آخر يؤدي الى ضعف التعلم في الفروع الأخرى وهو ضعف يشمل اللغة كلها لأنها وحدة متكاملة مترابطة ليس للفرد القدرة في ان يعدها وسيلة يعبر بها عن أفكاره وغاياته (الربيعي، ١٩٩٩: ١٠٣-١٠٥) ، لذلك يجب الاهتمام بجودة المناهج الدراسية ومحتواها لكون المنهج المدرسي من أهم موضوعات التربية لانه يعد لب التربية و اساسها. وتزداد أهمية المنهج المدرسي لكونه النافذة التي يتطلع من خلالها الطالب الى العلم والمعرفة، وكذلك في كونه مصدر تثقيف وتوجيه وارشاد وتوعية، وتهذيب للوجدان، وشحن للهمم. (الجعفري، ١٩٩٠: ٩٥). ويعد المعين التعليمي الثاني للطالب، ذلك انه يقوم بدور مهم كدليل منهجي يحدد معالم المادة الدراسية ومحتواها. اما في العصر الحاضر، ومادام الكتاب المدرسي هو التطبيق العملي للمنهج فهذا يعني انه يجب أن يؤلف بعناية (قطاوي، ٢٠٠٧ : ٧٩) ، لذا فإن التقويم عملية ضرورية لكل كتاب مدرسي بل ولكل فصل من فصوله وهي عملية مستمرة تسير مع الكتاب كله كجزء لا يتجزأ منه ونقصد بتقويم الكتاب المدرسي أن نحكم على درجة نمو الطلبة عبر استعمال الكتاب في ضوء الأهداف المرصودة وبعبارة أخرى إلى أي مدى كان تأثير الكتاب المدرسي في نقل المعرفة وتحفيز الطلبة للتعلق بها وطلب المزيد منها وتلمسها والاتصال بها في سجل التراث البشري وتوظيفها اجتماعياً (أبو سرحان، ٢٠٠٠ : ٢٠٤) ، ومن كل ما تقدم وجدت الباحثة ضرورة إجراء دراسة علمية يجري فيها إخضاع كتاب اللغة العربية للصف الثاني متوسط للتقويم والتطوير، ولاسيما من وجهة نظر مشرفي المادة ومدرسيها، وتكون هذه الدراسة جهداً متواضعاً، يضاف إلى الجهود الكبيرة التي بذلتها وزارة التربية ومديرياتها في مجال تقويم المناهج وتطويرها، وبما ينسجم مع اهتمامات وزارة التربية، بضرورة تقويم المواد الدراسية، لا سيما مواد اللغة العربية، من اجل أن تكون هذه المادة منسجمة ومسايرة للأحداث الراهنة والتقدم العلمي والتكنولوجي والاجتماعي، وعليه فان ما ينتج عن هذه الدراسة من نتائج قد يسهم في خدمة العملية التربوية ودفعها إلى الأمام، وتتجلى أهمية البحث الحالي في الآتي :-

- ١- تقويم كتاب اللغة العربية للصف الثاني المتوسط.
- ٢- مساعدة جميع اطراف العملية التعليمية من طلبة ومدرسين واختصاصيين تربويين وواضعي المناهج من الكشف عن جوانب الضعف والقوة في كتاب اللغة العربية.
- ٣- قد تسهم نتائج البحث الحالي في تطوير مواصفات الكتاب المدرسي في مدارسنا.

هدف البحث: يهدف البحث الحالي الى :

تقويم كتاب اللغة العربية المقرر للصف الثاني المتوسط من وجهة نظر مدرسي و مشرفي المادة .

حدود البحث: يتحدد البحث التالي بالآتي :

- ١- كتاب اللغة العربية المقرر للصف الثاني متوسط للعام الدراسي ٢٠١٧-٢٠١٨م.

٢. مدرسي ومدرسات المادة والمشرفين والمشرفات الذين يمارسون الإشراف على مادة اللغة العربية للمرحلة المتوسطة في بغداد.

تحديد المصطلحات:

١- التقويم (Evaluation) عرفه:

(قطامي، ٢٠٠٠): "بأنه عملية مستمرة من البحث والاستقصاء تتناول جوانب العملية التربوية جميعاً، تتضمن إصدار حكم على مدى تحقيق الأهداف التربوية وما يتبعه من إجراءات عملية تتعلق بتحسين العملية التربوية وتحقيق من مدى الاتفاق بين الآراء والأهداف" (قطامي، ٢٠٠٠: ١٨٤)

(الخياط، ٢٠٠٩): لغة من "قوم أي صحح وازالة الاعوجاج وقيّم السلعة بمعنى سعرها". (الخياط، ٢٠٠٩: ٣٥)

(ابو حرب، ٢٠١١): تقوم الشيء تعدل واستوى واستقام: اعتدل واستوى (ابو حرب، ٢٠١١: ٣١٩)

التعريف الاجرائي للتقويم:

هو عملية اصدار حكم حول كتاب اللغة العربية للصف الثاني متوسط في ضوء الأحكام التي يُصَدِّرُها مدرسو ومشرفو مادة اللغة العربية على مدى تحقق معايير التقويم التي أعدتها الباحثة في الاستبانة التي بنتها والمتسمة بالصدق والثبات، وعلى وفق النتائج التي سنحصل عليها من خلال البحث ومن ثم الوصول إلى المقترحات التي تؤدي إلى تطويره.

٢- الكتاب المدرسي (Textbook) عرفه:

(الشبلي، ٢٠٠٠): "بانه يمثل احدى الوسائل المتبعة في تنفيذ المقررات التفصيلية للمنهج الدراسي" (الشبلي، ٢٠٠٠: ٩٣)

(ملحم، ٢٠١١): "هو مجموعة من المواد الدراسية التي يتولى المتخصصون اعدادها وتأليفها و يقوم المدرسون بتنفيذها او تدريسها ويعمل الطلبة على تعلمها او دراستها" (ملحم، ٢٠١١: ٤٦٠) اما كتاب اللغة العربية قيد البحث فهو:

الكتاب المقرر تدريسه للصف الثاني متوسط للعام الدراسي ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م الطبعة الثانية الصادر عن المديرية العامة للمناهج في وزارة التربية وعدد صفحاته (١٥٧) صفحة.

٣-المشرف التربوي: عرفه:

١-(رشيد وآخرون، ١٩٩٢): "بأنه المضطلع بمهام فنية استشارية عديدة في مجالات التخطيط وتقويم العملية التربوية، ويسهم في التدريب في أثناء الخدمة، والتوجيه، والتنسيق، والقيادة الإدارية، وتطوير المناهج الدراسية، وتنمية العلاقات الإنسانية، وتوثيق علاقة المدرس بالبيئة والمجتمع وتنمية كفايات المدرسين الجدد" (رشيد وآخرون، ١٩٩٢: ٣).

٢. (المعاضدي، ٢٠٠١): "انه من يقوم بعملية تقويم وتطوير العملية التربوية ومتابعة تنفيذ كل ما يتعلق بها لتحقيق الأهداف التربوية، ويشرف على جميع العمليات التي تجري داخل المدرسة وخارجها" (المعاضدي، ٢٠٠١: ٥).

التعريف الإجرائي للمشرف التربوي: انه المسؤول عن قيادة المدرسين والمدرسات في مجال تعليم اللغة العربية في المرحلة المتوسطة وبيذل الجهود المنظمة، لإثارة النمو المهني للمدرسين وتطويرهم، وتحقيق الأهداف التربوية، واختيار الأدوات التعليمية، وطرائق التدريس وتقويم العملية التربوية).

الفصل الثاني: جوانب نظرية ودراسات سابقة

المحور الأول : جوانب نظرية:

تقويم الكتاب المدرسي: التقويم يتضمن التقويم عملية المنهجية التي تحدد مدى تحقيق الاهداف التربوية من قبل الطلبة ، كما و يتضمن وصفا كميا وكيفيا بالإضافة الى اصدار حكم على القيمة العلمية (ابو لبد، ٢٠٠٨ : ٥٩) و يتضمن قيام المدرس بإصدار حكم على قيمة الدرجات التي حصل عليها من خلال عملية القياس والاختبار ومحاولة الكشف عن نقاط القوة (وتدعيمها) ونقاط الضعف وتصحيحها في عمليتي التعليم والتعلم وبذلك يعد التقويم عاما وشاملاً كونه يصدر احكاما لمقارنة أداء المدرسين بمحك خارجي (الفتلاوي، ٢٠٠٤ : ١٤٥)، وكتاب اللغة العربية كغيره من الكتب التي يجب ان تخضع للتقويم ولكل مجال من مجالات تقويم الكتب المدرسية من حيث المنهج والاسلوب , ومن اهم مجالات تقويم كتاب اللغة العربية هي الآتي :

- ١- من حيث اخراج الكتاب: (الغلاف- التجليد- الطباعة – نوع الورق- الصور والرسوم التوضيحية- الفهارس والكشافات- العناوين الداخلية- طريقة تنظيم الصفحات).
- ٢- من حيث لغة الكتاب: (مستوى السهولة والصعوبة للمادة التعليمية وصياغتها بلغة مفهومة تتناسب والمرحلة الدراسية للطالب ويتم حسابها من خلال وسائل احصائية اعدت لهذا الغرض(معامل الصعوبة والسهولة والتمييز)).
- ٣- من حيث محتوى الكتاب : ان تقويم المادة العلمية يعتمد على محورين اساسيين هما: (اساس اختيار المادة العلمية و طريقة تنظيمها)وعناصر المحتوى هي(المفردات- التراكيب -القواعد- نوع اللغة المدرسة- المستوى الثقافي).
- ٤- من حيث اثر الكتاب : يتحدد اثر تأليف الكتاب المدرسي من خلال اكساب المتعلمين (مهارات لغوية معينة تتناسب والمرحلة الدراسية للمتعلم – والثقافة العلمية العامة الخاصة باللغة العربية) ويتضح اثر هذين الهدفين من خلال المستوى التحصيلي للمتعلم على اختبارات التحصيل.
- ٥- من حيث الوسائل التعليمية والتدريبية المساعدة للمتعلم: (الوسائل التعليمية للكتاب- القراءة الخارجية للمتعلم- الاختبارات التعليمية- كراسة التدريبات- وغيرها). (طعيمة، ٢٠٠٣ : ٣٤٧).

صفات الكتاب المدرسي:

- ١ . يجب أن يكون كل كتاب مدرسي مستوحى من صلب المنهج.
- ٢ . يجب أن يغذي العاطفة الوطنية في نفوس الطلبة وان يوحي بالأخلاق الحميدة.
- ٣ . أن لا يتعرض للدين.
- ٤ . أن يراعي الطرائق والاساليب التربوية المناسبة لكل مادة.
- ٥ . أن تكون نصوصه ومعلوماته موافقة لمستوى الصف الذي أعد له.
- ٦ . أن يكون غنياً بالألوان والأسئلة والتمرينات الواضحة النافعة.
- ٧ . أن تكون صياغته أنيقة، وورقه غير شفاف وغير فاقع البياض، فالبياض الفاقع يتعب النظر خصوصاً، اذا اجتمع بسواد الحروف.
- ٨ . أهداف واضحة وارشادات للمدرس.
- ٩ . اسئلة واختبارات.
- ١٠ . الاجابة النموذجية.

١١. أن تكون حروفه كبيرة في الصفوف الثلاثة المتوسطة وفي الصفوف الباقية. (٣٢: ص٤-٥)

المحور الثاني: الدراسات السابقة:

١. (جرار، ٢٠٠٤):

"تقويم كتب اللغة العربية للصفوف الثلاثة من وجهة نظر المدرسين والمدرسات والمشرفين في المدارس الحكومية في محافظات الضفة الغربية".

اجريت هذه الدراسة في الضفة الغربية وكانت تهدف الدراسة الى تقويم كتب اللغة العربية للصفوف الثلاثة من وجهة نظر المدرسين والمشرفين في المدارس الحكومية , وقد استخدم الباحث استبانة بوصفها اداة لجمع المعلومات وتكونت عينة الدراسة من (١٠٨) مدرسا ومعلمة ومشرف ومشرفة, وقد استعمل الباحث مجموعة من الإجراءات الإحصائية في تحليل النتائج وتفسيرها، وتوصلت هذه الدراسة الى أن أفضل مجالات الكتاب عند المدرسين والمشرفين على حد سواء هو الشكل والإخراج الفني للكتاب في حين جاء في المرتبة الثانية الأشكال والرسوم يليه اللغة من ثم طريقة العرض وبعد ذلك الأمثلة وأخيراً المحتوى وأوضحت الدراسة وجود فروق تعزى لمتغير الجنس والخبرة لأكثر من ١٥ سنة، وكذلك عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في تقديرات المدرسين والمدرسات للتحصيل العلمي في مجالات الشكل والإخراج الفني للكتاب، واللغة والأشكال والرسوم، ووجود فروق على مجالات العرض والأسئلة والمحتوى.

٢. (الشخشير، ٢٠٠٥):

"تقويم كتاب لغتنا الجميلة للصف الرابع الأساسي من وجهة نظر المدرسين والمدرسات في المدارس الحكومية لمحافظة نابلس".

اجريت هذه الدراسة في محافظة نابلس وكانت تهدف الدراسة الى تقويم كتاب لغتنا الجميلة للصف السابع الأساسي من وجهة نظر المدرسين والمدرسات في المدارس الحكومية ، وقد استخدم الباحث الاستبانة بوصفها اداة لجمع المعلومات وتكونت عينة الدراسة من (٦٠) مدرسا ومعلمة, وقد استعمل مجموعة من الإجراءات الإحصائية في تحليل النتائج وتفسيرها، وتوصلت هذه الدراسة الى أن الكتاب تقديره التقويمي كان مرتفعاً جداً ولا يوجد فروق بين متوسط استجابات الأفراد تعزى لمتغيرات النوع والتحصيل العلمي باستثناء وجود فروق بين استجابات الأفراد لصالح قلبي الخبرة.

٣. (أبو عنزة، ٢٠٠٩):

"دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر في محافظات غزة من وجهة نظر المدرسين على ضوء معايير الجودة".

اجريت هذه الدراسة في غزة وكانت تهدف الدراسة الى تقويم كتاب اللغة العربية "المطالعة والأدب والنقد" للصف الثاني عشر من وجهة نظر المدرسين على ضوء معايير الجودة, وتكونت عينة الدراسة من (١٤٨) مشرفاً ومشرفة تربوية مستخدماً استبانة من إعداد الباحث بغرض جمع المعلومات وتم التأكد من صدق الاستبانة بعرضها على مجموعة من الخبراء كما استخدمت معادلة ألفا كرو نباخ لاستخراج الثبات وبعد تطبيق الاداة استخدمت مجموعة من الأساليب الإحصائية لتحليل البيانات وتوصلت الدراسة الى مجموعة من النتائج منها: أن أفضل معايير الكتاب عند المدرسين هو الإخراج الفني للكتاب وتليه طريقة عرض المادة ومن ثم المادة المعروضة وأخيراً خصوصيات مادة

اللغة العربية، كما أسفرت نتائج الدراسة الى وجود فروق في كل من الإخراج الفني والمادة المعروضة لصالح المدرسات في حين بين عدم وجود فروق في متغير الخبرة.
٤. (محمد وآخرون، ٢٠١٣):

(تحليل وتقويم كتاب اللغة العربية في الحلقة الثانية لتلاميذ مرحلة التعليم الاساسي من وجهة نظر المدرسين والمدرسات بولاية الخرطوم).

اجريت هذه الدراسة في ولاية الخرطوم محافظة بحرى وكانت تهدف الدراسة الى تحليل كتاب اللغة العربية وتقويمها في الحلقة الثانية لتلاميذ من مرحلة التعليم الاساسي، وقد بلغت عينة الدراسة من (١٠٨٠) مدرسا و معلمة وقد صممت استبانة لجمع البيانات و اتبعت هذه الدراسة المنهج الوصفي التحليلي و تكون مجتمع الدراسة من مدرسي و مدرسات مرحلة التعليم الاساسي، كما استخدمت معادلة ألفا كرو نباخ لاستخراج الثبات وبعد تطبيق الاداة استخدمت مجموعة من الأساليب الإحصائية لتحليل البيانات وقد توصلت هذه الدراسة الى إن مناهج الحلقة الثانية واضحة و شاملة و مرتبطة بأهداف التربية السودانية، و تقيس الأهداف الموضوعية لها، و من الممكن استخدام وسائل تعليمية متعددة و متنوعة في تدريس مناهج اللغة العربية الحلقة الثانية و طرائق التدريس المستخدمة متنوعة و مرتبطة بأهداف محتوى مناهج اللغة العربية، وأن الإخراج الفني لكتب اللغة العربية المذكورة ملائم، و أن مدرسي اللغة العربية يستخدمون أساليب متنوعة في تقويم مناهج اللغة العربية للحلقة الثانية.

جوانب الافادة من الدراسات السابقة:

- ١- الاسترشاد بالدراسات السابقة عن المصادر التي يمكن ان ترفد البحث بالمعلومات اللازمة.
- ٢- ان الدراسات السابقة أكسبت الباحثة رؤى في عملية اختبار العينة واستعمال الوسائل الإحصائية المناسبة لمعالجة نتائج البحث واجراءات البحث على نحو عام.

الفصل الثالث: منهج البحث واجراءاته:

يتناول هذا الفصل منهج البحث و الاجراءات التي اتبعتها الباحثة لتحقيق هدف بحثها، وبناء الأداة وصدقها وثباتها، وتحليل الفقرات والوسائل الإحصائية التي استخدمتها في تحليل النتائج. وستعرضها الباحثة على النحو الآتي:-

أولاً: إجراءات البحث: -

بما ان الدراسة تهدف إلى " تقويم كتاب اللغة العربية للصف الثاني متوسط من وجهة نظر مشرفي اللغة العربية ومدرسي المادة" فقد تبنت الباحثة المنهج الوصفي: وهو احد أشكال التحليل والتفسير العلمي المنظم لوصف ظاهرة او مشكلة محددة وتصويرها كميًا من طريق جمع بيانات او معلومات مقننة عن المشكلة او الظاهرة وتصنيفها وتحليلها واخضاعها للدراسة الدقيقة(الجبوري، ٢٠١٣ : ١٩٧).

وتتضمن الإجراءات :

١.مجتمع البحث:

ويقصد به مجموعة العناصر أو الأفراد الذين ينصب عليهم الاهتمام في دراسة معينة او مجموعة المشاهدات أو القياسات التي تجمع من تلك العناصر(عليان وآخرون، ٢٠٠٨ : ١٨١)، ويتمثل مجتمع البحث الحالي بمجموع مدرسي اللغة العربية ومدرساتها في مدينة

بغداد، والبالغ عددهم (٦٨٣) مدرسا ومدرسة في مدينة بغداد، ومشرفات المادة ومشرفيها البالغ عددهم (٢٧) مشرفاً ومشرفة.
٢. عينة البحث:

لما كانت المجتمعات الدراسية كبيرة الحجم في الغالب فإنه لا يمكن لباحث واحد ان يقوم بدراسة الظاهرة او الحدث في ذلك المجتمع منفردا لذلك يلجأ لاختيار عينته الدراسية من ذلك المجتمع بحيث تمثله تمثيلاً صادقاً (ملحم، ٢٠١٠: ٢٦٩)، من أفراد المجتمع وكان الاختيار بنسبة (١٠%) من مجموع المجتمع الأصلي والبالغ عددهم (١٥٨١) مدرسا ومدرسة، وتم اختيارها بطريقة العينة العشوائية الطبقية، وبموجبه بلغت عينة البحث (١٣٧) مدرسا ومدرسة و(٢٧) مشرفاً ومشرفة.

الجدول (١) عينة أعداد مدرسي ومدرسات مادة اللغة العربية للعينة ومشرفيها الأساس وبطريقة السحب الطبقي العشوائي من المديريات العامة للتربية في بغداد

| المجموع | مشرفي ومشرفات مادة اللغة العربية للصف الثاني متوسط | | العينة الأساس للمدرسات والمدرسين | النسبة المئوية | العدد الكلي لمدرسي ومدرسات مادة اللغة العربية للصف الثاني متوسط | مديريات التربية العامة في بغداد | ت |
|---------|--|--------|----------------------------------|----------------|---|---------------------------------|---|
| | ذكوراً | إناثاً | | | | | |
| ٤ | ٢ | ٢ | ٣٩ | ١٠% | ٣٩٠ | مديرية تربية الرصافة الثانية | ١ |
| ٢ | ٠ | ٢ | ٣٥ | ١٠% | ٣٥٥ | مديرية تربية الرصافة الثانية | ٢ |
| ١٢ | ٦ | ٦ | ٤٥ | ١٠% | ٤٥١ | مديرية تربية الكرخ الثانية | ٣ |
| ٩ | ٣ | ٦ | ٣٩ | ١٠% | ٣٩٥ | مديرية تربية الكرخ الثانية | ٤ |
| ٢٧ | ١١ | ١٦ | ١٥٨ | ١٠% | ١٥٨١ | المجموع | |

٣. أداة البحث: -

لأجل تحقيق أهداف البحث لابد من توافر أداة يمكن بواسطتها جمع البيانات ذات العلاقة بالبحث، وقد اختيرت الاستبانة أداة للبحث لكونها أفضل وسيلة لتلائمه، وتعرف بانها: " أداة لجمع البيانات المتعلقة بموضوع بحث محددة عن طريق استمارة يجري تعبئتها من قبل المستجيب " ولها أهمية كبيرة في جمع البيانات اللازمة في البحوث التربوية والنفسية (ملحم، ٢٠١٠ : ٣٠٧) إذ إنها تتيح مزيداً من الحرية لعينة البحث بالتعبير عن آرائهم، وهي أداة تستعمل على نطاق واسع وكبير لمسح وجمع المعلومات والبيانات عن الأفراد، إذ إنها توفر بيانات رقمية منظمة في كثير من الأحيان وان المعلومات التي تجمع من

طريقها غالباً ما تتصف بالمرونة وعدم التعقيد (Cohen.etal,2005.245), ولإعداد الاستبانة اتبعت الباحثة الخطوات التالية:

توجيه استبانة مفتوحة الى عدد من مشرفي ومدرسات مادة اللغة العربية والبالغ عددهم (٦) مشرفاً ومشرفة، وعينة مدرسي ومدرسات مادة اللغة العربية للصف الثاني المتوسط والبالغ عددهم (٢٠) مدرساً ومدرسة، وعلى ضوء ذلك كتبت فقرات الاستبانة بصورتها النهائية، إذ احتوت استبانة المشرفين والمشرفات والمدرسين والمدرسات على (٩٦) فقرة في كلٍ منهما، موزعة على ستة مجالات وهي: (مقدمة الكتاب – أهداف الكتاب – محتوى الكتاب – لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة – أسئلة الكتاب التقييمية – إخراج الكتاب)، كما اشتملت الاستبانة على سؤالين مفتوحين في نهايتها وهما عن أهمية وجود الرسوم والصور التوضيحية في كتاب اللغة العربية للصف الثاني المتوسط، وتقديم مقترحاتهم لتطوير الكتاب لأن السؤال المفتوح يسمح للفرد بأن يجيب ببسْر وباللغة التي يرغب فيها (الزوبعي، ١٩٧٤: ١٩٠) انظر جدول (٢)

الجدول (٢) عدد المجالات والأسئلة والفقرات في الاستبانة الثانية الخاصة بكتاب اللغة العربية للصف الثاني المتوسط

| ت | المجالات | عدد الأسئلة في كل مجال | عدد الفقرات |
|---------|--|------------------------|-------------|
| ١ | المجال الثاني- مقدمة الكتاب | ١ | ٦ |
| ٢ | المجال الثاني – أهداف الكتاب | ١ | ٦ |
| ٣ | المجال الثالث – محتوى الكتاب | ٣ | ٣٤ |
| ٤ | المجال الرابع – لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة | ٣ | ١٧ |
| ٥ | المجال الخامس – أسئلة الكتاب التقييمية | ١ | ١٥ |
| ٦ | المجال السادس – إخراج الكتاب | ٢ | ١٨ |
| المجموع | ٦ | ١١ | ٩٦ |
| | الأسئلة المفتوحة | ٢ | |

يلاحظ من جدول (٢) أن مجال (المحتوى) قد تضمن أكبر عدد من الفقرات (٣٤) فقرة، يليه مجال (إخراج الكتاب) (١٨) فقرة، ومجال (لغة الكتاب وأسلوب عرضها) (١٧) فقرة، ومجال (أسئلة الكتاب) (١٥) فقرة، أما المجالان اللذان اشتملا على أقل عدد من الفقرات فهما (المقدمة) و(الأهداف)، أما عدد الأسئلة التي احتوتها هذه المجالات، فأعلى عدد لها كان في المجالين الثالث والرابع، ثلاثة أسئلة أما المجال السادس احتوى على سؤالين، والمجالات الثلاث (الثاني والثاني والخامس) احتوت على سؤال واحد فقط.

- صدق الاداة:

يعد الصدق من الشروط الواجب توافرها في أداة البحث كونه يحدد فيما اذا كانت الأداة تقيس فعلاً ما وضعت لأجله، فضلاً على ملاءمة فقراتها واتساقها مع الغرض الرئيس منها، وفقدان هذا الشرط يعني عدم صلاحية المقياس وهذا يؤدي الى استحالة اعتماد نتائجه ومن أكثر أنواع الصدق الذي يعتمد في هذا المجال هو "الصدق الظاهري" الذي يعرف بأنه: "الشكل العام للأداة او إطارها الخارجي من حيث الموضوعية ووضوح فقراتها وتعليماتها" (المحاسنة وعبد الحكيم مهيدات، ٢٠١٣: ٢١٨)، ولتحقيق هذا النوع

من الصدق عرضت الباحثة أداتها على مجموعة من الخبراء, واعتمدت نسبة ٨٠ % كحد أدنى لقبول الفقرة في الاداة من عدمها (بلوم, ١٩٨٣ : ١٢٦), عدلت فقرات الاستبانة وأصبحت في صيغتها النهائية. حيث بقي عدد الأسئلة في الاستبانة كما هو (١١) سؤالاً، متفرعة إلى (٩٠) فقرة، وزعت هذه الفقرات على ستة مجالات، وكان إجماع آراء المحكمين في الموافقة على صلاحية السؤالين المفتوحين في نهاية الاستبانة.

الجدول (٣) عدد المجالات والأسئلة والفقرات في الاستبانة النهائية الخاصة بكتاب اللغة العربية للصف الثاني المتوسط

| ت | المجالات | عدد الأسئلة في كل مجال | عدد الفقرات |
|---------|--|------------------------|-------------|
| ١ | المجال الثاني- مقدمة الكتاب | ١ | ٥ |
| ٢ | المجال الثاني – أهداف الكتاب | ١ | ٥ |
| ٣ | المجال الثالث – محتوى الكتاب | ٣ | ٣٢ |
| ٤ | المجال الرابع – لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة | ٣ | ١٦ |
| ٥ | المجال الخامس – أسئلة الكتاب التقييمية | ١ | ١٥ |
| ٦ | المجال السادس – إخراج الكتاب | ٢ | ١٧ |
| المجموع | ٦ | ١١ | ٩٠ |
| | الأسئلة المفتوحة | ٢ | |

- **ثبات الاداة:** يعد الثبات من الخصائص الأساسية التي ينبغي أن تتوفر في الأداة لكي تكون صالحة للاستعمال، ويقصد به " الاتساق الداخلي في قياس الشيء الذي تقيسه أداة القياس " (ملحم، ٢٠١٠ : ٢٤٨)، وهناك ثلاث طرق لحساب معامل الثبات الطريقة الثانية إعادة الاختبار، و الثانية الصور المتكافئة، و الثالثة التجزئة النصفية (الإمام، ١٩٩٠ : ٥٢)، وقد اعتمدت الباحثة الطريقة الثانية (إعادة الاختبار) لأنها من أكثر طرائق حساب الثبات شيوعاً (٠,٨٣)، وهذا يؤكد ان الاداة على درجة عالية من الثبات وبذلك اصبحت الاداة جاهزة للتطبيق, وقد اعتمدت الباحثة طريقة إعادة تطبيق الاختبار، لمعرفة مدى ثبات الاستبانة، وطبقت الباحثة ذلك على عينة عشوائية من المشرفين والمدرسين، مكونة من (٢٠) مشرفاً ومشرفة، و(٢٠) مدرساً ومدرسة، من خارج عينة البحث الأساسية وبتاريخ ١ / ٣ / ٢٠١٨ بدأ بالتطبيق الاستطلاعي الثاني لأداتها وبعد مرور أسبوعين من تاريخ التطبيق الثاني حيث أشار (Adams) إلى أن المدة الزمنية بين التطبيق الاول للأداة والتطبيق الثاني لها يجب أن لا تقل عن أسبوعين ولا تزيد على ثلاثة أسابيع(Adams,1960,p85)، أعيد تطبيق الأداة على العينة نفسها، وبعد تطبيق معادلة ارتباط بيرسون بين درجات التطبيق الاول و الثاني حصل على معامل ارتباط بلغ ولاستخراج معامل ثبات الاستبانة، وبعد استبعاد الأسئلة المفتوحة، اعتمدت الباحثة على استعمال معامل ارتباط (بيرسون)، كونه أكثر المعاملات انتشاراً وأدقها جميعاً، إذ بلغ معامل ثبات استبانة المشرفين (٠,٩٧)، ومعامل ثبات استبانة المدرسين (٠,٩٥) وبهذا يكون معامل الارتباط مرتفعاً جداً (البياتي، ١٩٧٧ : ١٨٢-١٩٤).

- **تطبيق الاداة:**

طبقت الباحثة اداتها بصيغتها النهائية في المدة من ١٥ / ٣ / ٢٠١٨ الى ١٥ / ٤ / ٢٠١٨ ولم تستبعد الباحثة عينة الثبات الخاصة باستبانة المشرفين واعتمدت إجابتها في التطبيق الثاني لأن مجتمع البحث الأصلي للمشرفين قليل العدد والبالغ (٢٧) مشرفاً ومشرفة، وقد حصلت الباحثة على استمارات الاستبانة الخاصة بالمشرفين والمدرسين جميعاً، ولم تستبعد أي منها، لأن الإجابات كانت دقيقة وصالحة على الاستمارات جميعها، وبذلك بلغ عدد الاستبانات المطلوب معالجتها إحصائياً (٢٧) استبانة للمشرفين و(١٥٨) استبانة للمدرسين، ثم عملت الباحثة على تفرغ الإجابات في استبانات خاصة أعدت لهذا الغرض.

الوسائل الاحصائية والحسابية:

- ١- معامل ارتباط بيرسون: لاستخراج معامل ثبات الأداة (العزوي، ٢٠٠٧ : ٩٩).
ن. مجس ص - (مجس) (مجص)

ر

$$(ن. مجس٢ - (مجس٢) - (ن. مجص٢) - (مجص٢))$$

- ٢- معادلة الوسط المرجح: لترتيب فقرات الاستبانة ومعرفة جوانب القوة والضعف في كل مجال (عدس، ١٩٨٠ : ١٣١).

$$(ك١ \times ن١) + (ك٢ \times ن٢) + \dots =$$

ك

- ٣ - معادلة الوزن المنوي: وتستعمل لبيان القيمة النسبية لكل فقرة من فقرات الاستبانة لترتيب الفقرات بشكل عام وتفسير النتائج (عطية، ٢٠٠١ : ٢٧٥) ولحساب جِدَّة الفقرة، أعطيت درجة واحدة للبديل الثاني (إلى حد ضعيف)، ودرجتان للبديل الثاني (إلى حد مقبول)، وثلاث درجات للبديل الثالث (إلى حد كبير) (الغريب، ١٩٧٧ : ١٣٤).

الوسط المرجح

$$١٠٠ \times \frac{\quad}{\quad} =$$

اعلى وزن

- ٤- النسبة المئوية: استعملت الباحثة النسبة المئوية، لتحويل التكرارات في كل فقرة من فقرات الاستبانة إلى نسبة مئوية، لتتوصل إلى معرفة القيمة النسبية لكل بديل من البدائل الثلاثة في كل فقرة على وفق مقياس ثلاثي الأبعاد.

الفصل الرابع (نتائج البحث):

ستتناول الباحثة في هذا الفصل عرضاً لنتائج الدراسة وتفسيرها على وفق استجابات عينة الدراسة المكونة من مدرسي ومشرفي اللغة العربية ومدرساتها ومشرفاتها للمرحلة المتوسطة، إذ اتبعت الباحثة الخطوات الآتية:

١. عدت الباحثة تكرارات إجابات المشرفين والمدرسين لكل فقرة من فقرات الاستبانة على وفق البدائل الثلاثة للاستبانة لاستخراج قيمة الوسط المرجح.

٢. أعطت الباحثة البديل الثاني (إلى حد ضعيف) درجة واحدة، والبديل الثاني (إلى حد مقبول) درجتين، والبديل الثالث (إلى حد كبير) ثلاث درجات، لحساب قيمة الوسط المرجح لكل فقرة من فقرات الاستبانة.

٣. عدت الباحثة متوسط المقياس الثلاثي الذي هو (٢) معياراً للفصل بين جانبي القوة والضعف للفقرات، واحتساب كل فقرة حصلت على وسط مرجح أعلى من (٢) في جانب الفقرات المتحققة في الكتاب، وكل فقرة حصلت على أقل من (٢) في جانب الفقرات غير المتحققة.

٤. رتب الباحثة الاستبانة ضمن كل مجال من مجالاتها الستة وهي (مقدمة الكتاب - أهداف الكتاب - محتوى الكتاب - لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة - أسئلة الكتاب التقييمية - إخراج الكتاب) ترتيباً تنازلياً من أعلى وسط مرجح إلى أقل وسط مرجح.

٥. ناقشت الباحثة نسبة (٣٣%) من فقرات الحد الأعلى، و(٣٣%) من فقرات الحد الأدنى ضمن كل مجال.

٦. رتب الباحثة فقرات الاستبانة جميعها (بعض النظر عن المجالات) ترتيباً تنازلياً بحسب وسطها المرجح، لمعرفة أهمية كل فقرة تبعاً لاستجابات المشرفين والمدرسين، فضلاً على ذلك، معرفة أية فقرة من الفقرات لها مكان الصدارة في كل استبانة.

٧. حسبت الباحثة تكرار الإجابات عن الأسئلة المفتوحة في نهاية الاستبانة وأوجدت النسبة المئوية لها، على وفق التكرار الذي حصل عليها كل سؤال.

٨. عرضت الباحثة المقترحات التي قدمها المشرفون والمدرسون بشأن تطوير الكتاب وتحسينه، إذ رتب بحسب النسبة المئوية، وبحسب المجالات.

عرض النتائج وتفسيرها بحسب مجالات الاستبانة:

المجال الثاني: مقدمة الكتاب:

أ. استجابات المشرفين والمدرسات:-

المجال الثاني: مقدمة الكتاب: احتوى هذا المجال على خمس فقرات، وقد أظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به، أن قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٢,٠٤) حداً أعلى، و(١) حداً أدنى، ، واما اوزانها المئوية فقد تراوحت ما بين (٦٨) الى (٣٣,٣٣)، والجدول (٤) يوضح ذلك.

الجدول (٤) استجابة المشرفين والمدرسات على مجال مقدمة الكتاب

| الترقيم | الرتبة | الفقرات | إلى حد ضعيف | | إلى حد مقبول | | إلى حد كبير | | الوزن المئوي |
|---------|--------|--|-------------|----|--------------|----|-------------|---|--------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | |
| | | المجال الثاني (مقدمة الكتاب) | | | | | | | |
| ١ | ١ | تتضمن أهمية اللغة العربية | ١٨,٥٢ | ٥ | ٥٩,٢٦ | ١٦ | ٢٢,٢٢ | ٦ | ٦٨ |
| ٢ | ٢ | تذكر أهداف المادة التعليمية | ٣٧,٠٤ | ١٠ | ٥١,٨٥ | ١٤ | ١١,١١ | ٣ | ٥٨ |
| ٣ | ٣ | تتضمن فكرة عامة عن محتوى الكتاب | ٨١,٤٨ | ٢٢ | ١٨,٥٢ | ٥ | ٠ | ٠ | ٣٩,٦٧ |
| ٤ | ٤,٥ | موضحة ترابط الكتاب بمواد أخرى سبق الطلبة أن درسوها في مجال اللغة العربية | ١٠٠% | ٢٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٣٣,٣٣ |
| ٥ | ٤,٥ | تعيين المدرس على تعليم الكتاب | ١٠٠% | ٢٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٣٣,٣٣ |

ويتضح من استجابات المشرفين والمدرسات لفقرات المجال إنَّ الغالب عليها هو جانب الضعف والقصور في الكتاب، كما أظهرت النتائج أن مقدمة الكتاب لم تساعد في إعانة

المدرس على تدريس الكتاب، فلم تتفق النتائج مع ما أشار إليه (العريزي، ١٩٩٦) إلى أن من مواصفات الكتاب الجيد (أن يُقدّم الإرشادات المساعدة على تعليم الكتاب، ويحدد مصادر التعليم الأخرى المساعدة والمساندة). (العريزي، ١٩٩٦: ١٨). ولم تتفق النتائج مع ما أشار إليه المؤتمر التربوي التاسع إلى (أن في حالة عدم وجود دليل مصاحب للكتاب، يجب أن تتضمن مقدمة الكتاب على فكرة عامة عن أسلوب عرض المادة العلمية مع ذكر أنماط النشاطات التدريسية وعلاقتها بمفردات المادة ويُذكر ذلك حسب ما تطلبه مادة الكتاب) (وزارة التربية، ١٩٨٦: ٣٣٨).

المجال الثاني - أهداف الكتاب:

احتوى هذا المجال على خمس فقرات، وقد أظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به أن قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٢,٦٧) حداً أعلى، و(١,٣٣) حداً أدنى. انظر جدول (٥)

جدول (٥) استجابة المشرفين والمشرفات على فقرات مجال أهداف الكتاب

| الترقيم | الرتبة | الفقرات | إلى حد ضعيف | | إلى حد مقبول | | إلى حد كبير | | الوسط المرجح | الوزن المنوي |
|---------|--------|---|-------------|----|--------------|----|-------------|----|--------------|--------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | | |
| | | المجال الثاني- أهداف الكتاب | | | | | | | | |
| ١ | ١ | ملانمة للمرحلة العمرية الطلبة | ١١,١١ | ٣ | ١١,١١ | ٣ | ٧٧,٧٨ | ٢١ | ٢,٦٧ | ٨٩ |
| ٢ | ٢ | تتفق مع فلسفة التربية في العراق | ٠ | ٠ | ٤٤,٤٤ | ١٢ | ٥٥,٥٦ | ١٥ | ٢,٥٦ | ٨٥,٣٣ |
| ٣ | ٣ | تظهر أهداف منهج اللغة العربية للصف الثاني متوسط | ٣,٧٠ | ١ | ٦٢,٩٦ | ١٧ | ٣٣,٣٣ | ٩ | ٢,٣٠ | ٧٦,٦٧ |
| ٤ | ٤ | تُعِين على خدمة اللغة العربية | ٠ | ٠ | ٨١,٤٨ | ٢٢ | ١٨,٥٢ | ٥ | ٢,١٩ | ٧٣ |
| ٥ | ٥ | تُرَاعِي حاجة المجتمع العراقي | ٦٦,٦٧ | ١٨ | ٣٣,٣٣ | ٩ | ٠ | ٠ | ١,٣٣ | ٤٤,٣٣ |

ويتضح من استجابات المشرفين والمشرفات لفقرات المجال إنَّ الغالب عليها هو جانب القوة لمصلحة الكتاب.

المجال الثالث - محتوى الكتاب:

إن قيم الوسط المرجح لهذا المجال الذي احتوى اثنتين وثلاثين فقرة، انحصرت بين (٢,٦٣) حداً أعلى، و(١) حداً أدنى. انظر جدول (٦)

جدول (٦) استجابة المشرفين والمشرفات على فقرات مجال محتوى الكتاب

| ت | الرتبة | الفقرات | إلى حد ضعيف | | إلى حد مقبول | | إلى حد كبير | | الوسط المرجح | الوزن المنوي |
|---|--------|--|-------------|---|--------------|----|-------------|----|--------------|--------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | | |
| | | المجال الثالث- محتوى الكتاب | | | | | | | | |
| ١ | ١ | الوضوح في عناوين الموضوعات | ٠ | ٠ | ٧,٤١ | ٢ | ٢٩,٥٩ | ٢٥ | ٢,٦٣ | ٨٧,٦٧ |
| ٢ | ٢ | ينسجم مع أعمار الطلبة | ١٨,٥٢ | ٥ | ٣٣,٣٣ | ٩ | ٤٨,١٥ | ١٣ | ٢,٣٠ | ٧٦,٦٧ |
| ٣ | ٣ | يزود الطلبة بالثقافة المدرسية | ٧,٤١ | ٢ | ٥٩,٢٦ | ١٦ | ٣٣,٣٣ | ٩ | ٢,٢٦ | ٧٥,٣٣ |
| ٤ | ٤ | التدرج في المادة من السهل إلى الصعب | ٠ | ٠ | ٨١,٨٤ | ٢٢ | ١٨,٥٢ | ٥ | ٢,١٩ | ٧٣ |

| | | | | | | | | | | |
|-------|------|-------|---|-------|----|-------|----|---|------|----|
| ٧١,٦٧ | ٢,١٥ | ٢٢,٢٢ | ٦ | ٧٠,٣٧ | ١٩ | ٧,٤١ | ٢ | توزيع موضوعاته على فصول الكتاب بشكل منظم | ٥ | ٥ |
| ٧٠,٣٣ | ٢,١١ | ١١,١١ | ٣ | ٨٨,٨٩ | ٢٤ | . | . | يراعي تنظيم المادة الدراسية على شكل عناوين رئيسية وأخرى فرعية | ٦,٥ | ٦ |
| ٧٠,٣٣ | ٢,١١ | ٢٢,٢٢ | ٦ | ٦٦,٦٧ | ١٨ | ١١,١١ | ٣ | ينتهي كل موضوع بخلاصة مناسبة ترتبط بالأهداف التعليمية للمادة | ٦,٥ | ٧ |
| ٦٩ | ٢,٠٧ | ٧,٤١ | ٢ | ٩٢,٥٩ | ٢٥ | . | . | ينمي انواع متعددة من مهارات التفكير لدى الطلبة | ٨ | ٨ |
| ٦٨ | ٢,٠٤ | ١١,١١ | ٣ | ٧٧,٧٨ | ٢١ | ١١,١١ | ٣ | يظهر أهداف كتاب اللغة العربية في الصف الثاني متوسط يتصف بالحدائثة | ١٠,٥ | ٩ |
| ٦٨ | ٢,٠٤ | ١١,١١ | ٣ | ٨١,٤٨ | ٢٢ | ٧,٤١ | ٢ | ومسائرته للتطورات العلمية | ١٠,٥ | ١٠ |
| ٦٨ | ٢,٠٤ | ٢٢,٢٢ | ٦ | ٥٩,٢٦ | ١٦ | ١٨,٥٢ | ٥ | الترابط والانسجام بين موضوعات الكتاب | ١٠,٥ | ١١ |
| ٦٨ | ٢,٠٤ | ٣,٧٠ | ١ | ٩٦,٣٠ | ٢٦ | . | . | مناسب لعدد الحصص المخصصة لتدريسه | ١٠,٥ | ١٢ |
| ٦٥,٣٣ | ١,٩٦ | ١٤,٨١ | ٤ | ٦٦,٦٧ | ١٨ | ١٨,٥٢ | ٥ | يشجع على مراعاة الفروق الفردية والخصائص النمائية للطلبة | ١٣,٥ | ١٣ |
| ٦٥,٣٣ | ١,٩٦ | ٣,٧٠ | ١ | ٨٨,٨٩ | ٢٤ | ٧,٤١ | ٢ | يرتبط مع مستوى تأهيل الطلبة وحاجاتهم وقدراتهم | ١٣,٥ | ١٤ |
| ٦٤,٣٣ | ١,٩٣ | . | . | ٩٢,٥٩ | ٢٥ | ٧,٤١ | ٢ | يراعي جوانب التعلم المعرفية | ١٥ | ١٥ |
| ٥٤,٣٣ | ١,٦٣ | ٧,٤١ | ٢ | ٤٨,١٥ | ١٣ | ٤٤,٤٤ | ١٢ | يتميز بالواقعية في تلبية رغبة الطلبة | ١٦ | ١٦ |
| ٤٧ | ١,٤١ | . | . | ٤٠,٧٤ | ١١ | ٥٩,٢٦ | ١٦ | يتميز بالواقعية في تلبية رغبة أولياء الأمور | ١٧,٥ | ١٧ |
| ٤٧ | ١,٤١ | ٧,٤١ | ٢ | ٢٥,٩٣ | ٧ | ٦٦,٦٧ | ١٨ | الحث على العلم والإبداع | ١٧,٥ | ١٨ |
| ٤٣,٣٣ | ١,٣٠ | . | . | ٢٦,٦٣ | ٨ | ٧٠,٣٧ | ١٩ | ينسجم مع بيئة الطلبة | ١٩,٥ | ١٩ |
| ٤٣,٣٣ | ١,٣٠ | . | . | ٢٦,٦٣ | ٨ | ٧٠,٣٧ | ١٩ | اتباع الأساليب المناسبة في التدريس | ١٩,٥ | ٢٠ |
| ٤٠,٦٧ | ١,٢٢ | . | . | ٢٢,٢٢ | ٦ | ٧٧,٧٨ | ٢١ | يراعي ميول الطلبة وحاجاتهم | ٢١ | ٢١ |
| ٣٧ | ١,١١ | ٧,٣٠ | ١ | ٣,٧٠ | ١ | ٩٢,٥٩ | ٢٥ | الموازنة بين الجانبين النظري والتطبيقي | ٢٢ | ٢٢ |
| ٣٥,٦٧ | ١,٠٧ | . | . | ٧,٤١ | ٢ | ٩٢,٥٩ | ٢٥ | تقويم مادة تحفز الطلبة على التفكير | ٢٣٢ | ٢٣ |

| | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|------|----|--|----|----|
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | يسهم في تحقيق الاهداف العامة للمادة | ٢٨ | ٢٤ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | يراعي جوانب التعلم الوجدانية | ٢٨ | ٢٥ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | متطلبات التقدم العلمي بما يخدم الإسلام والمجتمع والدولة | ٢٨ | ٢٦ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | يراعي جوانب التعلم المهارية | ٢٨ | ٢٧ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | يتميز بالواقعية في تلبية رغبة المجتمع | ٢٨ | ٢٨ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | يحقق التوازن بين الجوانب النظرية والتطبيقية | ٢٨ | ٢٩ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | ينمي مهارة التعلم الذاتي | ٢٨ | ٣٠ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | تنمية القدرة على التفكير الابداعي الصحيح القائم على البحث والتحري عن دقة المعلومات | ٢٨ | ٣١ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠% | ٢٧ | ينسجم مع محتوى المواد الدراسية الاخرى ذات الصلة | ٢٨ | ٣٢ |

ويتضح من استجابات المشرفين والمشرفات لفقرات مجال محتوى الكتاب إنَّ الغالب عليها هو جانب ضعف لمصلحة الكتاب .

المجال الرابع- لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة:-

احتوى هذا المجال على (١٦) فقرة وقد أظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به، إن قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٣) حداً أعلى، و(١) حداً أدنى. أنظر الجدول (٧)

الجدول (٧) استجابة المشرفين والمشرفات على فقرات مجال لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة

| ت | الرتبة | الفقرات | إلى حد ضعيف | | إلى حد مقبول | | إلى حد كبير | | الوسط المرجح | الوزن المنوي |
|---|--------|---|-------------|---|--------------|-------|-------------|-------|--------------|--------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | | |
| | | المجال الرابع- لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة | | | | | | | | |
| ١ | ٢ | ضبط الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة بالشكل والحركات | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢٧ | ١٠٠% | ٣ | ١٠٠ |
| ٢ | ٢ | خالية من الأخطاء اللغوية | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢٧ | ١٠٠% | ٣ | ١٠٠ |
| ٣ | ٢ | الوضوح والابتعاد عن التعقيد | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ٢٧ | ١٠٠% | ٣ | ١٠٠ |
| ٤ | ٤,٥ | الابتعاد عن الإطالة في الموضوعات | ٠ | ٠ | ٢ | ٧,٤١ | ٢٥ | ٩٢,٥٩ | ٢,٩٣ | ٩٧,٦٧ |
| ٥ | ٤,٥ | ترابط فقرات الموضوع لإعطاء معنى متكامل | ٠ | ٠ | ٢ | ٧,٤١ | ٢٥ | ٩٢,٥٩ | ٢,٩٣ | ٩٧,٦٧ |
| ٦ | ٦ | السهولة والوضوح ورسالة التعبير | ٠ | ٠ | ٦ | ٢٢,٢٢ | ٢١ | ٧٧,٧٨ | ٢,٧٨ | ٩٢,٦٧ |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|------|-------|----|-------|----|-----------|----|---|----|----|
| ٩١,٣ ٣ | ٢,٧٤ | ٨١,٤٨ | ٢٢ | ١١,١١ | ٣ | ٧,٤١ | ٢ | خالية من الأخطاء الإملائية | ٧ | ٧ |
| ٩٠ | ٢,٧٠ | ٧٠,٣٧ | ١٩ | ٢٦,٦٣ | ٨ | ٠ | ٠ | ملائمتها للمستوى العمرى واللغوي الطلبة | ٨ | ٨ |
| ٨١,٣ ٣ | ٢,٤٤ | ٦٦,٦٧ | ١٨ | ١١,١١ | ٣ | ٢٢,٢ ٢ | ٦ | خالية من الأخطاء النحوية | ٩ | ٩ |
| ٧٦,٦ ٧ | ٢,٣٠ | ٢٦,٦٣ | ٨ | ٧٠,٣٧ | ١٩ | ٠ | ٠ | ملائمة لمستوى الطلبة العقلي | ١٠ | ١٠ |
| ٦٨ | ٢,٠٤ | ٢٢,٢٢ | ٦ | ٥٩,٢٦ | ١٦ | ١٨,٥ ٢ | ٥ | إثرانها لغة الطلبة | ١١ | ١١ |
| ٥٢ | ١,٥٦ | ٠ | ٠ | ٥٥,٥٦ | ١٥ | ٤٤,٤ ٤ | ١٢ | تشويق الطلبة وتحفيزهم على القراءة | ١٢ | ١٢ |
| ٤٩,٣ ٣ | ١,٤٨ | ١٨,٥٢ | ٥ | ١١,١١ | ٣ | ٧٠,٣ ٧ | ١٩ | التنوع في أساليب عرض المادة | ١٣ | ١٣ |
| ٣٣,٣ ٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | التكرار في الموضوعات | ١٥ | ١٤ |
| ٣٣,٣ ٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | توافر عناصر التشويق في عرض المادة | ١٥ | ١٥ |
| ٣٣,٣ ٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | تحفيز الطلبة على البحث والرجوع إلى مصادر أخرى | ١٥ | ١٦ |

المجال الخامس- أسئلة الكتاب التقويمية:-

احتوى هذا المجال على (١٥) فقرة، وقد أظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به، إن قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٣) حداً أعلى، و (١) حداً أدنى. أنظر الجدول (٨).

الجدول (٨) استجابة المشرفين والمشرفات على فقرات مجال أسئلة الكتاب التقويمية

| ت | الرتبة | الفقرات | إلى حد ضعيف | | إلى حد مقبول | | إلى حد كبير | | الوزن المنوي |
|---|--------|---|-------------|----|--------------|----|-------------|------|-----------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | |
| | | المجال الخامس - أسئلة الكتاب التقويمية | | | | | | | |
| ١ | ١ | تركيزها على المفاهيم الأساس في الموضوعات | ٠ | ٠ | ٠ | ٢٧ | ١٠٠ % | ٣ | ١٠٠ |
| ٢ | ٢ | قدرتها على تحقيق الفهم المباشر للأسئلة المطلوبة | ٠ | ٤ | ١٤,٨ ١ | ٢٣ | ٨٥,١٩ | ٢,٨٥ | ٩٥ |
| ٣ | ٣ | تدرجها من الأسهل إلى الأصعب ومن اليسير إلى المركب | ٠ | ٢١ | ٧٧,٧ ٨ | ٦ | ٢٢,٢٢ | ٢,٢٢ | ٧٤ |
| ٤ | ٤ | مراعاتها الجانب الوجداني | ١١,١١ | ٣ | ٧٠,٣ ٧ | ١٩ | ١٨,٥٢ | ٢,٠٧ | ٦٩ |
| ٥ | ٥ | ارتباطها بالموضوعات والخبرات الواقعية الطلبة | ٧,٤١ | ٢٢ | ٨١,٤ ٨ | ٣ | ١١,١١ | ٢,٠٤ | ٦٨ |
| ٦ | ٦ | مراعاتها المستوى الإدراكي الطلبة | ٣,٧٠ | ١ | ٩٦,٣ ٠ | ٢٦ | ٠ | ١,٩٦ | ٦٥,٣٣ |

| | | | | | | | | | | |
|-------|------|-------|---|-----------|----|----------|----|--|------|----|
| ٦٤,٣٣ | ١,٩٣ | ٣,٧٠ | ١ | ٨٥,١ ٩ | ٢٣ | ١١,١١ | ٣ | استعمال مفردات يفهمها الطلبة كافة | ٧ | ٧ |
| ٥٨ | ١,٧٤ | ٧,٤١ | ٢ | ٥٩,٢ ٦ | ١٦ | ٣٣,٣٣ | ٩ | التعبير عن أهداف الدرس | ٨ | ٨ |
| ٤٧ | ١,٤١ | ١١,١١ | ٣ | ١٨,٥ ٢ | ٥ | ٧٠,٣٧ | ١٩ | القدرة على كشف ميول الطلبة واتجاهاتهم | ٩ | ٩ |
| ٣٩,٦٧ | ١,١٩ | ٣,٧٠ | ١ | ١١,١ ١ | ٣ | ٨٥,١٩ | ٢٣ | إعانة المدرس على تطوير أسلوبه التعليمي | ١٠ | ١٠ |
| ٣٤,٦٧ | ١,٠٤ | ٠ | ٠ | ٣,٧٠ | ١ | ٩٦,٣٠ | ٢٦ | التمييز بين مستويات الطلبة كافة | ١١ | ١١ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | تمكين الطلبة من إبداء آرائهم | ١٣,٥ | ١٢ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | مراعاتها الجانب المهاري | ١٣,٥ | ١٣ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | كفاية عددها لتقويم مدى استيعاب الطلبة للمادة | ١٣,٥ | ١٤ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | التنوع فمناها المقالية والموضوعية والتطبيقية | ١٣,٥ | ١٥ |

المجال السادس- إخراج الكتاب:-

احتوى هذا المجال على سبع فقرات ، وقد أظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به، إن قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٣) حداً أعلى، و(١) حداً أدنى. أنظر الجدول (٩).

الجدول (٩) استجابة المشرفين والمشرفات على فقرات مجال إخراج الكتاب

| الوزن المئوي | الوسط المرجح | إلى حد كبير | | إلى حد مقبول | | إلى حد ضعيف | | الفقرات | الرتبة | ت |
|--------------|--------------|-------------|--------|--------------|---|-------------|---|---|--------|---|
| | | % | ت | % | ت | % | ت | | | |
| | | | | | | | | المجال السادس- إخراج الكتاب | | |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | نوعية الورق المستعمل فيه | ٦,٥ | ١ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | استعمال الألوان المغايرة لتمييز العنوانات الرئيسية والفرعية | ٦,٥ | ٢ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | حجم الحروف المستعملة | ٦,٥ | ٣ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | طول المسافة بين الأسطر | ٦,٥ | ٤ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | اشتماله على قائمة بالمحتويات | ٦,٥ | ٥ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | وضوح الطباعة ونظافتها | ٦,٥ | ٦ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | تناسق المسافة بين الكلمات | ٦,٥ | ٧ |

| | | | | | | | | | | |
|-------|------|-------|--------|-------|----|----------|----|---|-----|----|
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | تناسق الألوان المستعملة فيه | ٦,٥ | ٨ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | اشتماله على الهوامش وضبط ترفيمها | ٦,٥ | ٩ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | سلامته من الأخطاء المطبعية | ٦,٥ | ١٠ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | متانة الغلاف وإضافته الطابع الإسلامي | ٦,٥ | ١١ |
| ١٠٠ | ٣ | %١٠٠ | ٢ ٧ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ذكر أسم المؤلف وعنوان الكتاب وتاريخ الطبع ومكانه والصف والمرحلة الدراسية | ٦,٥ | ١٢ |
| ٩٦,٣٣ | ٢,٨٩ | ٨٨,٨٩ | ٢ ٤ | ١١,١١ | ٣ | ٠ | ٠ | اتباع قواعد الكتابة الصحيحة كالنقاط والفارزة وغيرها | ١٣ | ١٣ |
| ٧٥,٣٣ | ٢,٢٦ | ٢٥,٩٣ | ٧ | ٧٤,٠٧ | ٢٠ | ٠ | ٠ | حجم الكتاب | ١٤ | ١٤ |
| ٧١,٦٧ | ٢,١٥ | ١٤,٨١ | ٤ | ٨٥,١٩ | ٢٣ | ٠ | ٠ | أسماء المراجع والمصادر المستعملة فيه مرتبته حسب الحروف الهجائية | ١٥ | ١٥ |
| ٦٩ | ٢,٠٧ | ٧,٤١ | ٢ | ٩٢,٥٩ | ٢٥ | ٠ | ٠ | تتوافر فيه الهوامش المساعدة على توضيح المفاهيم | ١٦ | ١٦ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ٢٧ | يتميز الغلاف الخارجي بالقوة والمتانة | ١٧ | ١٧ |

ب. استجابات المدرسين:-

المجال الثاني - مقدمة الكتاب:

احتوى هذا المجال على خمس فقرات، وقد ظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به، إن قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٢,١٣) حداً أعلى، و (١) حداً أدنى .

الجدول (١٠)

استجابة المدرسين والمدرسات على فقرات مجال مقدمة الكتاب

| الوزن المنوي | الوسط المرجح | إلى حد كبير | | إلى حد مقبول | | إلى حد ضعيف | | الفقرات | الرتبة | ت |
|-----------------|-----------------|-------------|----|--------------|---------|-------------|-----|--|--------|---|
| | | % | ت | % | ت | % | ت | | | |
| | | | | | | | | المجال الثاني-مقدمة الكتاب | | |
| ٧١ | ٢,١٣ | ١٥,١ ٩ | ٢٤ | ٨٢,٢٨ | ١٣ ٠ | ٢,٥٣ | ٤ | تذكر أهداف المادة التعليمية | ١ | ١ |
| ٦٥,٣٣ | ١,٩٦ | ٨,٢٣ | ١٣ | ٧٩,٧٥ | ١٢ ٦ | ١٢,٢٥ | ١٩ | تتضمن أهمية اللغة العربية | ٢ | ٢ |
| ٤٣,٣٣ | ١,٣٠ | ٣,١٦ | ٥ | ٢٣,٠٥ | ٣٨ | ٧٢,٧٩ | ١١٥ | تتضمن فكرة عامة عن محتوى الكتاب | ٣ | ٣ |
| ٣٣,٦٧ | ١,٠١ | ٠ | ٠ | ١,٢٧ | ٢ | ٩٨,٧٣ | ١٥٦ | موضحة ترابط الكتاب بمواد أخرى سبق الطلبة ان درسوها في مجال اللغة العربية | ٤ | ٤ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٥٨ | تُعِين المدرس على | ٥ | ٥ |

| | | | | | | | | | | |
|-------|------|-------|----|-------|---------|-----------|-----|--|------|----|
| ٧٠,٣٣ | ٢,١١ | ١٢,٠٣ | ١٩ | ٨٧,٣٤ | ١٣ ٨ | ٠,٦٣ | ١ | ينتهي كل موضوع بخلاصة مناسبة ترتبط بالأهداف التعليمية للمادة | ٧ | ٧ |
| ٦٩,٦٧ | ٢,٠٩ | ٩,٤٩ | ١٥ | ٩٠,٥١ | ١٤ ٣ | ٠ | ٠ | ينمي انواع متعددة من مهارات التفكير لدى الطلبة | ٨ | ٨ |
| ٦٩ | ٢,٠٧ | ١٠,١٣ | ١٦ | ٨٥,٤٤ | ١٣ ٥ | ٤,٤٣ | ٧ | يظهر أهداف اللغة العربية في الصف الثاني متوسط | ٩ | ٩ |
| ٦٨,٦٧ | ٢,٠٦ | ٦,٣٣ | ١٠ | ٩٣,٦٧ | ١٤ ٨ | ٠ | ٠ | يتصف بالحدائثة ومسايرته للتطورات العلمية | ١٠ | ١٠ |
| ٦٨ | ٢,٠٤ | ٣,٨٠ | ٦ | ٩٦,٢٠ | ١٥ ٢ | ٠ | ٠ | الترابط والانسجام بين موضوعات الكتاب | ١١,٥ | ١١ |
| ٦٨ | ٢,٠٤ | ٤,٤٣ | ٧ | ٩٥,٥٧ | ١٥ ١ | ٠ | ٠ | مناسب لعدد الحصص المخصصة لتدريسه | ١١,٥ | ١٢ |
| ٦٧,٦٧ | ٢,٠٣ | ١٨,٩٩ | ٣٠ | ٦٤,٥٥ | ١٠ ٢ | ١٦,٤ ٦ | ٢٦ | يشجع على مراعاة الفروق الفردية والخصائص النمائية للطلبة | ١٣ | ١٣ |
| ٦٢ | ١,٨٦ | ١٥,١٩ | ٢٤ | ٥٥,٧٠ | ٨٨ | ٢٩,١ ١ | ٤٦ | يرتبط مع مستوى تأهيل الطلبة وحاجاتهم وقدراتهم | ١٤,٥ | ١٤ |
| ٦٢ | ١,٨٦ | ٩,٤٩ | ١٥ | ٦٧,٠٩ | ١٠ ٦ | ٢٣,٤ ٢ | ٣٧ | يراعي جوانب التعلم المعرفية | ١٤,٥ | ١٥ |
| ٦٠ | ١,٨١ | ٩,٤٩ | ١٥ | ٦٢,٠٣ | ٩٨ | ٢٨,٤ ٨ | ٤٥ | يتميز بالواقعية في تلبية رغبة الطلبة | ١٦ | ١٦ |
| ٤٩,٦٧ | ١,٤٩ | ١٠,١٣ | ١٦ | ٢٨,٤٨ | ٤٥ | ٦١,٣ ٩ | ٩٧ | يتميز بالواقعية في تلبية رغبة أولياء الأمور | ١٧ | ١٧ |
| ٤٣,٣٣ | ١,٣٠ | ٣,٨٠ | ٦ | ٢٢,٧٨ | ٣٦ | ٧٣,٤ ٢ | ١١٦ | الحث على العلم والإبداع | ١٨ | ١٨ |
| ٤١,٦٧ | ١,٢٥ | ٥,٠٦ | ٨ | ١٤,٥٦ | ٢٣ | ٨٠,٣ ٨ | ١٢٧ | ينسجم مع بيئة الطلبة | ١٩ | ١٩ |
| ٤١,٣٣ | ١,٢٤ | ١,٢٦ | ٢ | ٢١,٥٢ | ٣٤ | ٧٧,٢ ٢ | ١٢٢ | اتباع الأساليب المناسبة في التدريس | ٢٠ | ٢٠ |
| ٤٠,٦٦ | ١,٢٢ | ٥,٠٦ | ٨ | ١١,٤٩ | ١٨ | ٨٣,٥ ٤ | ١٣٢ | يراعي ميول الطلبة وحاجاتهم | ٢١ | ٢١ |
| ٣٧ | ١,١١ | ٢,٥٣ | ٤ | ٥,٧٠ | ٩ | ٩١,٧ ٧ | ١٤٥ | الموازنة بين الجانبين النظري والتطبيقي | ٢٢ | ٢٢ |
| ٣٤,٣٣ | ١,٠٣ | ٠ | ٠ | ٣,١٦ | ٥ | ٩٦,٨ ٤ | ١٥٣ | تقويم مادة تحفز الطلبة على التفكير | ٢٣,٥ | ٢٣ |
| ٣٤,٣٣ | ١,٠٣ | ٠ | ٠ | ٢,٥٣ | ٤ | ٩٧,٤ ٧ | ١٥٤ | يسهم في تحقيق الاهداف العامة للمادة | ٢٣,٥ | ٢٤ |
| ٣٣,٦٧ | ١,٠١ | ٠ | ٠ | ١,٢٧ | ٢ | ٩٨,٧ ٣ | ١٥٦ | يراعي جوانب التعلم الوجدانية | ٢٥ | ٢٥ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ % | ١٥٨ | متطلبات التقدم العلمي بما يخدم الإسلام والمجتمع والدولة | ٢٩ | ٢٦ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٥٨ | يراعي جوانب التعلم المهارية | ٢٩ | ٢٧ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٥٨ | يتميز بالواقعية في تلبية رغبة المجتمع | ٢٩ | ٢٨ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٥٨ | يحقق التوازن بين الجوانب النظرية والتطبيقية | ٢٩ | ٢٩ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٥٨ | ينمي مهارة التعلم الذاتي | ٢٩ | ٣٠ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٥٨ | تنمية القدرة على التفكير | ٢٩ | ٣١ |

| | | | | | | | | | | | |
|-------|---|---|---|---|---|-----|-----|---|---|----|--|
| | | | | | | | | | الإبداعي الصحيح القائم على البحث والتحري عن دقة المعلومات | | |
| ٣٣,٣٣ | ١ | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٠٠ | ١٥٨ | ينسجم مع محتوى المواد الدراسية الأخرى ذات الصلة | ٢٩ | ٣٢ | |

المجال الرابع – لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة:

احتوى هذا المجال على (١٦) فقرة، وأظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به، ان قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٣) حداً أعلى، و(١) حداً أدنى. انظر الجدول (١٣).

الجدول (١٣) استجابة المدرسين والمدرسات على فقرات مجال لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة

| ت | الرتبة | الفقرات | الى حد ضعيف | | الى حد مقبول | | الى حد كبير | | الوزن المنوي | الوسط المرجح |
|----|--------|---|-------------|-------|--------------|-------|-------------|--------|--------------|--------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | | |
| | | المجال الرابع – لغة الكتاب وأسلوب عرض المادة | | | | | | | | |
| ١ | ١ | ضبط الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة بالشكل والحركات | ٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١٥٨ | ١٠٠% | ٣ | ١٠٠ |
| ٢ | ٢ | ترابط فقرات الموضوع لإعطاء معنى متكامل | ٠ | ٠ | ١ | ٠,٦٣ | ١٥٧ | ٩٩,٣٧% | ٢,٩٩ | ٩٩,٦٧ |
| ٣ | ٣,٥ | خالية من الأخطاء اللغوية | ٠ | ٠ | ٥ | ٣,١٦ | ١٥٣ | ٩٦,٨٤% | ٢,٩٧ | ٩٩ |
| ٤ | ٣,٥ | الوضوح والابتعاد عن التعقيد | ٠ | ٠ | ٥ | ٣,١٦ | ١٥٣ | ٩٦,٨٤% | ٢,٩٧ | ٩٩ |
| ٥ | ٥ | الابتعاد عن الإطالة في الموضوعات | ٠ | ٠ | ٩ | ٥,٧٠ | ١٤٩ | ٩٤,٣٠% | ٢,٩٤ | ٩٨ |
| ٦ | ٦ | خالية من الأخطاء الإملائية | ٠ | ٠ | ١١ | ٦,٩٦ | ١٤٧ | ٩٣,٠٤% | ٢,٩٣ | ٩٧,٦٧ |
| ٧ | ٧ | السهولة والوضوح ورسالة التعبير | ٠ | ٠ | ٢١ | ١٣,٢٩ | ١٣٧ | ٨٦,٧١% | ٢,٨٧ | ٩٥,٦٧ |
| ٨ | ٨ | ملاءمتها للمستوى العمري واللغوي الطلبة | ٠ | ٠ | ٥٦ | ٣٥,٤٤ | ١٠٢ | ٦٤,٥٦% | ٢,٦٥ | ٨٨,٣٣ |
| ٩ | ٩ | خالية من الأخطاء النحوية | ٣ | ١,٩٠ | ٥٧ | ٣٦,٠٨ | ٩٨ | ٦٢,٠٢% | ٢,٦٠ | ٨٦,٦٧ |
| ١٠ | ١٠ | ملاءمتها لمستوى الطلبة العقلي | ٠ | ٠ | ١٠٢ | ٦٤,٥٦ | ٥٦ | ٣٥,٤٤% | ٢,٣٥ | ٧٨,٣٣ |
| ١١ | ١١ | إثرائها لغة الطلبة | ٠ | ٠ | ١٣٩ | ٨٧,٩٧ | ١٩ | ١٢,٠٣% | ٢,١٢ | ٧٠,٦٧ |
| ١٢ | ١٢ | تشويق الطلبة وتحفيزهم على القراءة | ٨٩ | ٥٦,٣٣ | ٦٤ | ٤٠,٥١ | ٥ | ٣,١٦% | ١,٤٧ | ٤٩ |
| ١٣ | ١٣ | التنوع في أساليب عرض المادة | ٩٥ | ٦٠,١٣ | ٦٣ | ٣٩,٨٧ | ٠ | ٠% | ١,٤٠ | ٤٦,٦٧ |
| ١٤ | ١٥ | التكرار في الموضوعات | ١٥٨ | ١٠٠% | ٠ | ٠% | ٠ | ٠% | ١ | ٣٣,٣٣ |
| ١٥ | ١٥ | توافر عناصر التسويق في عرض المادة | ١٥٨ | ١٠٠% | ٠ | ٠% | ٠ | ٠% | ١ | ٣٣,٣٣ |
| ١٦ | ١٥ | تحفيز الطلبة على البحث والرجوع الى مصادر أخرى | ١٥٨ | ١٠٠% | ٠ | ٠% | ٠ | ٠% | ١ | ٣٣,٣٣ |

المجال الخامس – أسئلة ١ الكتاب التقويمية

احتوى هذا المجال على (١٥) فقرة، وقد أظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به ان قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٢,٩٨) حداً أعلى، و(١) حداً أدنى. انظر الجدول (١٤).

الجدول (١٤) استجابة المدرسين والمدرسات على فقرات مجال اسئلة الكتاب التقويمية

| ت | الرتبة | الفقرات | الى حد ضعيف | | الى حد مقبول | | الى حد كبير | | الوزن المنوي |
|----|--------|---|-------------|------|--------------|-------|-------------|------|--------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | |
| | | المجال الخامس – أسئلة الكتاب التقويمية | | | | | | | |
| ١ | ١ | قدرتها على تحقيق الفهم المباشر للأسئلة المطلوبة | ٠ | ٣ | ١,٩٠ | ١٥٥ | ٩٨,١ | ٢,٩٨ | ٩٩,٣٣ |
| ٢ | ٢ | تركيزها على المفاهيم الأساس من الموضوعات | ٠ | ٧ | ٤,٤٣ | ١٥١ | ٩٥,٥ | ٢,٩٦ | ٩٨,٦٧ |
| ٣ | ٣ | تدرجها من الأسهل إلى الأصعب ومن اليسير إلى المركب | ٢ | ١٠,٧ | ٦٧,٧٢ | ٤٩ | ٣١,٠ | ٢,٣٠ | ٧٦,٦٧ |
| ٤ | ٤ | مراعاتها للمستوى الادراكي الطلبة | ٠ | ١٥٦ | ٩٨,٧٣ | ٢ | ١,٢٧ | ٢,٠١ | ٦٧ |
| ٥ | ٥ | ارتباطها بالموضوعات والخبرات الواقعية الطلبة | ٦ | ٣,٨٠ | ١٤٩ | ٩٤,٣٠ | ١,٩٠ | ١,٩٨ | ٦٦ |
| ٦ | ٦ | مراعاتها الجانب الوجداني | ٤٤ | ٢٧,٨ | ١٠,٣ | ٦٥,١٩ | ٦,٩٦ | ١,٧٩ | ٥٩,٦٧ |
| ٧ | ٧ | استعمال مفردات يفهمها الطلبة كافة | ٤٥ | ٢٨,٤ | ١٠,٢ | ٦٤,٥٦ | ٦,٩٦ | ١,٧٨ | ٥٩,٣٣ |
| ٨ | ٨ | التعبير عن أهداف الدرس | ٥٣ | ٣٣,٥ | ٩٦ | ٦٠,٧٦ | ٥,٧٠ | ١,٧٢ | ٥٧,٣٣ |
| ٩ | ٩ | القدرة على كشف ميول الطلبة واتجاهاتهم | ١١ | ٧٣,٤ | ٣١ | ١٩,٦٢ | ٦,٩٦ | ١,٣٦ | ٤٥,٣٣ |
| ١٠ | ١٠ | التمييز بين مستويات الطلبة كافة | ١٤ | ٩٠,٥ | ٩ | ٥,٧٠ | ٦ | ١,١٣ | ٣٧,٦٧ |
| ١١ | ١١ | التنوع فمنها المقالية والموضوعية والتطبيقية | ١٤ | ٩٢,٤ | ١٢ | ٧,٥٩ | ٠ | ١,٠٨ | ٣٦ |
| ١٢ | ١٢ | تمكين الطلبة من ابداء آرائهم | ١٥ | ٩٧,٤ | ٣ | ١,٩٠ | ٠,٦٣ | ١,٠٣ | ٣٤,٣٣ |
| ١٣ | ١٣ | مراعاتها الجانب المهاري | ١٥ | ٩٩,٣ | ١ | ٠,٦٣ | ٠ | ١,٠١ | ٣٣,٦٧ |
| ١٤ | ١٣,٥ | كفاية عددها لتقويم مدى استيعاب الطلبة للمادة | ١٥ | ٩٨,٧ | ٢ | ١,٢٧ | ٠ | ١,٠١ | ٣٣,٦٧ |
| ١٥ | ١٥ | إعانة المدرس على تطوير أسلوبه التعليمي | ١٥ | ١٠٠ | ٠ | ٠ | ٠ | ١ | ٣٣,٣٣ |

المجال السادس – إخراج الكتاب:

احتوى هذا المجال على سبع عشرة فقرة، وقد أظهرت نتائج البحث فيما يخص الفقرات المتعلقة به ان قيم الوسط المرجح لها قد انحصرت بين (٣) حداً أعلى، و(١) حداً أدنى. انظر الجدول (١٥).

الجدول (١٥) استجابة المدرسين والمدرسات على فقرات مجال اخراج الكتاب

| ت | الرتبة | الفقرات | الى حد ضعيف | | الى حد مقبول | | الى حد كبير | | الوزن المنوي |
|---|--------|-----------------------|-------------|---|--------------|---|-------------|---|--------------|
| | | | % | ت | % | ت | % | ت | |
| | | المجال السادس – إخراج | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | |
|-------|------|-----------|---------|-----------|---------|---------|-----|---|----|----|
| | | | | | | | | الكتاب | | |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | نوعية الورق المستعمل فيه | ٦ | ١ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | استعمال الألوان المغايرة لتمييز العنوانات الرئيسية والفرعية | ٦ | ٢ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | حجم الحروف المستعملة | ٦ | ٣ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | طول المسافة بين الأسطر | ٦ | ٤ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | تناسق المسافات بين الكلمات | ٦ | ٥ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | تناسق الألوان المستعملة فيه | ٦ | ٦ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | اشتماله على قائمة بالمحتويات | ٦ | ٧ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | وضوح الطباعة ونظافتها | ٦ | ٨ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | سلامته من الأخطاء المطبعية | ٦ | ٩ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | متانة الغلاف واضفائه الطابع الإسلامي من خلال الزخارف والصور المستعملة فيه | ٦ | ١٠ |
| ١٠٠ | ٣ | ١٠٠ % | ١٥ ٨ | . | . | . | . | ذكر اسم المؤلف وعنوان الكتاب وسنة الطبع ومكانه والصف والمرحلة الدراسية | ٦ | ١١ |
| ٩٩,٣٣ | ٢,٩٨ | ٩٨,١ . | ١٥ ٥ | ١,٩٠ | ٣ | . | . | اشتماله على الهوامش وضبط ترقيمها | ١٢ | ٢ |
| ٩٨,٦٧ | ٢,٩٦ | ٩٥,٥ ٧ | ١٥ ١ | ٤,٤٣ | ٧ | . | . | إتباع قواعد الكتابة الصحيحة كالنقط والفاصلة وغيرها | ١٣ | ٣ |
| ٧١ | ٢,١٣ | ١٣,٢ ٩ | ٢١ | ٨٦,٧ ١ | ١٣ ٧ | . | . | حجم الكتاب | ١٤ | ٤ |
| ٦٩ | ٢,٠٧ | ٦,٩٦ | ١١ | ٩٣,٠ ٤ | ١٤ ٧ | . | . | أسماء المراجع والمصادر المستعملة فيه مرتبه حسب الحروف الهجائية | ١٥ | ٥ |
| ٦٧,٦٧ | ٢,٠٣ | ٢,٥٣ | ٤ | ٩٧,٤ ٧ | ١٥ ٤ | . | . | تتوافر فيه الهوامش المساعدة على توضيح المفاهيم | ١٦ | ٦ |
| ٣٣,٣٣ | ١ | . | . | . | . | ١٠ % | ١٥٨ | يتميز الغلاف الخارجي بالقوة والمتانة | ١٧ | ٧ |

الفصل الخامس: (الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات):

- الاستنتاجات: في ضوء نتائج البحث استنتجت الباحثة ما يأتي:
- ٢ . أن الكتاب يفتقر الى مقدمة توضح الهدف من تدريس الكتاب.
 - ٣ . أن محتوى الكتاب يعاني الكثير من نقاط الضعف والقصور.
 - ٤ . أن الامثلة والتمرينات ليست بالمستوى المطلوب.

- ٥ . أن لغة الكتاب بحاجة الى تعديل واعادة صياغة.
- ٦ . أن شكل الكتاب واخراجه الفني بحاجة الى الاعتناء به ليزيد من تشويق الطلبة اليه.

التوصيات:

- (١) إعادة النظر بتأليف كتاب اللغة العربية ليتطابق مع معايير الجودة.
- (٢) ضرورة الاخذ بأراء مدرسي ومدرسات اللغة العربية ومشرفيها في تحسين هذا الكتاب واشراكهم في لجان التأليف والتطوير.

المقترحات:

- (١) اجراء دراسة مقارنة بين كتب اللغة العربية في العراق وكتب اللغة العربية في احدى البلدان العربية.
- (٢) إجراء دراسة لقياس صعوبات التعليم في مادة اللغة العربية لدى طلبة المرحلة المتوسطة وعلاقتها بالنمو اللغوي والنمو المعرفي.
- (٣) إجراء دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية وللمرحلة المتوسطة كافة في ضوء متغيرات الخبرة والجنس، والمؤهل العلمي.

أسماء المحكمين (الخبراء) :

١. أ. د. محسن حسين / التربية الأساسية/الجامعة المستنصرية.
٢. أ.م. د. بيمان جلال احمد /كلية التربية ابن رشد/ جامعة بغداد
٣. أ. م. د. هدى محمود شاكر الرئيس/التربية للبنات/ جامعة بغداد.
٤. أ. م. د. ازهار حسين إبراهيم/ وزارة التربية المديرية العامة للمناهج.
٥. م. د. هديل حميد علو سلمان /تدريسية/ المديرية العامة لتربية ديالى.

المصادر العربية:-

□□ القرآن الكريم.

١. ابراهيم، عبد اللطيف فؤاد. (١٩٦٥): المناهج تنظيماتها وتقويم أثرها، القاهرة.
٢. ابراهيم، عبد اللطيف فؤاد. (١٩٦٢): أسس المناهج، المطبعة التجارية الحديثة، القاهرة.
٣. ابراهيم، محمد عبد الرزاق. (٢٠٠٧): منظومة تكوين المدرس في ضوء معايير الجودة الشاملة، ط ٢، دار الفكر ناشرون و موزعون، عمان.
٤. ابو حرب، يحيى حسين. (٢٠١١): توجهات في المنهج التربوي (فلسفته، انواعه، معوقاته، تصميمه، نماجه، تجربته، تقويمه وتطويره، مكتبة الفلاح، مصر .
٥. ابو سرحان، عطية عودة. (٢٠٠٠): دراسات في اساليب تدريس التربية الاجتماعية والوطنية، دار الخليج للنشر والتوزيع، عمان.
٦. أبو عنزة، يوسف عوض عبد الرحمن. (٢٠٠٩): دراسة تقويمية لكتاب اللغة العربية للصف الثاني عشر في محافظات غزة من وجهة نظر المدرسين في ضوء معايير الجودة. رسالة ماجستير غير منشورة. الجامعة الإسلامية. غزة فلسطين.

٧. ابو لبد، سبع محمد. (٢٠٠٨) مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي للطالب الجامعي والمدرس العربي ، الطبعة الثالثة، الجامعة الاردنية، الاردن.
٨. ابو مغلي، سميح. (١٩٨٦): الاساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية، ط٢، دار مجدولاي للطباعة والنشر، عمان.
٩. الامام، مصطفى محمد، وآخرون. (١٩٩٠): القياس والتقويم، دون طبعه دار الحكمة، بغداد العراق.
١٠. بلوم، بنيامين وآخرون. (١٩٨٣) : تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني، ترجمة محمد أمين المفتي وآخرون، مطابع المكتب المصري الحديث، القاهرة.
١١. البياتي، عبد الجبار توفيق، وزكريا اثنايوس. (١٩٧٧): الإحصاء الوصفي الاستدلالي في التربية وعلم النفس، مطبعة مؤسسة الثقافة العالمية - بغداد.
١٢. الجبوري، حسين محمد جواد. (٢٠١٣): منهج البحث العلمي مدخل لبناء المهارات البحثية، ط ١، دار الصفاء، عمان - الاردن.
١٣. جرار، نعيم محمود صادق. (٢٠٠٤): تقويم كتب اللغة العربية للصفوف الثلاثة من وجهة نظر المدرسين والمدرسات والمشرفين في المدارس الحكومية في محافظات الضفة الغربية، رسالة دكتوراه غير منشورة. كلية التربية. جامعة عين شمس- القاهرة. وجامعة الأقصى- غزة.
١٤. الجعفري، ماهر اسماعيل ابراهيم، وحسن علي فرحان العزاوي. (١٩٩٠) دراسة مقارنة لأثر بعض الطرائق التعليمية في تحصيل تلاميذ الصف الخامس الابتدائي، مجلة البحوث التربوية والنفسية، العدد (١٦).
١٥. خضير، بهاء الدين عبد الله. (١٩٩٣): بمواصفات الكتاب المدرسي الصالح، مركز البحوث التربوية والنفسية، بغداد.
١٦. الخياط، ماجد محمد. (٢٠٠٠): اساسيات القياس والتقويم في التربية، دار الراية، عمان.
١٧. دعبول، موفق. (١٩٩٦): اللغة العربية وتحديات القرن الحادي والعشرين. بحث المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، تونس.
١٨. الربيعي، جمعة رشيد. (١٩٩٩): الاخطاء الاملائية لدى طلبة كلية المدرسين الجامعة المستنصرية، مجلة المجمع العلمي، ج ٢، المجلد السادس والاربعون، بغداد.
١٩. رشيد، سعدون، وآخرون. (١٩٩٢): بواقع الإشراف التربوي والاختصاص وسبل تطويره، دار الراية، عمان.
٢٠. ريان، فكري حسن. (١٩٧٢): المناهج الدراسية، عالم الكتب، القاهرة.
٢١. الزويبي، عبد الجليل ومحمد احمد غانم. (١٩٧٤): مناهج البحث في التربية. - ج ١: مطبعة العاني - بغداد.
٢٢. السامرائي، ابراهيم. (١٩٧٨) : فقه اللغة المقارن، الطبعة الثانية، دار العلم للملايين، بيروت.
٢٣. سعيد، محمود شاكر. (١٩٩٥) : صعوبة اللغة العربية بين الحقيقة والادعاء ، مجلة مجمع اللغة العربية الاردني، العدد ج(٤٩).
٢٤. سمك، محمد صالح. (١٩٧٥): فن التدريس للغة العربية وانطباعاتها المسلكية وأنماطها العملية، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.

٢٥. الشبلي، إبراهيم مهدي وآخرون.(١٩٨٤): *تقويم المناهج باستخدام النماذج*, مطبعة المعارف-بغداد .
٢٦. الشبلي، إبراهيم مهدي وآخرون.(٢٠٠٠): *لمناهج بناؤها، تقويمها، تطويرها باستخدام النماذج*, ط١: دار الأمل – الأردن.
٢٧. الشخشير، محمود. (٢٠٠٥): *تقويم كتاب لغتنا الجميلة للصف الرابع الأساسي من وجهة نظر المدرسين والمدرسات في المدارس الحكومية لمحافظة نابلس*. مجلة جامعة النجاح للأبحاث ب (العلوم الإنسانية). عمادة البحث العلمي. جامعة النجاح الوطنية- نابلس. مج٢٠. ١٤.
٢٨. طعيمة، رشدي أحمد. (٢٠٠٣): *تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية مفهومه أسسه واستخداماته*, القاهرة: دار الفكر العربي.
٢٩. طعيمة، رشدي احمد محمد السيد مناع.(٢٠٠٠): *تعليم اللغة العربية والدين بين العلم والفن*, دار الفكر العربي، القاهرة .
٣٠. عبد الرحيم، عبد المجيد. (١٩٦٥): *مبادئ التربية وطرق التدريس*, ط١، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة.
٣١. عبد النور، فرنسيس.(١٩٦٧): *التربية والمناهج*, دار نهضة، مصر.
٣٢. عدس، عبد الرحمن. (١٩٧٨): *مبادئ الإحصاء في التربية وعلم النفس (الإحصاء الوصفي)*. ج١: مكتبة الأقصى – الأردن.
٣٣. العزاوي، رحيم يونس.(٢٠٠٧): *القياس والتقويم في العملية التدريسية*, ط ١ ، دار دجلة، عمان.
٣٤. العزاوي، نعمة رحيم: (١٩٩٩) " *علي الوردي واللغة العربية* "، مجلة الاقلام، العدد (٥).
٣٥. العزيمي، عزت خليل وآخرون. (١٩٩٦): *مناهج وأساليب تدريس التربية الإسلامية*, (وزارة التربية والتعليم العالي)، الجمهورية اليمنية.
٣٦. عطية، السيد عبد الحميد.(٢٠٠١): *التحليل الإحصائي وتطبيقاته في دراسة الخدمة الاجتماعية*, ط ١، المكتب الجامعي الحديث، الاسكندرية.
٣٧. عليان، ربحي مصطفى، وآخرون. (٢٠٠٨): *أساليب البحث العلمي وتطبيقاته في التخطيط والادارة*, ط ١، دار الصفاء، عمان –الأردن.
٣٨. الغريب، رمزية. (١٩٧٧): *التقويم والقياس النفسي*, مكتبة الانجلو المصرية – القاهرة.
٣٩. الفتلاوي، سهيلة محسن كاظم. (٢٠٠٤): *كفايات تدريس المواد الاجتماعية بين النظرية والتطبيق في التخطيط والتقويم*, عمان: دار الشروق.
٤٠. قطامي، يوسف وآخرون. (٢٠٠٠): *تصميم التدريس*, ط١: دار الفكر للطباعة والنشر – الأردن، ٢٠٠٠م.
٤١. قطاوي، محمد ابراهيم. (٢٠٠٧): *طرق تدريس الدراسات الاجتماعية*, دار الفكر ناشرون وموزعون، عمان.
٤٢. قلادة، فؤاد سليمان.(١٩٧٦): *اساسيات المناهج في التعليم النظامي وتعليم الكبار*, دار المطبوعات الجديدة، الاسكندرية.
٤٣. كبة، نجاح هادي جواد.(٢٠٠٢): *مشكلات تدريس قواعد اللغة العربية في المرحلة المتوسطة من وجهة نظر مدرسيها وحلولهم المقترحة لها*, جامعة بغداد/ كلية التربية، (رسالة ماجستير غير منشورة).

٤٤. كنعان، احمد علي. (١٩٩٨) : تدريس اللغة العربية لغير المختصين واقعاً وطموحاً ، مجلة اتحاد الجامعات العربية، الامانة العامة لاتحاد الجامعات العربية، العدد(٣٣)، الاردن.
٤٥. اللقاني، احمد حسين، واخرون.(١٩٩٠):تدريس المواد الاجتماعية، ط ٤، ج ١، عالم الكتب للنشر والتوزيع، القاهرة.
٤٦. المحاسنة، ابراهيم محمد، وعبد الكريم مهيدات. (٢٠١٣):*القياس والتقويم الصفي*، ط ١ دار جرير، عمان الاردن.
٤٧. محمد، بدرية واخرون. (٢٠١٣): *تحليل تقويم كتبه اللغة العربية في الحلقة الثانية لتلاميذ مرحلة التعليم الاساسي من وجهة نظر المدرسين والمدرسات بولاية الخرطوم- محلية شرق النيل* مجلة العلوم الانسانية مجلد ١٤ عدد ٢.
٤٨. مرعي، وتوفيق احمد ، ومحمد محمود الحيلة(٢٠٠٢): *المناهج التربوية الحديثة مفاهيمها وعناصرها وأسسها وعملياتها*، جامعة اليرموك، ط١، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، عمان.
٤٩. مطر، وآخرون. (١٩٧٢): *الترجمة الحديثة للصفوف المتوسطة لتعليم اللغتين العربية والانكليزية*، ج (٢)، ط(٤)، مكتبة لبنان، بيروت.
٥٠. المعاضدي، نوري رشيد.(٢٠٠١): *واقع الإشراف التربوي في الكرخ الثانية*، (وزارة التربية- معهد الإعداد والتطوير التربوي).
٥١. ملحم، سامي محمد.(٢٠١٠): *مناهج البحث في التربية وعلم النفس*، ط ٦، دار المسيرة، عمان الاردن.
٥٢. ملحم، سامي محمد.(٢٠١١): *مناهج البحث في التربية وعلم النفس*، ط ٦، دار المسيرة، عمان الاردن.
٥٣. النجحي، محمد لبيب، ومحمد منير مرسي. (١٩٧٣): *البحث التربوي اصوله ومناهجه*، عالم الكتب، القاهرة.
٥٤. وزارة التربية.(١٩٨٦) : *لمؤتمر التربوي التاسع، التقرير النهائي، التوصيات ومجموع الدراسات والبحوث* . ج ١ - في ٨-٢٠/١٠/١٩٨٣، ٢٠٠٤: بغداد.
٥٥. يعقوب، حسين. (١٩٩٨) : *مستوى اتقان طلبة الصف السادس لمهارة الفهم والاستيعاب القرائي في المدارس التابعة لوكالة الغوث الدولية في الدول المضيفة* ، مجلة المدرس/الطالب، العدد(٢) .
المصادر الاجنبية:-

56. Adams, Georgia's(1960) ,Measurement and Evaluation in Education Psychology and Guidance. Holt , Rnehart and Winton , New York.

57. Cohen, L, Manion, L. and Morrison, K.(2005) Research Methods in Education. Fifth edition. London, Taylor & Francis e-Library.