

## اثر تمرينات مهارية وفق الاسلوب التبادلي في تنمية صفة الرشاقة وتعلم مهاري المناولة والتهديف بكرة القدم لطالبات

م. م مريم نبيل جاسم [namaryam99@gmail.com](mailto:namaryam99@gmail.com)

محاضرة في كلية السلام الاهلية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة

م. م علاء ماضي دايش [alaamadhe1@gmail.com](mailto:alaamadhe1@gmail.com)

معلم جامعي في مديرية تربية بغداد الكرخ الثالثة

الكلمة المفتاحية : الاسلوب التبادلي the reciprocal method

تاريخ استلام البحث : 2022/6/26

DOI:10.23813/FA/27/2

FA/202306/27P/3/454

### المستخلص باللغة العربية

لا تزال بحاجة استراليجيات جديدة تساعد على تعلم جميع الطلاب وفق مستوياتهم العلمية ، لذا ارتى الباحثان الى استخدام الاسلوب التبادلي ، فهي عبارة عن طريقة تعليم وتعلم في آن واحد، حيث يشارك الطالبة مع التدريسي في الأنشطة وتعتمد على الطالب والمعلم لجعل العملية التعليمية اكثراً يسراً وسهولة وتمثل مجتمع البحث بطالبات الصف الرابع الاعدادي في تربية بغداد الكرخ الثالثة / وزارة التربية وتمثلت عينه البحث بطالبات الصف الرابع عاديء النصر للبنات وبتصميم مجموعتين تجريبية وضابطه تم اجراء الاختبارات على العينة وبلغت عدد الوحدات (12وحدة ) تعلميـه، بواقع (2 وحدتين ) في الاسبوع وكل مهارة (6 ) وحدات تعلميـة حيث يبدأ التطبيق الوحدات بتاريخ 2021/11/22 والانتهاء منها يوم 25/1/2022، وكان العمل في جميع الاقسام التعليمية وتم اجراء الاختبارات البعديـه لمعرفة مستوى التعلم لدى الطالبات وكانت النتائج البحث معنويـه بسبب الاسلوب التبادلي “توصل الباحثان الى وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبلية والبعديـه ولصالح الاختبارات البعديـه في تنمية صفة الرشاقة وتعلم مهاريـه التهديف والمناولة في كـرة القدم لطالبات، واظهرت النتائج أنَّ اسلوب التدريس التبادلي فاعل في تعلم الطالبات للمهارات الاساسية ، ويوصي الباحثان الى ضرورة التنوع باستعمال أساليـب أخرى في عملية التعلم ولفعاليات مختلفة أخرى، وضرورة استعمال تمرينات

مهارات بطريقة الأسلوب التبادلي في تتميم صفة الرشاقة والمهارات غير المستعملة في البحث بكرة القدم.

**The effect of skill exercises according to the reciprocal method in developing agility and learning the skills of handling and scoring in soccer for female students**

**Maryam Nabel Jasim  
Alaa'a Madi Daeish**

**Abstract**

It still needs new strategies that help all students learn according to their scientific levels, so the researchers decided to use the reciprocal method, which is a method of teaching and learning at the same time, where students participate with the teacher in activities and depend on the student and the teacher to make the educational process easier and easier.

The research community was represented by the students of the fourth preparatory grade in the education of Baghdad, Karkh, third / Ministry of Education. The sample of the research was represented by the students of the fourth preparatory grade in Al-Nasr High School for girls, and by designing two experimental and control groups. Tests were conducted on the sample and the number of units was (12) educational units, by ( 2 units) per week Skill (6) educational units, where the application of the units begins on 2021/22/11and ends on 2022/25/1, and the work was in all educational departments and post tests were conducted to know the level of learning of the students and the results of the research were significant because of the reciprocal method. The results indicated that the reciprocal teaching method is effective in the students' learning of basic skills, and the researchers recommend to the necessity of diversity by using other methods in the learning process and for different activities. Others, and the need to use skill exercises in a reciprocal method to develop agility and skills not used in training. Football search.

**الفصل الاول**  
**1- التعريف بالبحث**  
**1-1 مقدمه واهميه البحث**

أصبحت الرياضة ظاهرة تدل على الرقي والتقدم حيث أخذت تجذب أنظار الكثير من الأئم مما انعكس ذلك على الاهتمام الواسع والكبير من قبل الدول وحكوماتها، ونظراً لهذه الأهمية اتجهت غالبية الدول في هذا العصر إلى بذل جهود مميزة في المجالات الرياضية المختلفة أدى ذلك إلى التطور والبروز في ميادين رياضية مختلفة، وما هذا التقدم والبروز الذي هو نتاج من الاعتماد على النهج العلمي الحديث من خلال استخدام الطرق والأساليب والوسائل التربوية والاجهزة الملائمة مع الفعاليات الرياضية بكل أنواعها. وبما أن كرة القدم جزء من الألعاب الرياضية فقد حظيت بالاهتمام الكبير والواسع من قبل الشعوب والدول كيف لا، وهي تمثل اللعبة الرقم واحد في العالم، لذا أخذ الكثير من المهتمين في مجال كرة القدم من أصحاب الاختصاص من الباحثين والمدربين والمدرسين العمل على رقي اللعبة وتطويرها من خلال الدراسات والبحوث التي تصب في صلب اللعبة، وتعد كرة القدم من الألعاب التي ترتكز على قابلية الأداء العالي والذي بدوره يستند على الأسس الرئيسية من النواحي البدنية والمهارية والخططية والنفسية وكل من هذه الأسس طرائق وأساليب ووسائل تربوية. وإنَّ استعمال هذه الأساليب يزيد من التطور في المجال الرياضي، ولاسيَّما كُرة القدم، إذ أكد موستن ( – Mostn 1994:2010 Ashworth, ) أنَّ المشكلات الحاصله في تعلم المهارات في الألعاب الرياضية وكيفية الوصول إلى تعلم فعال لمستوى النجاح في الأداء. ومن بين الأساليب التي استعملها الباحثان في بحثهما هو الأسلوب التبادلي ، ويعتمد هذا الأسلوب في إعطاء فرصة للطلاب لتقدير نفسه أو تقويم زملائهم لهم بواسطة إعطاء تغذية راجعة. ( عبدالسلام النداف, 2004:العدد 2) وبعد الاهتمام بالمتعلم الركيزه الاساسيه التي يبني عليها التعلم بالنسبة للطلاب في تعلم المهارات الأساسية للذين لديهم رشاقة معتد بها يمكن للمدرس استثمارها لتحقيق اهداف تعليميه بكفائه واقل جهد مراعيا مع ذلك التطور العلمي الحاصل في مجال التربية البدنية وعلوم الرياضه وتعلم المهارات في كره القدم ولأن لهذه اللعبه تحتاج الى ان يكون المتعلم ذات قدرات حركيه مثل الرشاقة التي تساعده في الانتقال في كافة الاماكن والاتجاهات المختلفه ووفق ضروف اللعب ، تكمن أهمية البحث بإعداد تمرينات وفق الاسلوب التبادلي في تطوير وتنمية صفة الرشاقة وتعلم بعض المهارات الأساسية بـ كُرة القدم، لما لها من أهمية في تطوير الواقع العام للعبة كُرة القدم لطلاب .

## 2-1 مشكله البحث

نظراً للتتطور والتقدم العلمي الذي حصل لجميع مجالات الحياة بصورة عامة والجانب التربوي والرياضي بصورة خاصه ومن أجل المواجهه لعمليه التطور باستعمال اساليب تعليميه حديثه في تعلم المهارات الرياضيه والوقوف على الاشكاليات التي تؤثر على مستوى وقدرات المتعلمين وتحد من قابلياتهم الحركيه باستعمال اساليب تعليميه لاتراعي الفروق الفريديه بين المتعلمين بالإضافة الى ان هناك ضعف في تعلم اداء المهارات الأساسية للألعاب الرياضيه بصورة عامة ولعبه كره القدم بصورة خاصه لذا سعى الباحثان الى تطوير اساليب تعليم المهارات

الاساسيه بكره القدم باستخدام اسلوب التبادلي بعمليه التعليميه التي تراعي الفروق الفرديه لدى المتعلمين و تعمل على رفع مستوى قدراته الحركيه ومنها الرشاقة مما يساهم في تطوير مستوى تعلم المهارات الاساسيه وتحقيق الاهداف العلميه التربويه والتعليميه بكفاءه عاليه وبجهد اقل .

### 3-1 اهداف البحث

- 1- اعداد تمرينات مهاريه وفق الاسلوب التبادلي
- 2- التعرف على اثر التمرينات المهاريه وفق الاسلوب التبادلي في تنمية صفة الرشاقة
- 3- التعرف على اثر التمرينات المهاريه وفق الاسلوب التبادلي في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم

### 4-1 فرض البحث

1. توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية صفة الرشاقة وتعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم ولصالح الاختبارات البعدية.
2. توجد فروق معنوية بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في تنمية صفة الرشاقة وتعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم ولمصلح المجموعة التجريبية

### فصل الثالث

#### 3-منهجيه البحث واجراءته الميدانيه

##### 3-1 منهج البحث : استخدم الباحثان المنهج التجاري

3-2 عينه البحث : قام الباحثان باختيار عينه البحث بالطريقه العمديه الممثله بطلاب الصف الرابع اعدادي في اعدادية النصر للبنات / في تربية بغداد الكرخ الثالثة للعام الدراسي (2021-2022) والبالغ عددهم الكلي (96) طالبة ومقسمين الى (3) شعب اذ تم اختيار العينه بطريقه العشوائيه حيث تم اختيار قاعه (أ) لتكون المجموعه التجريبية البالغ عددهم (15) وقاعه (ج) لتكون المجموعه الضابطة والبالغ عددهم (15) وقاعه (ب) لتكون المجموعه الاستطلاعية والبالغ عددهم (10) طالبات وبذلك شكلت العينه بالنسبة ( 66.41% ) من اصل العينة الكلي.

##### 3-3 تجاس العينه

تجاس العينة : تحقق الباحثان من تجاس العينة للبحث في المتغيرات التي تتعلق بالقياسات المورفولوجية وهي (الطول ، الوزن ، العمر ) وكما مبين في الجدول

معامل الانتواء	المنوال	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	وحدة القياس	المعالم الاحصائية المتغيرات
0.41	165	2.81	166.16	سم	الطول

الوزن	كغم	60.11	2.31	59	0.48
العمر	سنة	20.29	0.74	20	0.39

### 3-4 الاختبارات المستخدمة في البحث (\*):

- 1- اختبار المناوله : اختبار المناولة من علامة الزاوية الى مسافات مختلفة (احمد فاهم نغيش الزاملي 2009، ص45)
- 2- اختبار التهديف : اختبار التهديف من مسافة 12م ( مجید خدایخش اسد، ص103)

المعاملات العلمية للاختبارات : بما أن الاختبارات المهارية التي تم اختيارها هي اختبارات ذكرت في المصادر والمراجع وستخدمت في بحوث ودراسات سابقة وتم استخراج المعاملات العلمية لها وطبقت على عينات مماثلة لعينة البحث لذا انها تتمتع بالصدق والثبات والموضوعية

### 3- التجربة الاستطلاعية

بعد تحديد عينة البحث ،تم اجراء التجربة الاستطلاعية للاختبارات المهارية على عينة من طلاب (10) طلاب من طلاب شعبة (ب ) الصف الرابع الاعدادي في يوم 15 \ 11 \ 2021 والمصادف يوم الاثنين الساعة التاسعة ونصف صباحا . ان الاختبارات المختاره في البحث حاصله على اسس العلميه والمطبقه على البيئه العراقيه وقد تمنت الاختبارات بدرجات بالصدق والثبات والموضوعية وقد بلغت درجه صدق الاختبارات 0,89 ودرجه ثبات الاختبار 0,88 ولقد حصلت الاختبارات على درجه عاليه من الصدق والثبات والموضوعية.

### 3- الاختبار القبلي

عمد الباحثان الى اجراء الاختبارات القبليه والمتضمنه اختبارات (مهارات المناوله و مهاره التهديف) على العينه وعلى الساحه الخارجيه للمدرسة في 22 / 11 / 2021 المصادف الاثنين وتم تطبيقها من قبل الاساتذة المختصين.

3- استخدام الاسلوب التبادلي وفق تبنيه صفة الرشاقة في الوحدات التعليميه :

عمد الباحثان الى تنفيذ الوحدات التعليمية الخاصه بها على وفق اسلوب التدريسي التبادلي على عينة البحث وادخالها ضمن مفردات المنهاج المعد من قبل وزاره التربية وتضمنت الوحدات على استخدام الاسلوب التبادلي في تحديد الغرض من المهاره التعليميه والهدف منها الذي ترمي اليه المهاره وتعليم الطلاق من خلال شرح المعلم لمهاره مع اعطاء تغذيه راجعه وبعدها تقسيم الطلاق الى مجموعات صغيره لاتتجاوز عددها (5) مجموعات لكل مجموعه (3) طلاب و تكون متساويه بالعدد وحسب التشكيل المطلوب والغرض من الهدف للطالب حرره الانقال مقابل عوده زميله اخر للمجموعه وتطبيق التمرينات المعده في تعلم المهارات قيد البحث اذ بلغت الوحدات (12) وحده تعليميه و الواقع (2 وحدتين) في الاسبوع ولكل مهاره (6) وحدات تعليميه حيث بدأ التطبيق للوحدات بتاريخ 2021/11/22 والانتهاء منها يوم 25/1/2022، ولغرض أَن تكون النتائج أكثر دقة وعدم التحيز بين

(\*) ملحق (1)

المجموعتين، فقد تم تكليف مدرس المادة بتنفيذ الوحدات التعليمية على عينة البحث وبإشراف مباشر من الباحثان

### **خطوات تنفيذ الوحدات التعليمية حسب الاسلوب التبادلي**

- المرحله الاولى : (مرحلة أثناء الدرس) يقوم المعلم بشرحه الفعاله التعليميه (المهاره المناوله ) وانواعها مع شرح الخطوات التعليميه لمهاره المناوله وباعطاء التعليمات لطلابات مع اعطاء تغذيه راجعه سريعة لهم حول المهاره التعليمه .
- المرحله الثانية : ( مرحلة ما بعد الدرس ) مرحله التقويم يقوم بعطاء التغذيه الراجعه حول المهاره التعليميه من قبل الطالب الملاحظ الى الطالب سواء في أثناء الأداء أو ما بعد الأداء يكون معتمدًا على الأداء السليم لتطبيق المهاره التعليميه .
- سوف تقوم الباحثان بتحويل القسم التعليمي من القسم الرئيسي الى القسم الاعدادي

### **7- الاختبار البعدى**

عمدت الباحثه الى اجراء اختبار بعدي على عينه البحث وعلى المجموعه التجريبية والمجموعه الضابطه وتم اجرائها على نفس الملعب الخارجي وعلى يد المدرسين الذين قاموا بتطبيق الاختبار القبلي حيث تم اجراء الاختبار المصادف الثلاثاء 25/2022/1/

### **3- الوسائل الاحصائيه**

تم معالجه البيانات الاحصائيه باستخدام الحقيبه الاحصائيه (SPSS)

### **الفصل الرابع**

#### **4 عرض وتحليل ومناقشه النتائج**

#### **4-1 عرض وتحليل النتائج**

**4-1-1 عرض وتحليل ومناقشه النتائج للاختبارات القبليه والبعديه لاختبارات القدرات الحركيه ومناقشتها**

#### **الجدول (1)**

يبين قيم الاوساط الحسابيه للفروق ومجموع مربعات انحرافات الفروق عن متوسط تلك الفروق وقيمه  $t$  المحسوبه والجدوليه ودلالة الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي لاختبارات القدرات الحركيه .

الاختبارات	والده	وحده	س-	مج 2	T	دلاله
الرشاقة	القياس	ف	ف	ف	الجدوليه	الفروق
زمن ثا	0,6	3,1	6,6	2,09	معنوي	دلاله الفروق

يتضح لنا هنا ان مدى تأثير الاسلوب التبادلي التي ادخله الباحثان في المنهج التعليمي للطالبات في تنمية صفة الرشاقة المهمه التي تحتاجها الطالبات في لعبه كره القدم لأنها تعتبر الصفة الجامعه لجميع الصفات الأخرى، كما اكده (قاسم لزام وفرات جبار 2004،46)" ان الحركات التي يقوم بها لاعب كره القدم تتطلب القوه الكافيه والمصحوبه بسرعه مناسبه ومرone جيده وبذلك يكون الاداء جميلاً ومتناسقاً

والتناسق هو ادق مفهوم لرشاقه اللاعب كما اشار (حنفي محمود ،1994:60) "يحتاج اللاعب في كره القدم الى استخدام جسمه باكمله لاداء الحركه بمنتهى الاتقان مع القدرة على تغيير من مهاره الى اخرى او التغيير من سرعته واتجاهه ويرى الباحثان ان استخدام الاسلوب التبادلي ساهم في زياده قدره الطلبات على الاداء المهاري الصحيح نتيجه تطوير التوافق الحركي(الرشاقة) وهذا ما يتفق مع ما اشار اليه (علي سلوم 2004،146)"ان اكثر الاخطاء التي يقع فيها المبتدئون هو عدم القدرة على التوافق عند اداء الحركات وذلك باشراك عضلات غير مطلوبه عند اداء الحركات فيسبب ذلك في احداث اضطرابات في الحركه فتخرج بصوره مرتبكه "

#### 4-1-2-عرض وتحليل ومناقشه النتائج للاختبارات القبلية و البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطه للاختبارات المنهاريه و مناقشتها

جدول (2)

يبين الاوساط الحسابية و الانحرافات المعيارية و قيمة (t) المحتسبة لمجموعة البحث التجريبية

نوع الدالة	قيمه المحتسبة	الاختبارات القبلية			الاختبارات البعدية			وحدة القياس	المعالم الاصنافيه للمهارات المنهاره
		انحراف معياري	وسط حسابي	انحراف معياري	وسط حسابي	انحراف معياري	وسط حسابي		
معنوي	5.29	0.95	6.83	1.58	4			درجة	مهاره المناوله
معنوي	5.51	4.80	19.91	3.14	14.66			درجة	مهاره التهديف

ويعزو الباحثان الفرق المعنوي إلى عدّة متغيرات ومؤثرات تداخلت في عملية التطور في متغيرات البحث التي أدت إلى ظهور الفروق المعنوية بين الاختبارين القبلي والبعدي، ودور التغذية الراجعة الفعال في اسلوب التبادلي من مدرس المادة مباشرةً للطلاب في أثناء الأداء مهارتي ( المناوله والتهديف)، ويمكن أن تعطى في نهاية الدرس، وهذا ما أكدته (علي الديري وأحمد بطانية، 1987) "بعد انتهاء مدة التطبيق والاستعداد لنهاية الدرس يقوم المدرس بتصحيح الأخطاء للطلاب إذ إنّ تزويد المتعلم بالتجذيز الراجعة سواء أكانت فردية أم جماعية سواء كانت خاصة بتصحيح الأداء أم كانت لغرض التشجيع والتعزيز، إذ إنّ استخدام التجذيز الراجعة قد زاد من نسبة التطور، وهذا ما أكدته (Schmidt, 2000)"من أنّ التجذيز الراجعة تزيد من طاقة الأفراد ودافعيتهم، وتعزز الأداء الصحيح وتجنب الأداء الخاطئ، وزيادة استقلالية المتعلم في الاعتماد على نفسه لتحديد الأخطاء ومعالجتها، وأخيراً تزود المتعلم بطبيعة أخطائه واتجاهاته واقتراح طرائق تصحيحية لذلك ويعزو الباحثان عملية تحسن التعلم واتباع الاسس العلمية في تخطيط الدرس وتنفيذ وتقديره، وإتباع مبدأ التدرج في تعلم المهارات الأساسية عن طريق التسلسل في

إعطاء التمرينات من البسيط إلى المعقد بعد شرحها وعرضها من قبل المدرس، فضلاً عن التعلم المستمر على المهارة وتزويد المتعلم بالتجذبة الراجعة، كل هذه العوامل مجتمعة ساعدت على زيادة الدافعية لدى الطالب، ومن ثم أدت إلى حدوث آثار إيجابية في عملية التعلم.

وهذا يتفق مع ما ذكره (ظافر هاشم، 2002: 102) "إنَّ من الطواهر الطبيعية لعملية التعلم هو لا بدَّ أنْ يكون هناك تطوير في التعلم ما دام المدرس يتبع خطوات الأسس العلمية للتعلم والتعليم، ولكي تكون بداية التعلم سليمة فلا بدَّ من توضيح الشرح، والعرض، والتمرین على الأداء الصحيح والتركيز عليه لحين ترسیخ الأداء وثباته، وأنَّ تزويد المتعلم بالتجذبة الراجعة تزيد من دافعية المتعلم وتحثه على الأداء الصحيح برغبة واندفاع كذلك إتباع خطوات تطبيق التمرينات بعد شرحها وعرضها وتكرار المهارة وتزويد المبتدأ بالتجذبة الراجعة باستمرار تزيد من دافعية المبتدئين وتوصلهم إلى دقة الأداء المهاري، كذلك استقلاليته في اتخاذ القرارات عن أدائها وبهذا الشأن، ذكر (محمد محمود الحيلة 2001: 30) "أنَّ الوسائل التعليمية تعمل على تحقيق الاتصال ونقل الأهداف التعليمية من المعلم إلى الطالب وهي تزيد من فاعلية عملية التعلم وتحسينها، وتحفز الطالب إلى مزيد من المشاركة في المواقف التعليمية وتشويقه للمشاركة للمزيد من التعلم والاستمرار فيه كما أنَّها تسهل عملية التذكر عن طريق استدعاء المعلومات .

## الفصل الخامس

### 5- الاستنتاجات والتوصيات

#### 5-1- الاستنتاجات

في ضوء الأهداف التي جرى التوصل إليها عن طريق التجربة الميدانية والنتائج وتحليلها ومناقشتها باستعمال الوسائل الإحصائية توصل الباحثان إلى الاستنتاجات الآتية:

1. ان لتمرینات المهاریة التي اعدها الباحثان التاثیر الايجابي في تتمیه صفة الرشاقة وتعلم مهارتي المناولة والتهدیف بكرة القدم. لطلابات
2. أظهرت النتائج أنَّ أسلوب التدريس التبادلي فاعل في تنمية صفة الرشاقة وتعلم مهارتي المناولة والتهدیف بكرة القدم.
3. إنَّ اختيار الأسلوب من قبل المدرس لتعليم المهارات المختلفة يحتاج إلى عناية دقيقة في اختيار اسلوب مناسب للعينة .

#### 5-2 التوصيات

في ضوء الاستنتاجات التي توصلت إليها الباحثه توصي بما يأتي:

1. ضرورة التنوع باستعمال أساليب أخرى في عملية التعلم ولفعاليات مختلفة أخرى.
2. ضرورة استعمال تمرینات مهاریة بطريقة الأسلوب التبادلي في تتمیه صفة الرشاقة وتعلم والمهارات غير المستخدمة في البحث

3. حتّ المؤسسات التعليمية على إعداد مناهج تعليمية تراعي فيها استعمال الأساليب التدريسية في تنمية صفة الرشاقة كافة للمنتسبين في المجالات الرياضية طلاب او لاعبين

#### المصادر العربية

1. عبدالسلام النداف؛ أثر استخدام ثلاثة أساليب تدريبية على مستوى وتكرار أداء مهاراتي الإرسال الطويل والإرسال القصير في الرشاقة الطائرة: (مجلة دراسات العلوم التربوية، المجلد 31، العدد 1، 2004).
2. احمد فاهم نغيش الزاملي : تحديد مستويات معيارية لأهم المحددات البدنية والمهارات كمؤشر لإنقاء لاعبي خماسي كرة القدم المتقدمين في منطقة الفرات الأوسط ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، جامعة القادسية ، كلية التربية الرياضية 2009 ، ص45.
3. مجید خدايخش اسد : بناء بطاريتي اختبار اللياقة البدنية والمهارات الاساسية في خماسي كرة القدم للاعبين فرق المدارس الابتدائية في مدينة السليمانية ، اطروحة دكتوراه ، جامعة سليمانية ، 2008 ، ص103 .
4. قاسم لزم صبر :أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم : (بغداد ،دار الحرية للطباعة والنشر ،2005).
5. حنفي محمود مختار :الاسس العلميه في تدريب كرة القدم : (القاهره،دار الفكر العربي ،1994).
6. علي الديري وأحمد بطانية؛أساليب تدريس التربية الرياضية : (اربد، مطبعة الأمل، 1987) ص66.
7. ظافر هاشم اسماعيل؛الأسلوب التدريسي المتداخل وتأثيره في التعلم والتطور عن طريق الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم الننس، (اطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2002 ، ص102).
8. محمد محمود الحيلة؛ أساسيات تصميم وإنتاج الوسائل التعليمية : (عمان، دار الميسرة للنشر والتوزيع، 2001) ص30.

#### المصادر الاجنبية :

1. Muston Muska & Ashsara: Teaching physical education (4th Edition Macmillon publishing co new york1994)p210.
2. Schmidt, A. Richard and Graig Wrisberg; Motor Learning and Performance, (U.S.A. Human Kentics, Second Edition, 2000), p. 28

## ملحق (1) الاختبارات المهاريه

### -اختبار المناولة من علامة الزاوية الى مسافات مختلفة :

الإمكانات والأدوات : ملعب كرة صالات وشواخص عددها (12)، وصافرة، وكرات صالات عددها (12) كرة.

وصف الأداء : من علامة الزاوية لساحة كرة القدم للصالات توضع شواخص على مسافات مختلفة تبعد (6)م و(8)م و(10)م ، وهذه الشواخص عبارة عن شخاصين كبيرين المسافة بينهما 50سم وشخاصين صغارين من الجانبين تبعد المسافة بينهما 25سم .

طريقة الأداء : توضع (12) كرة قريبة من علامة الزاوية وعند سماع المختبر اشاره البدء يقوم اللاعب بمناولة الكرة من علامة الزاوية الى الشواخص ابتداءً من الشاخص البعيد (10)m ومن ثم المناولة على (8)m واخيراً (6)m وهكذا حتى ينتهي من مناولة (12) كرة ، وكما موضح بالشكل (7).

شروط الاختبار :

\* يجب ان تؤدى المناولات من دون توقف .

\* يجب ان يتبع التسلسل المطلوب في تعليمات الاختبار .

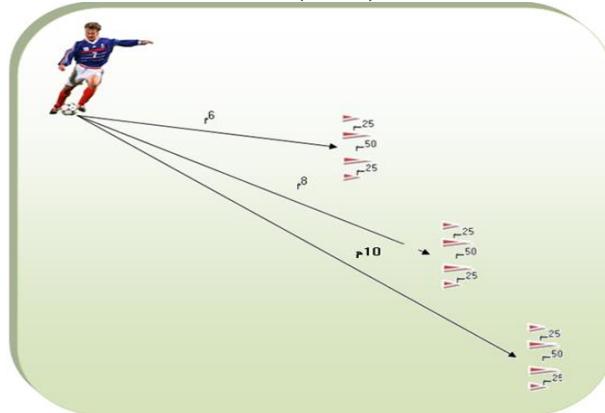
\* تعطى للاعب (12 ) محاولة ، أربع محاولات لكل اتجاه .

\* يجب ان تكون المناولة ارضية حتى تحتسب الدرجة .

\* اذا مسست الكرة اي من الشواخص النهاية ولم تدخل لا تحتسب اي درجة .

التسجيل : تحتسب للاعب درجتين اذا دخلت الكرة بين الشخاصين الكبيرين ويحتسب للاعب درجة واحدة اذا دخلت الكرة بين الشخص الكبير والصغير .

اعلى درجة يحصل عليها المختبر ( 24 ) درجة اذا كانت المناولة صحيحة .



شكل(1)

### اختبار المناولة من علامة الزاوية الى مسافات مختلفة

#### -اختبار التهديف من مسافة 12م :

الهدف من الاختبار : دقة التهديف .

الإمكانات والأدوات : حائط مرسم عليه هدف بعرض (3)m وارتفاع (2)m ، و(10) كرات قدم الصالات، وصافرة .

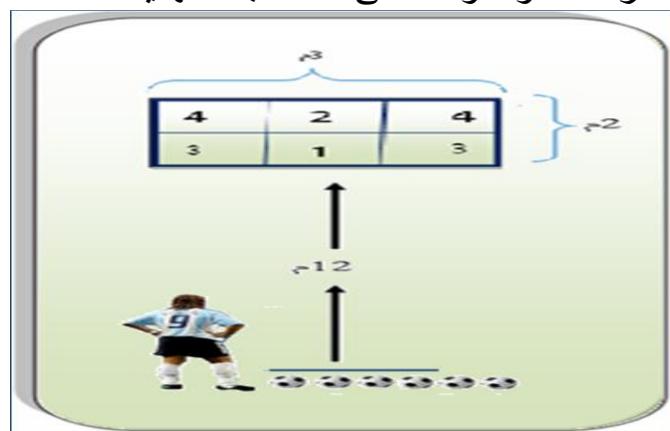
وصف الاداء : هدف كرة القدم للصالات مرسوم على حائط ومقسم على 6 اجزاء متساوية وموزعة عليه كالتالي : الزاويتان العليا (4) درجات ، والسفلى (3) درجات ، والجزء الوسطي السفلي (1) درجة، والجزء الوسطي العلوي (2) درجة وخط عرض 2م يبعد 12م عن الهدف وكما في الشكل (9) .

طريقة الاداء : يقف اللاعب خلف خط التهديف وامامه (5) كرات على الخط وعند سماع الاشارة يقوم بضرب الكرات الموضوعة على الخط الى الهدف ، ثم يقوم بضرب الكرات الخمس الاخرى بعد وضعها في مكانها من فريق العمل وهكذا الى ان يستكمل اللاعب (10) محاولة .

شروط الاختبار :

\* يضرب اللاعب الكرة بالقدم المفضلة لديه .

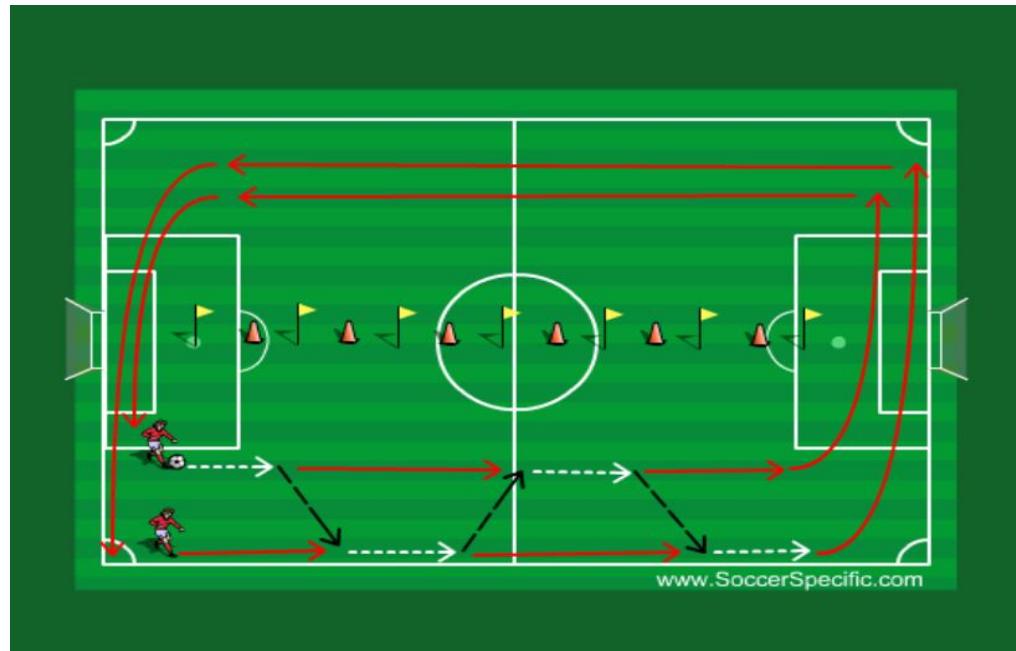
\* لا يغير مكان الكرات الموضوعة على الخط قبل التهديف



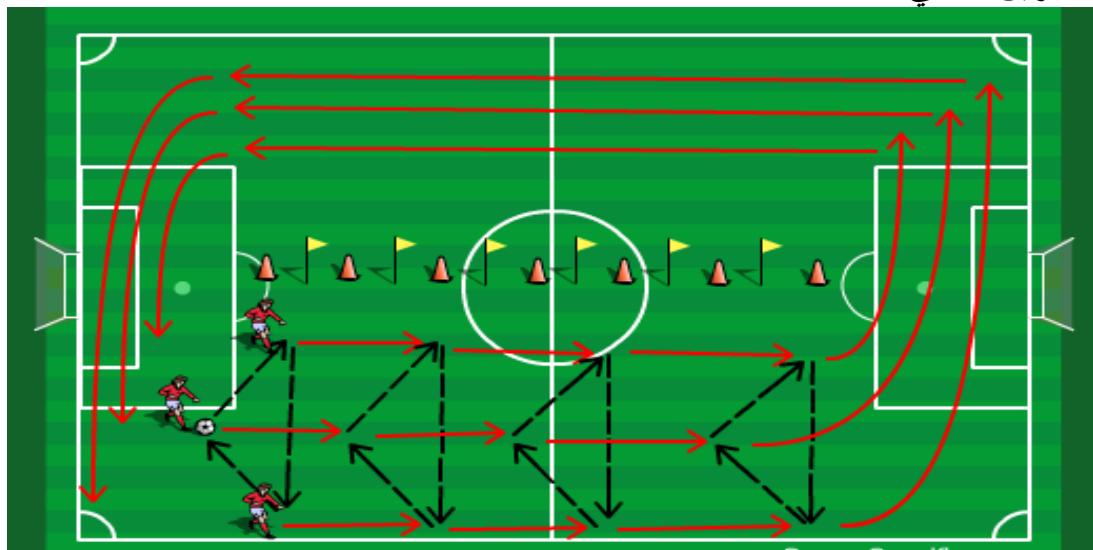
شكل (2)  
اختبار التهديف من مسافة 12م

## ملحق (2) التمارين المهارية

**التمرين الأول:-** بعد سماع الصافرة من المدرس يبدأ الطالبة التي معها الكرة بدحرجة الكرة لللامام وثم ينالو الكرة إلى الطالبة الأخرى مناولة قطرية ليقوم الطالبة الأخرى بدحرجة الكرة لللامام وثم ينالو الكرة إلى زميلتها مناولة قطرية ويستمر التمرن على هذا الحال من بداية الملعب إلى نهايته وعند الوصول إلى النهاية ينتقل الطالبان إلى الجهة الأخرى من الملعب ليعودا إلى البداية بهرولة خفيفة ، وتكون المسافة بين اللاعبان 5 امتار . كما موضح بالشكل (1)

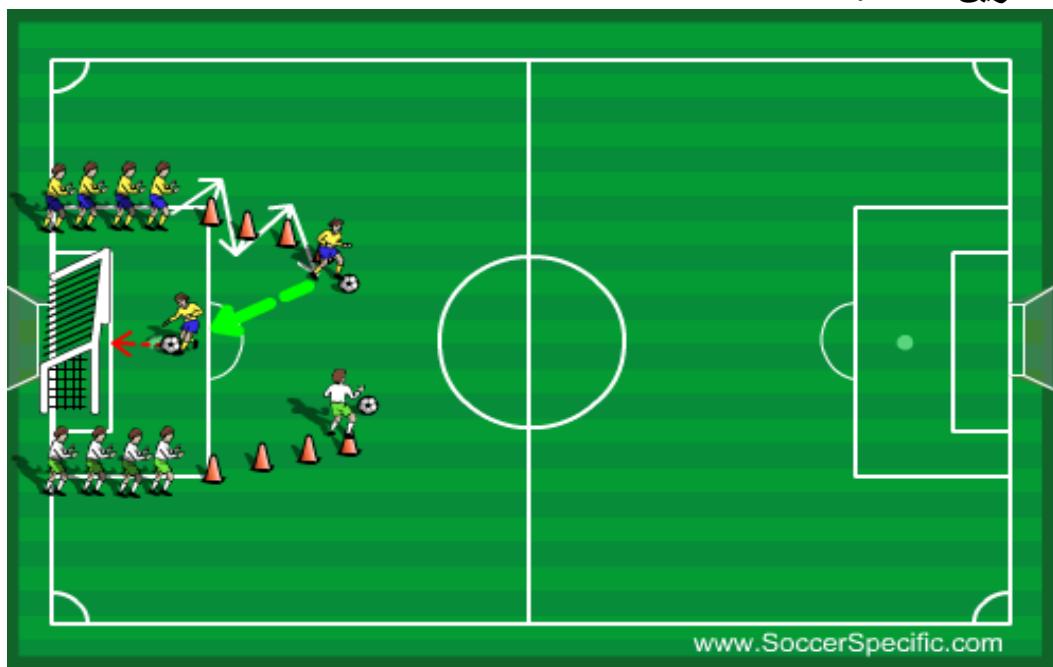


### التمرين الثاني :-



بعد سماع الصافرة من المدرس يبدأ الطالبة الأولى التي معها الكرة بمناولة الكرة  
 مناولة قطرية إلى الطالبة الثانية الذي على يسارها تقوم الطالبة الثانية بمناولة الكرة  
 بالمبادر إلى امام الطالبة الأولى نفسها مناولة عرضية ويقوم الطالبة الأولى بمناولة  
 الكرة إلى الطالبة الثالثة ثم يقوم الطالبة الثالثة بمناولة الكرة بالمبادر إلى امام  
 الطالبة الأولى نفسها مناولة عرضية ويستمر التمرين على هذا الحال من بداية الملعب  
 إلى نهايته وعند الوصول إلى النهاية ينتقل الطالبات إلى الجهة الأخرى من الملعب  
 ليعودوا إلى البداية بهرولة خفيفة .

التمرين الثالث:-



يقف الطالبات في مجاميع كل مجموعة تقف على احد خطى الجانب لخطي الجزاء وظهورهم نحو خط المرمى وامام كل مجموعة 4 شواخص على منطقة الجزاء والمسافة بينهما 1م فيقوم الطالبة الاولى من كل مجموعة بالجري بالكرة بين الشواخص ثم تستدير الطالبة بالكرة لتواجه المرمى وتقوم بالتهديف ثم ترجع خلف المجموعة ليكرر التمرين مرة اخرى



يقف الطالبات في مجموعات خارج منطقة الجزاء امام الهدف وامامهم طالب مقابل ظهره خلف المرمى بين شاهتين حيث يقوم الطالب الاول من كل مجموعة بمناولة الكرة الى الطالبات مقابل الذي يستدير بالكرة حول احد الشاهتين ليواجه المرمى

ويقوم بالتهذيف ثم يعود بين الشاخصين ليستلم كرة مرة اخرى ليستدير حول الشاخص الاخر ويقوم بالتهذيف ايضا ثم يعود خلف المجموعة ليتقدم طالبة اخرى ويحل مكانها لتقوم بالعمل نفسه وهكذا

**الصف : الرابع الاعدادي**      **وحدة تعليمية وفق الاسلوب التبادلي**

**الوقت: 45**

**عدد الطالب:**

**رقم الوحدة: 1**

**التاريخ:**

**2021/11/28**

**(الاجهزه والادوات : سبورة – حاسوب (لاب توب)  
– صور تعليمية –**

**الفعالية: كرة القدم (مهارة المناوله والتهذيف )  
المكان : القاعة الدراسية وساحة المدرسة**

- الاهداف التعليمية**
- الاهداف التربوية**
- تعليم الطلاب مهارة المناوله
- تنمية روح التعاون بين الطلاب
- ان يذكر الخطوات التعليمية والفنية
- تعويد الطلاب الرياضة حب-طاعة-احترام
- لمهارة المناوله بكرة القدم
- ان يتعلم مهارة المناوله داخل وخارج القدم.



		وخفض اليدين عاليًا بتعاقب بـ 4 عدات (الوقوف الذراعين جانبًا) ثني ومد الذراعين ثم حفظهما بـ 4 عدات (الوقوف) رفع وخفض الركبتين عاليًا بتعاقب بـ 4 عدات			
يوزع الطلاب وفق مجاميع والتأكيد على المشاركة الفعلية لأخراج الدرس من خلال التطبيق العملي لمهارة المناولة .	xxxxxxxxxxxx x xxxxxxxxxxxx x xxxxxxxxxxxx x xxxxxxxxxxxx x	تمرين (1) تمرين (2) تمرين (3)	تطبيق المهارة على مدى فهم الطالب داخل الصف ويكون التغذية الراجعة مستمرة من قبل المدرس	15 د	القسم الرئيسي  الجزء التطبيقي
انتهاء الدرس بالصيحة الرياضية والانصراف بهدوء	xxxxxxxxxxxx	- اجراء مباراة مصغرة ترفيهية بين الطلاب - تكليف المجاميع بالبحث وتطوير التمارين المعطاة بالدرس لغرض المنافسة بالدرس القادم وزيادة معلوماتهم الذاتية على المهارة والتمارين التعليمية لها		5 د	القسم الختامي