

فاعلية أنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة في الاستيعاب القرائي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة المطالعة

أ.م.د. عناية يوسف حمزة Enaya79irq@gmail.com

الجامعة المستنصرية – كلية التربية الأساسية

الكلمات المفتاحية : الانشطة ، أنماط ، الذكاءات ، الاستيعاب ، المطالعة

Keywords: activities, patterns, intelligences

تاریخ استلام البحث: 2023/2/16

DOI:10.23813/FA/27/2

FA/202306/27A/18/469

ملخص البحث

يهدف البحث الحالي الى معرفة فاعلية التدريس بأنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة في الاستيعاب القرائي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة المطالعة .
بلغت عينة البحث (67) طالباً ، يواقع (33) طالباً للمجموعة التجريبية التي تدرس مادة المطالعة وفق انشطة الذكاءات المتعددة ، والتي تمثلها شعبة (ب) ، و (34) طالباً للمجموعة الضابطة التي تدرس المادة نفسها وفق الطريقة الاعتيادية والتي تمثلها شعبة (ا) .

اعدت الباحثة اختبارا للاستيعاب القرائي يتكون من (40) فقرة موزعة على اربعة اسئلة ، السؤال الاول من نوع الاختيار من متعدد ، والسؤال الثاني من نوع الترتيب ، والسؤالان الثالث والرابع من نوع التكميل ، وبعد استخراج الصدق الظاهري له تم تطبيقه على عينة استطلاعية لقياس مستوى الصعوبة وفعالية البدائل الخاطئة ثم ايجاد ثباته ، وبعد ذلك طبق الاختبار بصيغته النهائية على عينة البحث ، وقد اظهرت النتيجة بعد معالجتها احصائيا باستعمال الاختبار التأسي (T-test) الاتي : وجود فرق ذي دلالة احصائية عند مستوى (0,05) ولمصلحة المجموعة التجريبية في الاختبار البعدي للاستيعاب القرائي .

The effectiveness of activities based on the patterns of multiple intelligences in the reading comprehension of middle school students in the reading subject

Prof. dr. Enaya Yousef Hamza

Mustansiriya University - College of Basic Soil - Department of Arabic Language

Abstract

The study's goal is to know the influence of teaching on activities supported with patterns of multiple intelligences in reading comprehension among intermediate school students in the topic of reading.

The research sample was (67) students, with (33) students for the experimental group by studying the subject of reading based on the activities of multiple intelligences, which is represented by Section (B), and (34) students for the control group that studies the same subject according to the normal method, which is represented by section (A).

The researcher has prepared a reading comprehension test consisting of (40) items that being distributed over four questions, the first question / the type of the multiple test , the second question/ type of order, and the third and fourth questions / the supplement type. After the extraction of apparent reliability, it has been applied to a survey sample to measure the level of difficulty and the effectiveness of the wrong alternatives, then finding its consistency, and then the test has been applied to its final form to the research sample' after it being treated statistically by using T-test , the result has been indicated as follows :

There are statistically significant differences at the level (0.05) in favor of the experimental group in the post-test of reading comprehension.

مشكلة البحث :

يعد الاستيعاب القرائي الغاية الرئيسية من عملية القراءة ، والهدف الذي تسعى العملية التربوية والقائمون عليها الى تحقيقه ، وذلك لأن القراءة لا يصح مفهومها الا به (جاد ، 2003 ، ص¹⁸) . وعلى الرغم من اهمية الاستيعاب القرائي الا انه لم يحظ

بالاهتمام الذي يستحقه من قبل مدرسي اللغة العربية ومدرساتها ، فهم لازالوا ينظرون الى ان مفهوم القراءة يقف عند تحويل الرموز المكتوبة الى الفاظ منطقية مع استيعابها وفهمها في احسن الاحوال ، وتکاد اجراءات درس القراءة لا تتخلى لديهم سوى قيامهم بقراءة الدرس ، ثم مطالبة الطلبة بقراءته قراءة صامتة من دون التقيد بمفهومها ثم قراءتهم له قراءة جهرية واحيانا يتخلل الدرس شرح بعض المفردات اللغوية . (عطية ، 2009 ، ص⁵¹) وقد انعكس ذلك على مستوى الاستيعاب القرائي لدى المتعلمين انفسهم ، اذ نجدهم عاجزين عن قراءة مابين السطور والغوص في اعمق النص لاكتشاف معزاه او نقده من الداخل ، فضلا عن اخفاقهم من ابداء رايهم فيه بالقبول او الرفض . (رعليون، 2007 ، ص¹²³) . وبذلك اصبح الضعف القرائي مشكلة حقيقة في مراحل التعليم كافة ومنها المرحلة المتوسطة مما ادى ذلك الى قلة المحسوب اللغوي لدى الطلبة من المفردات اللغوية وصياغتها وتراسيبيها ، وهذا ما لمسته الباحثة عبر خبرتها الطويلة في مجال التدريس بالمدارس المتوسطة والثانوية وقبل ارتياحتها سلم التعليم العالي ، فضلا عما اكده نتائج الكثير من الادبيات التي اطلعت عليها الباحثة من وجود ضعف واضح في القراءة ومهاراتها ومنها مهارة الاستيعاب القرائي كدراسة (جبار ، 2011) ، و (هراط ، 2014) .

اما تقدم يتضح للباحثة ان عملية القراءة في مدارسنا تتصرف بالآلية مما انعكس سلبا على مستوى الاستيعاب القرائي لدى الطلبة ليس في مادة القراءة فحسب وإنما في المواد الدراسية الأخرى التي يتوقف النجاح فيها على مستوى قدراتهم القرائية الامر الذي يتطلب البحث عن افضل الطرائق والاستراتيجيات والأنشطة القائمة على نظريات علم النفس للافادة منها في تحسين مستوى الاستيعاب القرائي لدى الطلبة ومنها الأنشطة القائمة على الذكاءات المتعددة لعلها تسهم في علاج هذه المشكلة او الحد منها لذا ستحاول الباحثة الاجابة عن السؤال الآتي :

هل للتدريس بأنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة فاعلية في الاستيعاب القرائي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة المطالعة ؟

أهمية البحث :

تعد اللغة الوعاء الثقافي للمجتمع والوسیط الذي ينظم الانسان تقديره من خلالها ، ويعبر عنها على نحو يفهمه الآخرون ويستوعبونه ، وباللغة يتمكن من التعبير عن حاجاته الاساسية ويزود من خلالها بطرائق ووسائل من أجل معرفة عالمه وما يحيط به . (القضمانی ، 1984 ، ص⁸)

واللغة بعدها ظاهرة رمزية اشارية فهي تستهدف تحقيق غايات متعددة ، ولعل من اهم هذه الغايات تحقيق اتصال فعال بينبني البشر ، والاتصال اداة رئيسة من الادوات التي تحقق أدمية الانسان ، لذا فاللغة هي صناعة انسانية خالصة . (عبد الباري ، 2010 ، ص¹⁸)

وهذا لا يعني ان اللغة تورث بل تكتسب بالمحاكاة والتمرس ، لها مهاراتها التي يعد التمكن منها مقود الحياة و اذا ما امتلكها الفرد امتلك ناصية الريادة ، ومفاتيح القيادة ،

وان تحديد هذه المهارات يسهم في تحديد الاطار الذي تسير عليه عملية تعليم اللغة العربية ، ويؤدي الى رسم المسار الكفيل باكتساب تلك المهارات التي اذا ما توافرت للفرد يسرت له استعمال اللغة وتجنبه معوقات الفهم والا فهام (عطيه ، 2007، ص¹³).

تحتل القراءة المكانة العظمى بين مهارات الاتصال اللغوى ، ولعل اقوى ما يحتاج به على ذلك ما جاء في – قوله تعالى : " اقرا باسم ربك الذي خلق " (العلق : 4) وفي البدء بها رجحان للقراءة وتأكيداً لأهميةها في اكتساب العلم والمعرفة الانسانية التي منها ينهل الانسان المعارف والاداب ويتدفق الفنون ، ولم تقدم فان القراءة تعد اساسا لبناء الشخصية الانسانية ، ووسيلة الفرد في تكوين ميوله ، واتجاهاته وبلوره قيمة ، وتعزيز ثقافته ، فضلا عن كونها وسيلة الفهم والتعلم والتعليم (عطيه ، 2009، ص²⁷-²⁸).

ويعد الاستيعاب القرائي حجر الزاوية في عملية القراءة لانه يتطلب عمليات عدة تعكس مستويات اللغة العليا ، اذ يتعدى القارئ تعرف الكلمات وفك الرموز المكتوبة التي ترجمها الى اصوات مسموعة ، الى استعمال المناقشة ، والنقد ، والتحليل ، والتبيؤ ، والحكم على اتجاهات الكاتب مع استيعاب مغزى النص والافكار الضمنية (موسى ، 2007، ص154).

وبذلك يصبح هذا النص في نفس القارئ وفكرة فيعدل من سلوكه او يضيف اليه او يطوره بالاتجاه الذي يبلور شخصيته ويقومها وهذا يؤكده قول الفيلسوف الانكليزي فرنسيس : " ان القراءة تصنع الانسان الكامل " (الجبوري وحمزة ، 2013، ص183-184).

اما تقدم يتضح ان القراءة والاستيعاب عمليتان متداخلتان تتمو المهارة في كل منهما نموا يتلائم وعدد الكتب التي يقرؤها الفرد ، فالملتحم ينطلق في القراءة اذا استوعب مضمون المقروء ، ويتغير اذ جهل فهم ما يقرأه . (عصر ، 2005، ص¹²⁷).

لذلك يتركز الجهد الان على جعل استراتيجيات الاستيعاب جزءا من مخطط المتعلم المفاهيمي ، وهذا يتطلب مدرسا يؤدي دورا كبيرا في توجيه المتعلم نحو الاستراتيجيات والنظريات ذات التأثير الفاعل في القدرة على القراءة لتحقيق فهم افضل للمقروء .

ومن تلك النظريات نظرية الذكاءات المتعددة التي تقترح على المدرسين توسيع حصيلتهم من الاساليب والادوات والاستراتيجيات التي تتعدى النواحي اللغوية والنطقية منها التي يشيع استعمالها في الصنوف الدراسية لذا جاءت هذه النظرية كعلاج للتركيز على ذلك الجانب الذي يستغرق جزءا كبيرا من وقت الدراسة ودعت المدرسين الى ان يتعدوا النص والسبورة الى ايقاظ عقول الطلبة (الخفاق ، 2011، ص³⁰⁷). وذلك بما تتضمنه من انشطة متنوعة تقدم فضاء جديدا وحيانا لعملية التعليم والتعلم اذ تجعلها تتحول حول المتعلمين انفسهم فتدفعهم الى العمل والانتاج والتواصل بشكل يحققون فيه ذواتهم ويشبعون رغباتهم (عامر وربيع ، 2008، ص¹⁹) من خلال اعطائهم الوقت الكافي لتطوير ذكاءاتهم الضعيفة وزيادة فاعليتهم في اطار العملية التعليمية التعليمية (عباس ومحمد ، 2007، ص¹⁷⁷).

وهي بذلك تساعد المتعلمون على فهم قدراتهم ، وارشادهم الى كيفية استعمال نقاط القوة لديهم لمعالجة نقاط ضعفهم وبشكل يؤدي الى بناء ثقتهم بأنفسهم ، والتمكن من المهارات الاساسية (Greenhowk , 2000 , P . 62) ، كل بحسب مستواه وبالتالي سيمكنون من التعبير عن انفسهم باكثر من طريقة واحدة في اي موضوع فضلا عن انها ترشدهم الى تحديد الصعوبات التي يواجهونها و تعلمهم كيفية التغلب عليها من خلال استثمار ذكاءاتهم الاكثر قوة (يونس واخرون ، 2005، ص⁵⁹⁻⁶⁰). وهي بذلك ضمنت للمتعلمين جميعهم حقهم في التعلم بما يتاسب مع نوع الذكاء الذي يتصفون به ، وعملت على مراجعة مفاهيم الذكاء الكلاسيكية ووضعت عوضا عنها مفهوما اجرائيا جديدا يخدم المتعلمين وثقافتهم الاجتماعية ووحدت العلاقة بين المدرس وطلبه . (سليم ، 2004، ص³³²)

وقد اختارت الباحثة المرحلة المتوسطة لأن طلاب هذه المرحلة يتصفون بنمو قدراتهم العقلية ومنها القدرة التي تعتمد على فهم المعاني الحقيقة للمصطلحات الصعبة والمفاهيم ، وادراك العلاقات المجردة والمبادئ الاخلاقية والقيم فضلا عن الاتصال بالقدرة على الاصغاء والتركيز والانتباه لمدة طويلة (الطشاني ، 1998، ص¹³⁵).

ومما تقدم تبرز اهمية البحث الحالي من أهمية :

- 1- اللغة العربية لكونها مؤشرا على وحدة الامة ، ومرأة ، حضارتها ، ولغة قرآنها الذي يمثل مظهر اعجازها .
- 2- المطالعة ومهاراتها لملازمتها للإنسان في المراحل التعليمية المختلفة .
- 3- الاستيعاب القرائي لأنه الغاية الأساسية من المطالعة ومهاراتها والضالة المنشودة لكل قارئ .
- 4- الانشطة القائمة على الذكاءات المتعددة لدورها في تنمية القدرات العقلية للطلبة وتوظيف ذكاءاتهم المتعددة بشكل علمي في العملية التعليمية – التعليمية وفي مواقف الحياة المختلفة .
- 5- المرحلة المتوسطة كونها المرحلة التي ينمو فيها الطلبة جسميا وعقليا واجتماعيا وفيها تتهيأ فرص التوجيه السليم لميولهم ونشاطاتهم .
- 6- لم يسبق اجراء دراسة سابقة – على حد علم الباحثة – تناولت فاعالية التدريس بأنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة في الاستيعاب القرائي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة المطالعة .

هدف البحث :-

يهدف هذا البحث الى تعرف : " فاعالية التدريس بأنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة في الاستيعاب القرائي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة المطالعة " ولتحقيق هدف البحث صيغت الفرضية التالية : لا يوجد فرق ذو دلالة احصائية عند مستوى دلالة (0.05) بين متوسط درجات الطلاب الذين يدرسون مادة المطالعة بأنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة

ومتوسط درجات الطلاب الذين يدرسون المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في اختبار الاستيعاب القرائي البعدى .

حدود البحث :

يتحدد البحث الحالى بـ—— :

- 1- المدارس المتوسطة النهارية الحكومية للبنين في مركز مدينة بغداد .
- 2- طلاب الصف الثاني المتوسط من العام الدراسي (2021-2022)
- 3- الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (2021-2022)
- 4- سبعة موضوعات من كتاب المطالعة المقرر تدريسه لطلبة الصف الثاني المتوسط للعام الدراسي (2021-2022).
- 5- الانشطة المسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة الآتية : (الذكاء اللغوي ، والذكاء المنطقي ، والذكاء الجسمى، والذكاء البصري ، والذكاء الاجتماعى ، والذكاء الذاتي والذكاء الموسيقى ، والذكاء الطبيعي) .

تحديد المصطلحات :

أولاً : الفاعلية

أ- لغة : " مأخوذ من مادة (فعل) : الفعل : كنایة عن كل عمل متعدٍ أو غير متعدٍ ، فعل يفعل فعلاً ، قال الاعرابي : والنّجّار : يقال له فاعل ، ومن هنا جاء اشتراق فاعلية في اللغة أي ايقاع التأثير على شيء ما " . (ابن منظور ، دبت ، ص 997)

ب-اصطلاحاً : عرّفها كل من :

1. الدوري : أنها " القدرة أو الكفاءة التي يوصف فيها أداء معين طبقاً

لمعايير مسبقة لتحقيق هدف ، أو فعل معين .(الدوري ، 2003 ، ص 14)

2. عطية : أنها " القدرة على إحداث الأثر ، وفعالية الشيء تقياس بما يحدثه من أثر في شيء آخر . (عطية ، 2008 ، ص 61)

التعريف النظري : هي القدرة على إحداث أثراً في أداء معين وتقياس وفق معايير معدة مسبقاً لهذا الغرض .

التعريف الاجرائي : هي كفاية الانشطة المسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة (متغير مستقل) في احداث أثر ايجابي في الاستيعاب القرائي لدى طلاب المجموعة التجريبية من عينة البحث ، وقياسها باختبار الاستيعاب القرائي الذي أعدته الباحثة ، ومعالجة البيانات بعد ذلك احصائياً .

ثالثاً : النشاط :

1. لغة : " (نشط) الرجل بالكسر (نشاطاً) بالفتح فهو (نشيط) و (تنشط) الامر كذا . قوله تعالى : " والنّاشطات نشطاً " يعني النجوم تنشط من برج الى برج كالنور (الناشط) وهو النور الوحي الذي يخرج من ارض الى ارض " (الرازي ، بـ ت ، ص 482⁴⁸²)

2- اصطلاحاً : عرفه كل من :

- أ- الفلاوي واحمد : انه : " الجهد العقلي او البدني الذي يبذله المتعلم او المعلم من اجل بلوغ الاهداف المرجوة" (الفلاوي واحمد ، 2005، ص⁸⁹)
- ب- زاير وايمان : "انه : "الجهد الذي يبذله المتعلم سواء كان عقلياً ام جسرياً من اجل تحقيق هدف غير مقصود " . (سعد وايمان ، 2011، ص²⁵⁹)
- التعريف النظري :** هو ما يبذله المتعلم من جهد سواء أكان عقلياً ام جسرياً لأجل تحقيق هدف غير مقصود .

التعريف الاجرائي .

هو الجهد العقلي والبدني الذي يبذل طلاب المجموعة التجريبية من عينة البحث طيلة مدة تجربة البحث بما يتواضع مع ذكاءاتهم المتعددة .

رابعاً : الذكاءات المتعددة : عرفها كل من :

- أ- جاردنر: انها :القدرات البيولوجية ، والنفسية التي تسهم في معالجة المعلومات ويمكن تنشيطها في البيئة الثقافية او خلق المنتجات التي لها قيمة في ثقافة ما" (جاردنر، 1997، ص 37)

ب- عبد السميع وسمير : انها : " المهارات العقلية المتسمة بقابليتها للتنمية والتي توصل اليها جاردنر وهي : (الذكاء اللغوي ، والذكاء البصري ، والذكاء المنطقي ، والذكاء التفاعلي ، والذكاء الذاتي ، والذكاء الجسمي ، والذكاء الموسيقي ، والذكاء الطبيعي) . (عبد السميع وسمير ، 2006، ص¹³⁹)

التعريف النظري : هي ما يمتلكه المتعلم من مهارات عقلية تساعد على معالجة المعلومات ويمكن تتميّتها في البيئة الثقافية .

التعريف الاجرائي :

هي المهارات والقدرات التي يمتلكها طلاب المجموعة التجريبية من عينة البحث والتي حددتها مقياس الذكاءات المتعددة الذي طبّقه الباحثة قبل البدء بالتجربة .

خامساً : الاستيعاب القرائي

عرفه كل من :

1. حراشة : أنه " تمكين المتعلم من معرفة معنى الكلمة ومعنى الجملة والربط بين المعاني بشكل منتظم ومنطقي متسلسل والاحتفاظ بهذه المعاني والأفكار وتوظيفها في المواقف الحياتية اليومية المختلفة " . (حراشة ، 2007 ، ص 79)

2. اسماعيل : أنه " عملية عقلية تعني استخلاص المعنى من المادة المقرروءة لخدمة فهم النص المقرروء ، وتقديره ونقدّه ، والقدرة على القراءة وحدات فكرية ، وفهم الكلمات من السياق ، و اختيار المعنى الملائم لها ، وتطبيق الأفكار وتقديرها في ضوء الخبرة الواسعة . (اسماعيل ، 2013 ، ص 92)

التعريف النظري : هو العملية العقلية التي تساعد المتعلم على فهم النص القرائي وتفسيره ونقده وتوظيفه في المواقف الحياتية المختلفة .

التعريف الاجرائي : هو محصلة ما يستوعبه طلاب عينة البحث من المعلومات الموجودة في النص المقرء ، وما يستتجونه من المعارف والحقائق بالاستناد الى خلفيتهم المعرفية ، ويقاس عن طريق الدرجات التي يحصلون عليها في اختبار الاستيعاب القرائي المعد لهذا الغرض وبمستوياته الخمس " الحرفي ، والاستنتاجي ، والنفدي ، والتذوقى ، والابداعي " .

سابعاً : المرحلة المتوسطة :

هي المرحلة التي تلي المرحلة الابتدائية في نظام التعليم في العراق ، و مدتها ثلاثة سنوات ، تبدأ بالصف الأول وتنتهي بالصف الثالث تهدف الى تعميق بعض الميادين الفكرية والتطبيقية للطلبة تمهدأً لمواصلة دراستهم ، واعدادهم للحياة العملية الانتاجية .

الفصل الثاني خلفية نظرية - الذكاء :

على الرغم من ان طبيعة الذكاء كانت موضوع تأمل ومناقشة لسنوات طويلة من رجال التربية وعلماء النفس والوراثة والمجتمع ، فإنه لا يوجد اتفاق تام على طبيعة الذكاء ، او على تحديد واحد متفق عليه ، لمفهومه ومعناه والوضع بالنسبة لتعريف الذكاء مازال كما كان عليه منذ خمسين عاماً تقريباً . (ابو حماد ، 2007، ص⁵)

وقد يرجع هذا الاختلاف في تعريف الذكاء الى ان الذكاء ليس شيئاً مادياً محسوساً كما انه لا يقياس قياساً مباشراً، او قد يرجع الى ان العلماء تناولوه من زوايا ومنطلقـات مختلفة . (الختانة وآخرون ، 2010، ص¹⁴⁹) .

ويمكن تصنيف التعريفات التي وضعوها في خمسة أنواع :

- 1- تعريفات تؤكد تكيف الفرد مع الظروف التي يعيش فيها ومنها تعريف (شتـرن) : بأنه " القدرة على التكيف العقلي مع الحياة وظروفها الجديدة " .
- 2- تعريفات تؤكد على القدرة على التعلم ومنها تعريف (جودرد) : بأنه " القدرة على الاستقادة من الخبرة السابقة في حل المشكلات الجديدة " .
- 3- تعريفات تؤكد على القدرة على التفكير ومنها تعريف (تيرمان) : بأنه " القدرة على التفكير المجرد " .
- 4- تعريفات اكثـر شمولاً ، وتجمع مجموعة من الوظائف العقلية يسمـى بها السلوك الذكي ، ومنها تعريف (وكسلـر) : اذا عرف الذكاء بأنه " القدرة القدرة الكلية لدى الفرد على التصرف الهداف والتفكير المنطقي والتعامل المجدـي مع البيئة " .

5- تعاريفات تحاول حسم الخلاف بتعريف الذكاء تعريفا اجرائيا ومنها تعريف (بورنج) : " الذكاء هو ما تقيسه اختبارات الذكاء " (غباري وخالد ، 2008، ص³¹).

يتضح من التعريفات الواردة اعلاه انها ركزت على وصف ذكاء واحد قابل للتطبيق على الافراد جميعهم وذلك وفقا للتصور القديم للذكاء الانساني . اما التصور الحديث فقد اكد على ان الذكاء متعدد وله انواع مختلفة وهذا التصور مثلاه "نظريه الذكاءات المتعددة" لجاردنر

نظريه الذكاءات المتعددة

مع التطورات المتلاحقة في فهم جوانب مختلفة للذكاء ، ومع تطور فهم الذكاء وامكان تتميته ، فقد ظهرت في السنوات الاخيرة اتجهادات نظرية تهدف الى البناء على المداخل الحديثة في فهم الذكاء وخصوصا المدخلين المعرفي والثقافي، وتهدف الى التعامل مع مجموعة من القدرات وجوانب الذكاء التي تقتصر عن تقديرها المناهج الدراسية واختبارات الذكاء التقليدية ومن اهم النظريات المفسرة للذكاء هي نظرية الذكاءات المتعددة (Huffman , 1996 , P: 265).

لقد تطورت نظرية الذكاء المتعدد في جامعة هارفرد ونتيجة لابحاث التي اجراها فريق من الباحثين بقيادة (هاور غاردنر) ، وتنص هذه النظرية على ان الانسان قادر على ان يتعلم ويعبر عن وجهة نظره بأساليب متعددة ، ويرى (جاردنر) ان الذكاء انواع عده وليس نوعا واحدا وان الانسان يستعمل انواع الذكاء المختلفة في حل المشكلات وفي انتاج اشياء جديدة ، وان تنمية هذه الانواع ممكن طوال العمر اذا استعمل الانسان الوسائل والخبرات المناسبة .

وتعرف النظرية الذكاء بأنه : " الذكاء مكونه من قدرات متعددة ويظهر في مجالات متعددة كذلك سواء في حل المشكلات ام في القدرة على تعديل او تغيير المنتجات المعتمدة في نمط ثقافي او انماط ثقافية معينة " (الختاتة وآخرون ، 2010، ص¹⁵⁴)

ويتضح من سياق التعريف انه استند الى رؤية مختلفة جذرية للعقل فاقتصر نظره تعددية للعقل تعرف بالأوجه المتعددة ويظهر في مجالات متعددة والمتميزة للمعرفة ، وهي ان الافراد لهم مكامن قوة معرفية مختلفة واساليب معرفية متباعدة ، مما يسهم في اثراء المجتمع وتتنوع ثقافته وحضارته على اعتبار انه اصبح لكل فرد مجال في الذكاء يتميز عن غيره فيه ، فيعمل على استغلال هذه القدرة وتوظيفها داخل الحياة الاجتماعية ، وبهذا تتسع قاعدة الانجاز وتزيد الابداعات في المجالات المختلفة ويتم اقصاء الاعتقاد الذي يسيطر على الكثير من الشخصيات بأنه ليس لديهم مستوى عال من الذكاء وهذا يتناسب مع عصر تكنولوجيا المعلومات والاقتصاد المعرفي الذي تشعبت فيه وكثرت طرق المعرفة . (ابو حماد ، 2007، ص¹⁷⁹).

وقد اكتسبت النظرية اهميتها من رؤية العديد من المختصين ان تحقيق الاهداف التربوية يرتبط بصدق وتنمية الذكاءات المختلفة للمتعلمين ، فالعمل الرائد والكبير الذي قام به (هوارد جاردنر) في علم النفس احدث طفرة نوعية

في الممارسة التربوية ، وبعد تجربة كبيرة في علم النفس المرضي استنتج (جاردنر) ان العقل البشري مجزءا الى وحدات وكل وحدة مسؤولة عن عمليات ذهنية معينة وذكاءات محددة ومن خصائص هذه الوحدات انها قابلة للصدق عبر التكوين الاهداف والسليم (الخاف ، 2011 ، ص³⁴).

أنواع الذكاءات المتعددة :

- 1- الذكاء اللغوي / اللفظي : هو القدرة على انتاج وتأويل مجموعة من العلاقات المساعدة على نقل معلومات لها دلالة ، وان صاحب الذكاء يبني السهولة في انتاج اللغة والاحساس بالفرق بين الكلمات وترتيبها وايقاعها .
- 2- الذكاء المنطقي / الرياضي : يغطي هذا الذكاء مجمل القدرات الذهنية التي تتيح للشخص ملاحظة واستنباط ووضع العديد من الفروض الضرورية للسيرورة المتبعة لإيجاد الحلول للمشكلات ، وكذا القدرة على التعرف على الرسوم البيانية والعلاقات التجريبية والتصرف فيها
- 3- الذكاء التفاعلي / الاجتماعي : يفيد هذا الذكاء صاحبة على فهم الاخرين وتحديد رغباتهم ومشارييعهم وحواجزهم ونواياهم والعمل معهم ، كما ان لصاحبها القدرة على العمل بفاعلية مع الاخرين .
- 4- الذكاء الذاتي / الشخصي : يتمحور حول تأمل الشخص لذاته ، وفهمه لها ، وحب العمل بمفرده ، والقدرة على فهمه لانفعالاته واهدافه ونواياه (عامر وربيع ، 2008 ، ص¹⁰⁶⁻¹⁰⁸).
- 5- الذكاء الحركي / الجسمي : هو القدرة على التحكم في حركة الجسم بوساطة العقل فضلا عن التعبير عنها بحركات اليدين والوجه والعين والايامات ويتمثل ايضا بقابلية الفرد القيام بحركات جسمانية مثل الرياضة والتمثيل المسرحي والألعاب مع توافق مهارات فيزيقية معينة مثل التوازن والسرعة والقوية والمرونة .
- 6- الذكاء الموسيقي / الايقاعي : هو القدرة المتميزة على التعرف على الصوات وتذوق الانغام وتذكر الالحان والتعبير بواسطتها ، ويتمتع بهذا النوع من الذكاء الملحنين والمعزفين والعزفين .
- 7- الذكاء البصري / الفضائي : يتجلّى في القدرة على تعرف المكان المرئي والتفكير البصري بوساطة الخرائط والرسوم والصور والأشكال كما يتجلّى في قدرة الفرد على استخدام الالوان وعلى ادراك العلاقات بين الاشياء داخل الرسوم والاشكال ، ويوجد هذا الذكاء عند المتخصصين في فنون الخط وواعضي الخرائط وال تصاميم والمهندسين المعماريين والرسامين والناحاتين .
- 8- الذكاء الطبيعي : يتجلّى في القدرة على تحديد وتصنيف الاشياء الطبيعية من نباتات وحيوانات ومكونات البيئة والاحاديث الطبيعية الاخرى . (عدس ، 1997 ، ص⁵⁶).

- الاتشطة القائمة على الذكاءات المتعددة

- 1- الذكاء اللغوي / اللفظي : ومن انشطته القراءة ، ورواية القصص ، والقصائد والاشيد و المقالات والمناقشات ، والمناظرات ، وكتابة الصحف ، والمؤتمرات .
- 2- الذكاء الرياضي / المنطقي : ومن انشطته : العاب الارقام ، وصياغة الفروض ، والتفكير الاستدلالي ، والاستنتاج ، واستعمال العمليات الحسابية ، والتجارب ، والأنظمة الكمية ، والاسئلة السقراطية .
- 3- الذكاء التفاعلي / الاجتماعي : ومن انشطته: التعلم التعاوني ، والاشطة الاجتماعية ، والمناقشات ، ومشاركة الاقران في المشروعات ، والمؤتمرات
- 4- الذكاء الذاتي / الشخصي : ومن انشطته: التعلم الذاتي ، و اختيار الطالب والتعلم التعاوني ، ومشاعر الحوار ، والدراسة المستقلة ، وكتابة الصحف ، والقيم الذاتي .
- 5- الذكاء الحركي / الجسمي : ومن انشطته: الاتشطة الرياضية ، ولعب الادوار ، والمعالجات اليدوية ، والعروض اللمسية ، وتمثيل المفاهيم .
- 6- الذكاء الموسيقي / الايقاعي : ومن انشطته الغناء ، وتحليل الاصوات ، والعزف الموسيقي ، والتصفيق ، والصفير ، وتغيير نبرة الصوت ، والاستماع لـ CD ، وابتکار الحان جديده للمفاهيم
- 7- الذكاء البصري / الفضائي : ومن انشطته : العروض البصرية والشرائح والفيديو ، واستعمال خرائط المفاهيم ، والمشروعات الفنية ، والتفكير المجازي، والرسم البياني ، والخرائط والصور (ماسون ، 2006 ، ص⁴⁵) .
- 8- الذكاء الطبيعي : ومن انشطته: الاعتناء بالحيوانات الاليفة ، وملحوظة طبيعية ، وعمل تجارب في الطبيعة ، وتصنيف الاشياء (قطع / معلومات من الطبيعة) ، ومشاريع حماية البيئة ، وزيارة متاحف التاريخ الطبيعي ، وجمع اشياء من العالم الطبيعي . (الخاف ، 2011، ص⁹⁵⁻⁹⁷)
مبادئ نظرية الذكاءات المتعددة .
- 1- الذكاء ليس نوعا واحدا بل هو انواع عدة و مختلفة .
- 2- كل شخص متميز وفرید من نوعه يتمتع بخلط من انواع الذكاء
- 3- تختلف انواع الذكاء في النمو والتطور على الصعيدين الداخلي للشخص والبيئي فيما بين الاشخاص .
- 4- انواع الذكاء كلها حيوية وديناميكية .
- 5- يمكن تحديد انواع الذكاء وتمييزها ووصفها وتعريفها (مجيد ، 2009، ص⁴⁶). (

أهمية نظرية الذكاءات المتعددة في العملية التربوية .

- 1- ساعدت المدرسين تعريف نواحي القوة المختلفة . والضعف لدى طلبتهم من معرفة انماط الذكاءات المتعددة الخاصة بهم وتقديم الاتشطة المتنوعة التي تناسب هذه الانماط .

- 2- وسعت النطاقات المعرفية للمتعلمين وادت الى استثارة دافعيتهم نحو الانتاج والابداع والابتكار، وزادت قدرتهم على مواجهة المشكلات التي تعترضهم .
- 3- وفرت للمتعلمين فرصا للتعبير عن المحتوى بأكثر من طريقة واحدة .
- 4- اعادت الاعتبار الى مواد اخرى كانت مهمشة ومهملة في المدارس كالموسيقى والفنون البصرية والرياضية فقلتها الى مرتبة الذكاءات شانها شان اللغة والرياضيات . (حسين ، 2006 ، ص⁷⁴)
- 5- اكدت فكرة النمو الشامل للمتعلم من طريق تنمية ذكاءاته كافة بقدر المستطاع.
- 6- وسعت جدران المدرسة وجعلتها اكثر تنوعا وجمالا واستجابة لاحتياجات المتعلمين .
- 7- اقترحت طرائق اكثر واقعية في التعلم والتعليم (الخاف ، 2011 ، ص³⁹)

ثانيا : القراءة

القراءة فن من الفنون الاساسية للغة ، فهي الاساس الذي تبني عليه فروع النشاط اللغوي من حديث ، واستماع ، وكتابة . وليس هناك ، ريب ان القدرة على القراءة من اهم المهارات التي يمكن ان يمتلكها الفرد في المجتمع الحديث الذي اصبحت القراءة فيه الزم له ، لزوم طعامه وشرابه (الحسون وحسن ، 1996 ، ص³³⁹)

تعد القراءة اضافة الى ما تم ذكره من اهم وسائل الاتصال البشري ، فيها تتمو معلوماته ويتعرف الى الحقائق المجهولة وهي مصدر من مصادر سعادته وسروره وعنصر من عناصر شخصيته في تكوينه النفسي ، وهي خير ما يساعد الانسان على التميز بالسلوك البشري . (زايد ، 2015 ، ص²¹)

ثالثا : الاستيعاب القرائي

الاستيعاب القرائي هو الغاية من القراءة والضالة المنشودة لكل قارئ والهدف الذي يسعى كل معلم لتنميته بمستوياته المختلفة لدى طلبه في مختلف المراحل التعليمية . (الحلاق ، 2010 ، ص²⁰⁴)

ويعرف الاستيعاب القرائي بأنه : عملية عقلية غير قابلة للملحوظة . اي انها عملية تفكير ، فالقارئ يستوعب النص من خلال البناء الداخلي للمعنى عن طريق التفاعل مع النص الذي يقرأه ، فهو عملية تتطلب من القارئ اكتشاف المعنى المطلوب لتحقيق هدف معين .

ويستدل على هذه العملية من خلال امتلاك القارئ لمجموعة من المؤشرات السلوكية المعبرة عن هذا الاستيعاب ، ويتم هنا من خلال الدرجة التي يحصل عليها القارئ في اختيارات الاستيعاب القرائي المعدة لهذا الغرض . (عبد الباري ، 2010 ، ص³¹⁻²⁹)

- وللاستيعاب القرائي مبادئ عدة منها :

1. نشاط معرفي لأنه يتطلب من القارئ أن يستعمل اللغة في أثناء قيامه بالعمليات الذهنية ليتمكن من بلوغ المعاني وادراكها ، وذلك من خلال معرفته السابقة لكلمات والتركيب اللغوية التي يتضمنها النص المقرؤء .

2. نشاط فكري : لأنه يتطلب من القارئ توظيف فكره في النص المقتول لاستنتاج الدلالات والمفاهيم التي يتضمنها لتحقيق الهدف المنشود من قراءته التي وصفت بأنها إحدى المشكلات التي تواجهه .
3. نشاط تفاعلي بين القارئ والنص الذي يقرأه لأنه يتطلب من القارئ أن يتعامل مع المفاهيم والمعلومات التي يشتمل عليها النص باستعمال بنيته المعرفية ليتمكن من فهمه والتفاعل الإيجابي معه .
4. نشاط ذهني لأنه يتطلب من القارئ توظيف قدراته في التعرف على ما يتضمنه النص المقتول من كلمات وتركيب بصورة سريعة وأن تكون قراءته مستمرة غير متقطعة مع الإلمام التام بمعنى الفقرات المقتولة .
عطية ، 2010 ، ص⁷⁸)

المكونات الرئيسية للاستيعاب القرائي
أولاً : عملية فهم المفردات التي يتضمنها النص وذلك من خلال استبانت معانيها وتقسيرها وفقاً لخلفية القارئ المعرفية .
ثانياً عملية فهم الجملة ومعرفة العلاقة التي تربطها بالجملة السابقة لها ولكي يتمكن القارئ من ذلك عليه أن يمتلك معرفة مسبقة بقواعد النحو .
ثالثاً : عملية فهم الفقرة وتتوقف على قدرة القارئ على فهم الجمل ومعرفة تنظيمها وترتيبها واستيعاب العلاقات التي تربط بينها . (Durkin and Dolorers , 1995 , p¹²²)

مهارات الاستيعاب القرائي

1. تعرّف الهدف الذي سعى إليه الكاتب من النص وفهم موقفه وحده ، ومزاجه .
2. تشخيص الأسلوب الذي اتبّعه الكاتب في التأليف والطريقة التي كتب بها النص .
3. متابعة ما يتضمنه النص المقتول من تركيب لغوية .
4. التواصل إلى استنتاجات عدّة من خلال قراءة النص .
5. استنتاج الأفكار التي يشتمل عليها النص القرائي وربطها مع بعضها البعض .
6. البحث عن إجابات مناسبة للأسئلة المتعلقة بالنص أو القيام بإعادة الصياغة اللغوية للنص .
7. تعرّف معاني الكلمات من طريق فهم النص .
8. استرجاع معاني الكلمات . (الحيلواني ، 2003 ، ص¹⁴⁶)

مستويات الاستيعاب القرائي

لاستيعاب القرائي خمسة مستويات ، هي مستوى الاستيعاب :-

أولاً المباشر ، ويشتمل على :

- أ- توضيح المعاني المناسبة للكلمات في النص .
- ب- تحديد المعنى المرادف ، والمضاد للكلمات في النص .
- ج- وصف المعاني المتعددة للكلمة الواحدة (المعاني المشتركة)

ثانياً : الاستنتاجي ، ويشتمل على :

- أ- استخلاص العلاقات المتعلقة بالسبب والنتيجة .

بـ-استخلاص دوافع الكاتب وأغراضه .

جـ- استخلاص ما موجود في النص من اتجاهات ، وقيم شائعة .

دـ- المعاني المتضمنة في النص المقروء .

ثالثاً : النقي ويشتمل على :

أـ- تمييز القارئ بين الأفكار الرئيسية والثانوية في النص .

بـ-تعرّف الفرق بين الحقيقة والرأي .

جـ- تعرّف كل ما يتصل بالنص المقروء وبين ما لا يتصل به .

دـ- تشخيص درجة صدق الكاتب للنص .

هـ- تقييم جوهر النص من حيث الاصالة والمعاصرة .

رابعاً : التذوقى ، ويشتمل على :

أـ- الاعتماد على قوة المعنى في ترتيب الأبيات .

بـ-إدراك ما في النص من قيم جمالية ودلالات إيحائية .

جـ- إدراك ما يخيم على النص من أجواء مزاجية وشعرية .

دـ- تحديد الأبيات الأقرب معنى إلى بيت معين .

خامساً : الإبداعي ، ويشتمل على :

أـ- إعادة ترتيب أحداث القصة وشخصياتها بصورة جديدة .

بـ-وضع حلول مبتكرة للمشكلات الواردة في النص .

جـ- صياغة فرضيات معينة تبني عليها توقعات للأحداث المتضمنة في النص المقروء .

دـ- اقتراح تنبؤات للأحداث الواردة في القصة أو الموضوع قبل الانتهاء من قراءته .

هـ- تمثيل النص المقروء ومسرحته . (عبد الباري ، 2010 ، ص⁷⁴⁻⁷⁶)

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

أولاً : دراسات عربية :

1- دراسة رئيس : 2011م

رمت الدراسة الى تعرف " اثر استخدام انشطة الذكاءات المتعددة في تنمية مهارات الاستعداد للقراءة وتعرف الرموز المكتوبة في اللغة الانكليزية لدى طالبات الصف الاول المتوسط " .

بلغت عينة الدراسة (54) طالبة من طالبات الصف الاول المتوسط ، وزعن عشوائيا على مجموعتين بواقع (27) طالبة للمجموعة التجريبية التي درست الوحدة باستعمال انشطة الذكاءات المتعددة ، و(27) طالبة للمجموعة الضابطة التي درست الوحدة نفسها بالطريقة الاعتيادية .

اعدت الباحثة اختبارا تحصيليًّاً لمهارات الاستعداد للقراءة ، والتعرف على الرموز المكتوبة ، حساب صدقه وثباته بعرض على نخبة من المحكمين ثم طبق على عينة الدراسة السابقة ذكرها وبعد معالجة البيانات احصائيا باستعمال برنامج Spss ، تم التوصل الى النتائج الآتية .

تفوق طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة في متوسط درجات التحصيل المعرفي لمهارات القراءة البعدى في جميع مهارات القراءة المراد قياسها وبناءً على ذلك رفضت الباحثة فروضها الصفرية جميعها وقبلت بديلاتها وفي ضوء النتائج وضعـت الباحثة التوصيات والمقررات (الرئيس ، 2011، ص^٢) .

2. دراسة هراط (2014)

رمت الدراسة الى تعرف " أثر منشطات الادراك في الاستيعاب القرائي لدى طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة المطالعة " .

بلغة عينة الدراسة (58) طالبًا من طلاب الصف الثاني المتوسط ، وزعوا عشوائياً على مجموعتين ، الواقع (30) طالبًا للمجموعة التجريبية التي درست مادة المطالعة باستعمال منشطات الأدراك ، و(28) طالبًا للمجموعة الضابطة التي درست المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية .

أعدّ الباحث اختباراً للاستيعاب القرائي تكون من (30) فقرة اختبارية طبقها الباحث في نهاية التجربة بعد التأكد من صدقها وثباتها . وبعد معالجة البيانات احصائياً باستعمال الاختبار الثنائي لعينتين مستقلتين ، توصلت الدراسة الى النتيجة الآتية : تفوق طالبات المجموعة التجريبية على طالبات المجموعة الضابطة في اختبار الاستيعاب القرائي النهائي .

وفي ضوء نتيجة الدراسة وضع الباحث التوصيات والمقررات . (هراط ، 2014 ، ص^٣)

ثانياً : دراسة أجنبية .

دراسة دل وسوزان (Dale and susan , 2004 ، "العلاقة بين الذكاءات المتعددة والتحصيل الدراسي في القراءة لدى طلاب الصف الرابع الابتدائي ") بلغت عينة الدراسة (288) طالباً طبقت عليهما قائمة تيلسي للذكاءات المتعددة ، واختبار التحصيل الدراسي في القراءة ، وبعد معالجة البيانات احصائياً تم التوصل الى النتيجة الآتية :

- وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء المتعدد ومستوى التحصيل الدراسي لدى افراد العينة . (Dale and susan 2004 , P: 12-14)

ثانياً : الموازنة بين الدراسات السابقة

1- تباين الدراسات السابقة في المرامي المراد تحقيقها ، ففي دراسة (رئيس رمت الدراسة الى تمية مهارات الاستعداد للقراءة والتعرف على الرموز المكتوبة

وفي دراسة (هراط 2014) رمت الدراسة الى تعرف أثر منشطات الأدراك في الاستيعاب القرائي لدى طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة المطالعة ، في حين رمت دراسة (دل وسوزان 2004) الى التعرف على العلاقة بين الذكاءات المتعددة والتحصيل الدراسي في القراءة ، أما الدراسة الحالية فقد هدفت الى تعرف فاعلية أنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة في الاستيعاب القرائي لدى طلاب المرحلة المتوسطة في مادة المطالعة .

2- حجم العينة

تبينت الدراسات السابقة في حجوم عيناتها . فكانت اكبر العينات في دراسة (دل وسوزان 2004) التي بلغت (288) فردا ، في حين تضمنت دراسة (ريس 2011) اصغر عينة اذ بلغت (54) فردا ، أما الدراسة الحالية فقد بلغ حجم عينتها 67 فرداً .

3- الجنس

تبينت الدراسات السابقة في متغيرات الجنس ، إذ اقتصرت عينة الدراسة على الاناث فقط كما في دراسة (ريس 2011) ، في حين اقتصرت العينة في دراستي (دل وسوزان 2004) و (هراط ، 2014) على الذكور فقط ، وتتفق الدراسة الحالية مع دراستي (سوزان ، وهراط) في جنس العينة .

4- التصميم التجريبي

اتفق دراستا (ريس 2011) و (هراط ، 2014) في اعتمادهما تصميما تجريبيا ذا ضبط جزئي لمجموعتين (تجريبية وضابطة) في حين اعتمدت دراسة (دل وسوزان) على المنهج الوصفي ، وتتفق الدراسة الحالية مع دراستي ريس وهراط في التصميم التجريبي .

5- الوسائل الاحصائية :

تبينت الدراسات السابقة في استعمالها الوسائل الاحصائية لتحليل البيانات والموازنة بين مجموعتي البحث ، ففي دراسة (ريس 2011) استعملت الباحثة برنامج Spss في اجراء المعالجات الاحصائية ، أما دراسة (هراط ، 2014) فاستعملت الباحثة الاختبار الثنائي لعينتين مستقلتين ومعادلة الفاکرونباخ ، في حين لم تذكر دراسة (دل وسوزان 2004) الوسائل الاحصائية التي استعملتها ، أما الدراسة الحالية فتس تعمل الباحثة ببرنامج (Spss) في اجراء المعالجات الاحصائية .

الفصل الرابع اولا : منهج البحث

اعتمدت الباحثة المنهج التجاري لأنه يتصف بقدرته على التحكم في العوامل المختلفة المؤثرة في الظاهرة المراد دراستها . (عبد الرحمن ، وعدنان ، 2007 ، ص 473)

ثانياً : التصميم التجريبي .

يعد التصميم التجريبي الاطار الذي تحدد فيه الباحثة الشروط المحكمة للحصول على البيانات التي تستعملها في اختبار فرضية بحثها . (الشربيني ، 2007 ، ص⁴²) لذلك اعتمدت الباحثة التصميم التجريبي ذا الضبط الجزئي بمجموعتين (تجريبية وضابطة) ذات الاختبار البعدي . والشكل (1) يوضح ذلك .

الاداة	المتغير التابع	المتغير المستقل	المجموعة
اختبار بعدي للاستيعاب القرائي	الاستيعاب القرائي	أنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة	التجريبية
		الطريقة الاعتيادية	الضابطة

الشكل (1) يوضح التصميم التجريبي للبحث

ثالثاً : مجتمع البحث وعينته .

1- مجتمع البحث

من متطلبات البحث الحالي اختيار مدرسة واحدة من المدارس المتوسطة او الثانوية النهارية التابعة لمديرية تربية بغداد – الرصافة الاولى التي لا يقل عدد شعب الصف الثاني المتوسط فيها عن شعبتين .

أ- عينة المدارس

اختارت الباحثة عشوائياً متوسطة الصقور للبنين التابعة لمديرية تربية الرصافة الاولى – لتطبيق تجربتها فيها .

ب- عينة الطلاب

زارـتـ البـاحـثـةـ المـتوـسـطـةـ المـخـتـارـةـ مـصـطـحـةـ معـهـاـ كـتـابـ تسـهـيلـ مـهـمـةـ صـادـرـ منـ المـديـرـيـةـ العـامـةـ لـتـرـبـيـةـ الرـصـافـةـ الـأـوـلـىـ ،ـ فـوـجـدـتـ انـهـاـ تـضـمـ شـعـبـتـيـنـ لـلـصـفـ الثـانـيـ المـتوـسـطـ ،ـ وـبـطـرـيـقـةـ السـحـبـ العـشوـائـيـ مـثـلـتـ شـعـبـةـ (ـبـ)ـ المـجـمـوعـةـ التـجـرـيـبـيـةـ التـيـ سـيـدـرـسـ طـلـابـهـ مـادـةـ الـمـطـالـعـةـ بـأـنـشـطـةـ مـسـنـدـةـ إـلـىـ أـنـماـطـ الـذـكـاءـاتـ الـمـتـعـدـدـةـ ،ـ فـيـ حـينـ مـثـلـتـ شـعـبـةـ (ـأـ)ـ المـجـمـوعـةـ الضـابـطـةـ التـيـ سـيـدـرـسـ طـلـابـهـ الـمـادـةـ نـفـسـهـاـ بـالـطـرـيـقـةـ الـاعـتـيـادـيـةـ .ـ

بلغ عدد طلاب العينة (67) طالباً، بواقع (33) طالباً للمجموعة التجريبية ، و(34) طالباً للمجموعة الضابطة والجدول (1) يوضح ذلك .

جدول (1) اعداد طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة (عينة البحث)

العدد	الشعبة	المجموعة
33	ب	التجريبية
34	أ	الضابطة
67	أ + ب	المجموع

رابعاً : تحديد أنماط الذكاءات المتعددة عند طلاب المجموعة التجريبية :
 لغرض التعرف على انواع الذكاءات المتعددة لدى طلاب المجموعة التجريبية ،
 تبنت الباحثة مقياس اشكال الذكاءات المتعددة الذي اعده نبيل رفيق (عام 2008) في
 ضوء مكونات مقياس جاردنر ، وللتتأكد من صلاحيته، تم عرضه على نخبة من
 المحكمين ، فكانت نسبة اتفاق المحكمين على صلاحية الفقرات وتغطيتها للتعرف
 النظري لجاردنر 92 % ، وبعد تطبيق المقياس على طلاب المجموعة التجريبية
 واحتساب المتوسطات الحسابية لأنواع الذكاءات التي تضمنها المقياس كان أعلى
 متوسط حسابي للذكاء اللغطي ، وادنى متوسط حسابي للذكاء الطبيعي لذلك تم
 استبعاده من التجربة ، وجدول (2) يوضح ذلك

جدول (2)

المتوسطات الحسابية لأنواع الذكاءات المتعددة لدى طلاب المجموعة

نوع الذكاء	المتوسط الحسابي
الذكاء اللغطي	54,546
الذكاء المنطقي	52,727
الذكاء الجسمي	48,485
الذكاء البصري	43,939
الذكاء الاجتماعي	40,303
الذكاء الذاتي	37,879
الذكاء الموسيقي	30,364
الذكاء الطبيعي	24,243

خامساً : تكافؤ مجموعتي البحث

حرصت الباحثة قبل الشروع بتطبيق التجربة على تكافؤ مجموعتي البحث في بعض
 المتغيرات التي تعتقد أنها قد تؤثر في نتائج التجربة ، وهذه المتغيرات هي :

1- العمر الزمني محسوبا بالشهر

حسبت الباحثة اعمار طلاب مجموعتي البحث بالشهر وبعده استخراج المتوسطين
 الحسابيين والانحرافين المعياريین ، وباستعمال الاختبار الثنائي (T-test) لمعرفة
 دلالة الفرق بين المتوسطين ، بلغت القيمة الثانية المحسوبة (0.75) ، وهي اصغر
 من القيمة الثانية الجدولية (2,000) وبدرجة حرارة (65) ، وعليه فان مجموعتي
 البحث متكافئتان احصائيا في هذا المتغير ، والجدول (3) يوضح ذلك

جدول (3) المتوسط الحسابي والتباين والقيمتان الثانية (المحسوبة والجدولية) لمجموعتي البحث في متغير العمر الزمني .

المجموعة	العدد	المتوسط الحسابي	درجة الحرية	التباين	القيمة الثانية	الدلاله الاحصائية عند مستوى (0,05)
التجريبية	33	195,2	65	21,16	0,75	غير دالة احصائيا
الضابطة	34	194,8		4,01		

2- التحصيل الدراسي للباء

يتضح من الجدول (4) ان مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) متكافئتان احصائيا في تكرارات التحصيل الدراسي للباء ، اذ اظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع كاي ، ان قيمة (χ^2) المحسوبة (3,22) ، اصغر من قيمة (χ^2) الجدولية (9,49) ، عند مستوى دلالة (0,05) ، وبدرجة حرية (4) .

جدول (4) تكافؤ مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي للباء وقيمة (χ^2) المحسوبة والجدولية

مستوى دلالة عند مستوى 0,05	القيمة الثانية		درجة حرية	كلية فما فوق	اعدادية أو معهد	متوسطة	ابتدائية	يقرأ ويكتب	المجموع
غير داله احصائياً	9,49	3,22	4	6	7	9	5	6	تجريبية
				5	4	7	10	8	ضابطة

3- التحصيل الدراسي للأمهات

يتضح من الجدول (5) ان مجموعتي البحث (التجريبية والضابطة) متكافئتان احصائيا في تكرارات التحصيل الدراسي للأمهات ، اذ اظهرت نتائج البيانات باستعمال مربع كاي ، ان قيمة (χ^2) المحسوبة (1,96) اصغر من قيمة (χ^2) الجدولية (9,49) عند مستوى دلالة (0,05) ، وبدرجة حرية (4)

جدول (5) تكافؤ مجموعتي البحث في التحصيل الدراسي للأمهات وقيمة (χ^2) المحسوبة والجدولية .

الدلالة الاحصائية عند مستوى (0,05)	القيمة الثانية		درجة حرية	كلية فما فوق	اعدادية أو معهد	متوسطة	ابتدائية	يقرأ ويكتب	المجموع
	الجدولية	المحسوبة							
غير داله احصائياً	9,49	1,96	4	8	5	7	7	6	تجريبية
				5	8	9	7	5	ضابطة

4- درجات الطالب لمادة اللغة العربية للعام الدراسي السابق .

يتضح من الجدول (6) ان الفرق بين مجموعتي البحث ليس بذري دلالة احصائية عند مستوى (0,05) اذ كانت القيمة الثانية المحسوبة البالغة (1.4) اصغر من القيمة

الثانية الجدولية البالغة (2,000) وبدرجة حرية (2,000) ، وهذا يدل على ان مجموعتي البحث متكافئتان احصائيا في هذا المتغير .

جدول (6) المتوسط الحسابي والتباين والقيمة الثانية المحسوبة والجدولية لعينة البحث في درجات اللغة العربية للعام الدراسي السابق .

الدالة الاحصائية عند مستوى (0,05)	القيمة الثانية		درجة الحرية	التباين	المتوسط الحسابي	العينة	المجموعة
	المحسوبة	الجدولية					
غير دالة احصائياً	2,000	1,4	65	96,04	78	33	التجريبية
				122,1	76,9	34	الضابطة

5- الذكاء

اعتمدت الباحثة اختبار رافن (Raven) للذكاء لكونه من اشهر الاختبارات المتحررة من اثر الثقافة فضلا عن انه لا يعتمد على النواحي اللفظية في قياس الذكاء بل على الاداء العملي (ابو حماد ، 2011، ص 499) ، وهو مناسب لفئة العمرية التي ينتمي اليها طلاب عينة البحث ، يتضح من الجدول (7) ان الفرق بين مجموعتي البحث ليس بذري دالة احصائية عند مستوى دالة (0,05) ، اذ كانت القيمة الثانية المحسوبة (0,0804) اصغر من القيمة الثانية الجدولية البالغة (2,000) وبدرجة حرية (65) ، وهذا يدل على ان مجموعتي البحث متكافئتان احصائيا في هذا المتغير .

جدول (7) المتوسط الحسابي والتباين والقيمة الثانية المحسوبة والجدولية لعينة البحث في درجات اختبار الذكاء .

الدالة الاحصائية عند مستوى (0,05)	القيمة الثانية		درجة الحرية	التباين	المتوسط الحسابي	العينة	المجموعة
	المحسوبة	الجدولية					
غير دالة احصائياً	2,000	0,0804	65	200,109	29,576	33	التجريبية
				121,052	29,294	34	الضابطة

سادسا : مستلزمات البحث 1- تحديد المادة العلمية :

حددت الباحثة المادة العلمية التي ستدرس لطلاب عينة البحث اثناء تطبيق التجربة وهي الموضوعات الآتية : (رعاية الله ووعده ، الاخاء ، الطموح وغلو اللمة ، المرء يخلد بعلمه وعمله ، نحن وعلوم العربية ، أمجادنا وحضارتنا ، من عجائب عالم الحيوان ، النهر والحياة) من كتاب المطالعة المقرر تدريسيه للصف الثاني المتوسط للعام الدراسي (2023-2022)

2- صياغة الاهداف السلوكية

صاغت الباحثة (81) هدفا سلوكيا عرضت على نخبة من المحكمين بغية التثبت من صلاحيتها واستيفائها محتوى المادة الدراسية ، وفي ضوء ما ابداه المحكمون ،

اجريت التعديلات الازمة ، وابقي على الاهداف السلوكية التي حصلت على نسبة موافقة (80%) فما فوق ، وبذلك اصبح عدد الاهداف السلوكية بصيغتها النهائية (79) هدفا سلوكيا للمجال المعرفي من تصنيف بلوم (Bloom) وفق مستوياته الثلاث (المعرفة ، الفهم ، التطبيق) .

3- اعداد الخطط التدريسية

اعدت الباحثة للمجموعة التجريبية خططا وفق انشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة ، اما المجموعة الضابطة فقد أعدت لها خططا بالطريقة الاعتيادية ، وقد عرضت الباحثة أنموذجين منها على نخبة من المحكمين ملحق (1) للإفاده من آرائهم وملحوظاتهم ومقرراتهم لغرض تحسين صياغة تلك الخطط ، وجعلها سليمة تضمن نجاح التجربة ، وفي ضوء ما ابداه المحكمين تم اجراء بعض التعديلات عليها ، واصبحت جاهزة للتنفيذ . الملحق (2)

سابعا : اداة البحث .

اتبعت الباحثة في اعداد اختبار الاستيعاب القرائي ما يأتي :

- 1- اختارت الباحثة اربعة موضوعات لم يدرسها الطلاب ، وعرضت على نخبة من المحكمين لاختيار موضوع منها مناسب لبناء الاختبار .
- 2- بعد تحليل اجابات الخبراء ، تم اختيار موضوع (رائد الكيمياء .. جابر بن حيان)، ثم اعدت الباحثة من الموضوع المختار اختبارا بعديا مكونا من اربعة اسئلة ، يتكون السؤال الاول من (16) فقرة من نوع الاختيار من متعدد ، والسؤال الثاني من فقرتين من النوع الترتيبى ، واما السؤال الثالث والرابع فكانا من النوع التكميلي وقد تالفوا من (12) فقرة ، الملحق (3)

- صدق الاختبار

لفرض التثبت من الصدق الظاهري للاختبار ، تم عرضه بصورة النهاية على نخبة من المتخصصين في تدريس اللغة العربية وادابها ، وكذلك اختصاص العلوم النفسية والتربوية وطرائق التدريس الملحق (1) ، وفي ضوء اتفاق (85%) من المحكمين ، عدلت بعض الفقرات ، واعيد صياغة بعضها الآخر ، ولم تحذف اية فقرة من فقرات الاختبار البالغة (30) فقرة اختبارية ، الملحق (3) .

- اعداد تعليمات الاختبار .

طبق الاختبار بصيغته النهاية على عينة استطلاعية مؤلفة من (50) طالباً من طلاب الصف الثاني المتوسط من مجتمع البحث نفسه في متwsطة بوب الشام للبنين ، فاتضح ان الفقرات كانت واضحة لدى الطلاب وان متوسط الوقت (46) دقيقة .

- التحليل الاحصائي لفقرات الاختبار :

طبقت الباحثة الاختبار على عينة مكونه من (101) طالباً من طلاب الصف الثاني المتوسط ولتسهيل الاجراءات الاحصائية ، فقد رتبت الدرجات تنازليا من اعلى درجة الى ادنى درجة ، ثم اختيرت العينتان المتطرفتان العليا والدنيا نسبة (27%) بوصفها افضل مجموعتين لتمثيل العينة كلها ثم حسب مستوى الصعوبة وقوة التميز

لكل فقرة من فقرات الاختبار ، وفعالية البدائل الخاطئة لكل فقرة من فقرات الاختبار بحسب ما يأتي :

أ- مستوى صعوبة الفقرة .

بعد حساب معامل الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار . وجدت الباحثة انها تنحصر بين (0,30) و (0,68) ، وبهذا تعد معاملات صعوبة مقبولة ، اذ عد (Anastasi) فقرات الاختبار مقبولة اذا انحصر معامل صعوبتها بين (0,20) و (0,80) . (Anastasi , 1976,P:209)

ب- قوة تمييز الفقرة .

بعد حساب قوة تمييز كل فقرة من فقرات الاختبار وجدت الباحثة انها تنحصر بين (0,30) و (0,64) ، وبهذا تعد فقرات الاختبار صالحة اذ عد (Ebel) فقرات الاختبار جيدة ، اذا كانت قوة تمييزها (0,30) فأكثر . (Ebel , 1972 , P:4-6)

ج- فعالية البدائل الخاطئة

بعد حساب فعالية البدائل الخاطئة لفقرات الاختيار من متعدد وجدت الباحثة انها تنحصر بين

(0,29) و (0,11) ، مما يفسر ان هذه البدائل قد جلبت اليها عددا اكبر من طلاب المجموعة الدنيا مقارنة بطلاب المجموعة العليا .

- ثبات الاختبار

استعملت الباحثة طريقة اعادة الاختبار لحساب معامل الثبات ، اذ اعتمدت درجات عينة التحليل الاحصائي نفسها ، وبعد مرور اسبوعين اعادا تطبيق الاختبار على العينة نفسها ، وبعد تصحيح الاجابات باستعمال معادلة معامل ارتباط بيرسون (Bearson) ، بلغ معامل الثبات (0,82) وهو معامل ثبات جيد ويشير (Staiger) الى ان ثبات اختبار الاستيعاب القرائي يكون مرضيا في اجراء الموازنات اذا كان (Staiger, 1973, P:79) . (0,70)

- الاختبار بصورته النهائية

بعد انهاء الاجراءات الاحصائية المتعلقة بالاختبار وفقراته اصبح الاختبار جاهزا للتطبيق ملحق (3)

- ثامنا : تطبيق التجربة

1- شرعت الباحثة بتطبيق التجربة على طلاب مجموعتي البحث بتاريخ 23 / 10 / 2022. بتدرис حصة واحدة اسبوعيا لكل مجموعة .

2- درست الباحثة نفسها مجموعتي البحث في ضوء الخطط التدريسية الانموذجية التي وضعتها.

3- طبق اختبار الاستيعاب القرائي على مجموعتي البحث بتاريخ 12/13 / 2022، وبعد تصحيح اوراق الاجابات ، تم الحصول على درجات الاختبار ، الملحق (4)

تاسعاً : الوسائل الاحصائية

استعمل الباحثة نظام الحقيقة الاحصائية الاجتماعية (SPSS) لحساب قيم كل من النسبة المئوية ، والوسط الحسابي ، والخطأ المعياري للوسط الحسابي ، والانحراف المعياري ، والتباين ، واختبار (t-test) للعينات غير المرتبطة .

الفصل الخامس

عرض النتيجة وتفسيرها والاستنتاجات والتوصيات والمقررات اولاً : عرض النتيجة :

استعملت الباحثة معادلة الاختبار التائي لعينتين مستقلتين لمعرفة دلالة الفرق بين متواسطي درجات طلاب المجموعتين في اختبار الاستيعاب القرائي ، ملحق (2) ، فكانت النتيجة على ما هي في جدول (8)

**جدول (8) المتوسط الحسابي والتباين والقيمة التائية المحسوبة والجدولية
لدرجات طلاب مجموعتي البحث في اختبار الاستيعاب القرائي**

الدالة الاحصائية عند مستوى (0,05)	القيمة الثانية	درجة الحرية	التباين	المتوسط الحسابي	العدد	المجموعة
دالة احصائية	2,000	3,563	65	9,126	20,061	33
				9,766	15,882	34

يتضح من الجدول (8) ان الفرق بين مجموعتي البحث (5,563) اكبر من القيمة الحرجية (2,000) وعليه فان المجموعة التجريبية تفوقت على المجموعة الضابطة في متغير اختبار الاستيعاب القرائي .

ثامناً : تفسير النتيجة :

في ضوء النتيجة التي تم عرضها تعتقد الباحثة ان سبب تفوق المجموعة التجريبية التي درست وفق انشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة على المجموعة الضابطة التي درست المادة نفسها بالطريقة الاعتيادية في اختبار الاستيعاب القرائي يعود الى ما يأتي :

- 1- ان الانشطة الفكرية المتنوعة المسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة ساعدت الطلاب على توظيف ذكاءاتهم المختلفة في الاستيعاب القرائي بمادة المطالعة .
- 2- ان توظيف الانشطة المخططة مسبقا المسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة التي يمتلكها الطالب في تنظيم المحتوى التعليمي حقق تعلماً ذا معنى ورسخ المعلومات في اذهان الطلاب مدة اطول .
- 3- ان التدريس على وفق هذه الانشطة اسهم في زيادة الاستيعاب القرائي لدى الطلاب لأنها يركز على العمليات العقلية ويعمل على تنشيط القدرات الخاملة لديهم ويوسع مداركهم في حل المشكلات .

4- ان التدريس على وفق هذه الانشطة ركز على الدور الايجابي لطلاب المجموعة التجريبية في العملية التدريسية مما حقق نتائج تعليمية جيدة لديهم .

ثالثا : الاستنتاجات :

في ضوء النتيجة التي اظهرها البحث الحالي يمكن استنتاج ما يأتي :

1- فاعلية الانشطة المسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة في زيادة الاستيعاب القرائي لدى طلاب المجموعة التجريبية .

2- ان ما يبذل المدرس من وجهد ومهارة في التدريس على وفق هذه الانشطة يفوق ما يبذل عند التدريس على وفق الطرائق والاساليب الاعتيادية .

3- ان التدريس على وفق هذه الانشطة ركز على اثارة الدافعية لدى الطالب وزاد من انشطتهم وفاعليتهم فضلا عن مراعاته الفروق الفردية بينهم وهذا يتافق وتوجهات التربية الحديثة .

4- الاستجابة الايجابية لطلاب المجموعة التجريبية للتدريس على وفق هذه الانشطة في مادة المطالعة .

رابعا : التوصيات :

في ضوء نتائجة البحث والاستنتاجات يمكن للباحثة ان توصي بما يأتي :

1- ضرورة تفعيل استعمال الانشطة المسندة الى الذكاءات المتعددة في تدريس مادة المطالعة في المرحلة المتوسطة لدورها الفاعل في تحقيق نتائج ايجابية في التحصيل .

2- ضرورة تضمين منهج الدورات التدريبية للمدرسين في المرحلة المتوسطة انشطة فكرية حديثة ومنها الانشطة المسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة .

خامسا : المقترنات

استكمالا للبحث الحالي تقترح الباحثة ما يأتي :

1- اجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية للتعرف على فاعلية الانشطة المسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة في متغيرات تابعة اخرى مثل (الميل القرائي ، التفكير الابتكاري ، تنمية مهارات القراءة الجهرية والصامتة وغيرها) .

2- اجراء دراسة مماثلة للدراسة الحالية في فروع اللغة العربية الاخر ولكن بمراحل دراسية مختلفة .

المصادر

*- القرآن الكريم

1. ابو حماد ، ناصر الدين (2007) : اختبارات الذكاء ومقاييس الشخصية تطبيق ميداني ، ط1 ، جدار للكتاب العالمي ، عمان .

2. اكسون ، جاسم محمود ، وحسن جعفر الخلفية (1996) : طرق تعليم اللغة العربية في التعليم العام ، ط1 ، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، عمان .

3. جابر ، محمد لطفي (2003) : "فعالية استراتيجية مقترنة في تنمية بعض مهارات الفهم القرائي لدى تلميذ الصف الثاني الاعدادي ، مجلة القراءة والمعرفة ، العدد (2) الجمعية المصرية للقراءة والمعرفة ، القاهرة ، جامعة عين الشمس ، كلية التربية .
4. حسين ، محمد عبد الهادي(2006) : مدخل العملي الى ورش عمل قوة نظرية الذكاءات المتعددة ، ط1 ، دار الفكر للنشر والتوزيع ، عمان .
5. الحيلواني ، ياسر (2003) : تدريس وتقدير مهارات القراءة ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، دولة الكويت .
6. الختاتة ، سامي محسن واخرون (2010) : مبادئ علم النفس ، ط1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، عمان .
7. الخفاف ، ايمان عباس (2011) : الذكاءات المتعددة – برنامج تطبيقي - ، ط1 ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان .
8. الدوري ، وصالح محمد جابر محمد (2003) : فاعلية برنامج علاجي سلوكي معرفي في الصحة النفسية للطلاب المهووبين ، أطروحة دكتوراه ، (غير منشورة) ، كلية التربية ، أبن رشد ، جامعة بغداد .
9. الرازي ، محمد بن أبي بكر عبد القادر (ب - ت) : مختار الصحاح ، المركز العربي للثقافة والعلوم والطباعة والنشر والتوزيع ، بيروت – لبنان .
10. الرئيس ، ايمان بنت طارق صالح (2011) : اثر استخدام انشطة الذكاءات المتعددة في تنمية مهارات القراءة في اللغة الانكليزية لدى طالبات الصف الاول المتوسط بمدينة مكة المكرمة ، جامعة ام القرى ، كلية التربية ، رسالة ماجستير غير منشورة .
11. زايد ، فهد خليل (2015) : الاساليب العصرية في تدريس اللغة العربية ، دار ياف العلمية للنشر والتوزيع ، عمان .
12. الشربيني ، زكريا احمد (2007) : الاحصاء وتقدير التجاري في البحث النفسي والتربوية والاجتماعية ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة .
13. شحاته ، حسن (1993) : تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، الدار المصرية اللبنانية للنشر ، القاهرة .
14. الطشاني ، عبد الرزاق الصالحين (1998) : طرق التدريس العامة ، ط1 ، منشورات جامعة عمر المختار ، البيضاء ، ليبيا .
15. عامر ، طارق عبد الرؤوف ، وربيع محمد (2008) . الذكاءات المتعددة ، دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع
16. عباس ، محمد خليل ، ومحمد مصطفى العبسي (2007) : مناهج واساليب تدريس الرياضيات للمرحلة الابasية الدنيا ، ط1 ، دار المسيرة ، عمان .
17. عبد الباري ، ماهر شعبان (2010) : استراتيجيات فهم المقروء : اسسها النظرية وتطبيقاتها العلمية ، ط1 ، دار المسيرة للنشر والتوزيع ، عمان .
18. عبد الرحمن ، انور حسين ، وعدنان حقي زنكنه (2007) : الانماط المنهجية وتطبيقاتها في العلوم الإنسانية والتطبيقية ، شركة الوفاق للطباعة ، بغداد .

19. عبد السميم ، عزة ، وسمر لاشين (2006) : فاعلية برنامج قائم على الذكاءات المتعددة لتنمية التحصيل والتفكير الرياضي والميل نحو الرياضيات لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ، مجلة الدراسات في المناهج وطرق التدريس ، العدد الثامن عشر بعد المئة ، نوفمبر ، القاهرة .
20. عدس ، محمد عبد الرحيم (1997) : الذكاءات من منظور جديد ، ط1 ، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ، عمان .
21. عصر ، حسني عبد الباري (2005) : الاتجاهات الحديثة لتدريس اللغة العربية في المرحلتين الاعدادية والثانوية ، مركز الاسكندرية للكتاب ، القاهرة .
22. عطية ، جمال سليمان (2008) : برنامج تنمية مهارات القراءة الناقدة باستعمال الحاسب الآلي لطلاب المرحلة الثانوية ، أطروحة دكتوراه (غير منشورة) .
23. عطية ، محسن علي (2009) : استراتيجيات ماوراء المعرفة في فهم المقروء ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان .
24. عطية ، محسن علي (2007) : مهارات الاتصال اللغوي وتعليمها ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان .
25. عطية ، محسن علي (ب، ت) : الاستراتيجيات الحديثة في التدريس الفعال ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، عمان .
26. عطية ، محسن علي (2010) : استراتيجيات ماوراء المعرفة في فهم المقروء ، دار الميسرة ، عمان .
27. عليون ، محمد عدنان (2007) : تعليم القراءة لمرحلة رياض الأطفال والمرحلة الابتدائية ، الطبعة العربية ، عمان – الاردن .
28. غياري ، ثائر احمد ، وخالد محمد ابو شعيرة (2010) : القدرات العقلية بين الذكاء والابداع ، ط1 ، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع ، عمان .
29. الفتلاوي ، سهيلة محسن كاظم (2005) : المنهاج التعليمي والتوجيه الايدلوجي : النظرية والتطبيق ، دار الشروق ، عمان .
30. الفراهيدي ، الخليل بن احمد (2003) : كتاب العين ، تحقيق عبد الحميد هندلاوي ، ج3 ، دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان .
31. القضماني ، رضوان (1984) : علم اللسان ، مؤسسة دار الكتاب الحديث ، بيروت ، 1984م .
32. ماسون (2006) : تكامل الذكاءات المتعددة واساليب التعليم ، ترجمة مراد علي عيسى ، وليد السيد احمد ، دار الرضوان للنشر والتوزيع ، عمان .
33. المالكي ، اسيل صبيح (2013) : اثر استراتيجية مكرلاند في الفهم القرائي والاداء التعبيري لدى طالبات الصف الاول المتوسط ، الجامعة المستنصرية ، كلية التربية الاساسية ، (رسالة ماجستير غير منشورة)
34. مجید ، سوسن شاکر (2009) : تنمية وتدريس الذكاءات المتعددة للاطفال ، ط1 ، دار صفاء ، عمان .

35. محسن ، شكري عز الدين (2011) : اثر تقنية تحليل المضمون والاستماع الناقد في الفهم القرائي وتنمية التفكير الابداعي ، (طروحة دكتوراه غير منشورة) .
36. موسى ، نهاد (2003) : الاساليب مناهج ونماذج في تعليم اللغة العربية ، ط 1 ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان – الاردن .
37. هراط ، ابراهيم عويد (2014) : أثر منشطات الأدراك في الاستيعاب القرائي لدى طلاب الصف الثاني متوسط في مادة المطالعة ، جامعة بابل ، كلية التربية الأساسية ، رسالة ماجستير (غير منشورة) .
38. وزارة التربية (1996) : تطور التربية في العراق من سنة (1992-1995) مديرية وزارة التربية ، رقم (1) ، مطبعة وزارة التربية ، بغداد .
39. يونس ، فتحي علي ، ومحمد الناقد (1977) : اساسيات تعليم اللغة ، العربية واللغة الدينية ، دار الثقافة للطباعة والنشر ، القاهرة .

المصادر الأجنبية

40. Anastasi, A (1976) *Psychology testing* : Macmillan co.,New York , U.S.A
41. Daley Susan ,S (2004) : Multiple intelligences and reading achievement : an multiple intelligences *Journal of experimental education* 73.1.
42. Durkin , A.and Dolores (1995) : *Teaching then to Read* . New York , Allyn Bacon company .
43. Ebel, Robert (1972) : *Essentials of education and measurement*, N.S. prentice Hall.
44. Gardenr, H & Whith. M (1997): *multiple intelligences as a partner in school in provident education leadership* 55 (1) .
45. Green. W (2000) : *the bourgeois gentle multiple intelligences theory* , and public law courses paper presented at the annual meeting
46. Huffun : M. at all (1996) : *phyiology in action intelligence and in intelligence testing* : New York.
47. Staiger , Rohl C. (1973) *The teaching of reading par is UNESCO*.

الملحق (1) اسماء الخبراء الذين استعانت بهم الباحثة في اجراءات البحث

اللقب العلمي والاسم	التخصص	مكان العمل	ت
أ.د عمار اسماعيل	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة المستنصرية / كلية التربية الاساسية	1.
أ.د محسن حسن مخلف	=	=	2.
أ.د قبيل كودي	قياس وتقويم	جامعة المستنصرية / كلية التربية	3.
أ.د نبيل عبدالغفور عبد	=	=	4.
أ.د عمار اسماعيل	طرائق تدريس اللغة العربية	جامعة المستنصرية / كلية التربية الاساسية	5.
أ.م.د زينة عبدالامير	=	=	6.
أ.م.د رشا طه محمود	اللغة العربية	=	7.
أ.م.د سندس محمد خلف	=	=	8.

الملحق (2) خطة انموذجية لطلاب الصف الثاني المتوسط في تدريس مادة المطالعة بأنشطة مسندة الى أنماط الذكاءات المتعددة

المادة : المطالعة والنصوص
الموضوع الاخوة في الاسلام **اليوم والتاريخ :**
الصف والشعبة :

- الاهداف العامة
 - 1. تدريب الطلبة على المهارات اللغوية الأساسية .
 - 2. توطيد علاقة الطلبة بالكتاب الكريم والاحاديث النبوية الشريفة .
 - 3. تهيئة الطلبة للتعامل مع التفكير المنظم .
 - 4. اكساب الطلبة القدرة على التفكير المنظم .
 - 5. تحسين ادراك الطلبة للنصوص الجميلة والمنظمة والمتناصقة .
 - 6. بناء شخصية الطلبة وتطوير افكارهم الذاتية .

(وزارة التربية ، 1996 ، ص12)

- الاهداف السلوكية : جعل الطالب قادرًا على أن
 - 1. يقرأ النص قراءة جيدة (لفظي)
 - 2. يتحدث بلغة سليمة واضحة عن الاخوة في الاسلام (لفظي)
 - 3. يتحدث عن قصة المؤاخاة الرسول (ﷺ) بين المهاجرين والأنصار (لفظي)
 - 4. يؤشر المدينة المنورة على الخريطة (بصري ، حركي)
 - 5. يكتب رأيه الشخصي في الاخوة على قصاصة ورق صغيرة (ذاتي)

6. يشاهد مجموعة من الصور التي تجسد معنى الاخوة في الاسلام على ايقاع موسيقى هادئة (بصري ، موسيقي)
7. يعدد حقوق المسلم على أخيه المسلم (لفظي ، ذاتي ، منطقي)
8. يذكر أفضل الاعمال عند رسول الله ﷺ (لفظي و منطقي)
9. يعطي معاني المفردات الغامضة والألفاظ الصعبة (لفظي)
10. يلخص موضوع (الاخوة في الاسلام) بإسلوبه الخاص (بصري ، ذاتي ، لفظي)

• الوسائل التعليمية

1. السبورة
 2. الاقلام الورق الملونة
 3. جهاز التسجيل الصوتي
 4. الخرائط والصور
 5. جهاز الlaptop
- خطوات سير الدرس**
- أولاً : التمهيد (5 دقائق)**

تمهد المدرسة (الباحثة) للموضوع بإسلوب قصصي ، ذلك لجذب انتباه الطلاب وأثارة تفكيرهم ، وزيادة تشويقهم لمتابعة الدرس بتقاصيله .
المدرسة (الباحثة) : لقد ضرب لنا التاريخ أمثلة حية عن الاخوة واستحسان الرأي وبذل العطاء والاستكثار من الصديق كأنه أخ وقد حدث الاسلام عن الاخوة بين أفراد المجتمع وترك الضغائن وال العلاقات القائمة على الخير والصلاح والمودة النابعة من القلب السليم والعقيدة الصحيحة لأن هذه الشمائل تمثل ثمرة قارب النجاة في المجتمع للعيش الكريم وتكامل الانسان ، وهو موضوع درسنا لهذا اليوم .

= نشاط بصري / موسيقي : (عرض الصور)

تعرض المدرسة (الباحثة) في جهاز الlaptop صور عن الاخوة في الاسلام ، مصحوب بنغمة موسيقية هادئة كي تساعد الطلاب على الاسترخاء واستذكار المعلومات .

= نشاط لفظي : تعطي (الباحثة) الطلاب فرصة لكي يعلقوا على الصور .

ثانياً : القراءة الانموذجية للمدرسة (الباحثة) (3 دقائق)

= نشاط موسيقي / لفظي : تقرأ المدرسة الموضوع قراءة جهرية وبصوت واضح ومؤثر يتاسب والقطعة الموسيقية المصاحبة له ، مع مراعاة قواعد اللغة السليمة وذلك لمساعدة الطلاب على الاسترخاء والاصغاء الجيد .

= نشاط بصري / مكاني (الاقلام الملونة)

تنبه المدرسة (الباحثة) الطلاب على استعمال الاقلام الملونة والتركيز أثناء القراءة ، وذلك للتأثير على المفردات الصعبة ، والمعاني الغامضة ، لما للألوان من اثر في الحواس ، وجذب الانتباه .

ثالثاً : القراءة الصامتة للطلاب . (5 دقائق)

= نشاط ذاتي تأملی : تطلب المدرسة (الباحثة) من الطلاب قراءة الموضوع قراءة صامتة مصحوب بتأمل عميق ، وتفكير سليم لفهم محتوى الموضوع فهماً صحيحاً .

رابعاً : شرح المفردات الصعبة والمعاني الغامضة (5 دقائق)

= **نشاط اجتماعي : (مشاركة الاخوان)**

بعد القراءة الصامتة للطلاب تطلب المدرسة (الباحثة) منهم أن يشتراك كل طالب مع زميله المجاور له أو الجالس أمامه أو خلقه لمناقشة المفردات الصعبة ، والمعاني الغامضة التي اثرّ عليها مسبقاً بالأقلام الملونة.

= **نشاط بصري / حركي : اقلام البورد الملونة ، السبورة .**

بعد المناقشة / تطلب المدرسة (الباحثة) من الطلاب المشاركة في تدوين الصيغة النهائية لما تم مناقشته على السبورة باستعمال الأقلام الملونة .

خامساً : القراءة الجهرية للطلاب : (5 دقائق)

يقرأ الطلاب الذين تم اختيارهم من قبل المدرسة (الباحثة) بصورة عشوائية الموضوع قراءة جهرية سليمة مع مراعاة قواعد اللغة وتصحيح الاخطاء أثناء القراءة.

سادساً : عرض الدرس على وفق الانشطة المسندة الى انماط الذكاءات المتعددة (15 دقيقة)

تستعين المدرسة (الباحثة) ببعض الوسائل التعليمية المدعمة لتلك الانشطة لعرض الموضوع وشرحه بصورة وافية كالتالي :

= **نشاط لفظي (اسلوب القصة)**

المدرسة الباحثة :

الاخوة في الاسلام هي اساس العلاقات الانسانية ، فالمؤمنون جميعاً أخوة في قوله تعالى " إنما المؤمنون اخوة " ، الاخوة هي العلاقة التي تربط بين المسلمين ويكون اساسها الرحمة والمحبة والتكافل فالاخوة في الاسلام أقوى من اخوة النسب أو القرابة أو الدم ولها أهمية كبيرة سواء للفرد أو المجتمع ، فمن يروي لنا قصة تاريخية عن الاخوة في الاسلام ؟

= **نشاط لفظي / منطقي :** يروي أحد الطلاب القصة بإسلوب الخاص ، مع تسجيل صوته من قبل المدرسة على جهاز التسجيل الصوتي ليستمع اليه بقية الطلاب بغية اثاره المناقشات ، وطرح الاستئلة ، واستخراج الاخطاء اللغوية ، فتكون اجاباتهم على النحو الاتي :

- طالب : الذي قام بهذا الانجاز هو الرسول محمد ﷺ .

- طالب آخر : أخي بين المهاجرين والأنصار .

- طالب آخر : كان ذلك في المدينة المنورة .

- طالب آخر : ومعنى المؤاخاة أن يشارك الانصاري أخيه امهاجر في بيته وماليه ، وان يقدم له المساعدة ويشاركه في السراء والضراء .

- المدرسة (الباحثة) احسنتم جميعاً .

= **نشاط بصري / مكاني**

تعرض المدرسة (الباحثة) للطلاب خريطة العراق ، قائمة من يستطيع أن يعيش المدينة المنورة ؟

= نشاط جسمى / حركي

يذهب أحد الطلاب إلى الخريطة ، ويؤثر بإصبعه على المدينة المنورة .
المدرسة (الباحثة) جيد جداً

= نشاط ذاتي / تأملي : تطلب المدرسة من كل طالب كتابة رأيه الشخصي في (الأخوة في الإسلام) على قصاصة ورق قصيرة ، والاحتفاظ بها إلى نهاية الدرس .

= نشاط اجتماعي (مجموعات تعاونية)

تطلب المعلمة (الباحثة) من الطلاب أن يشترك كل خمسة طلاب في مجموعة لتحديد أهم الحقوق الواجبة على المسلم اتجاه أخيه المسلم .
وبعد أن يتفاعل الطلاب فيما بينهم بشكل إيجابي ويناقشون ما طلبته المدرسة منهم ،
يتوصلا إلى الإجابات الآتية :

المجموعة الأولى: رد السلام ، وعيادة المريض .

المجموعة الثانية: إنبعاث الجنائز .

المجموعة الثالثة: إجابة الدعوة .

المجموعة الرابعة: تشمير العاطس

المدرسة (الباحثة): أحسنتم جميعاً .

الأسئلة الديمقراطية

المدرسة الباحثة: أي الاعمال أفضل عند رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) :

طالب: أن تدخل على أخيك المسلم سروراً .

طالب آخر: أن تقضي له ديناً أو تطعمه خبزاً .

المدرسة أحسنتما .

سابعاً: استخلاص الدروس وال عبر (5 دقائق)

نشاط (بصري ، ذاتي ، ولفظي)

تطلب المدرسة من الطلاب تلخيص الموضوع الذي تم مناقشته على أن يكون مدعماً بالصورة واللوان والرسوم التخطيطية ذات العلاقة بالمادة العلمية مما يسهم في تنظيم أفكارهم ، وتنمية قدراتهم العلمية .

ثامناً: الواجب البيتي (2 دقيقة)

تكلف المدرسة الطلاب كتابة الموضوع في دفاتر المطالعة مرة واحدة فقط مع تحضير موضوع الدرس القادم (الطموح وعلو الهمة) وقراءته .

الملحق (3) فقرات اختبار الاستيعاب القرائي

المدرسة :
الصف والشعبة :
اليوم والتاريخ :
اسم الطالب :
المادة : المطالعة
الزمن :
تعليمات الاختبار
عزيزي الطالب :

بين يديك اختبار في مادة المطالعة يتكون من (30) فقرة ، موزعة على ثلاثة اسئلة متنوعة ، تمثل محتوى القطعة القرائية التي قدمت لك ، والمطلوب الاجابة على جميع فقرات الاختبار بدقة وتركيز ، ولا تترك اية فقرة بلا اجابة .

س1/ ضع دائرة حول الحرف الذي يمثل الاجابة الصحيحة فيما يأتي :
مثال توضيحي :

- يعد جابر بن حيان المؤسس الحقيقي لعلم :
أ- الفيزياء ب- الفلك ج- الكيمياء د- الرياضيات
- 1- هاجر حيان والد جابر من :
أ- اليمن الى بغداد ب- اليمن الى الكوفة ج- اليمن الى البصرة
د- اليمن الى النجف
- 2- عمل والد جابر :
أ- طبيبا ب- تاجرا ج- صيدلانيا د- حدادا
- 3- ولد جابر بن حيان عام :
أ- 101هـ ب- 103هـ ج- 105هـ د- 102هـ
- 4- درس جابر على يد استاذه :
أ- الكلبي ب- جعفر الصادق ج- الفارابي د- ابن سينا
- 5- تلقى جابر علومه من :
أ- مصدر واحد ب- ثلاثة مصادر ج- مصدرين د- اربعة مصادر
- 6- كان جابر بن حيان اول من استحضر :
أ- الفضة ب- النحاس ج- ماء الذهب د- الكبريت
- 7- ان لجابر بن حيان مالارسطو في :
أ- الرياضيات ب- الهندسة ج- الكيمياء د- المنطق
- 8- ان مؤلف كتاب تاريخ الطب هو :
أ- لوكليرك ب- مارسلان ج- بريلو د- جون
- 9- لقب جابر بن حيان بلقب :
أ- عالم الكيمياء ب- مخترع الكيمياء ج- ابو الكيمياء د- فيلسوف الكيمياء
- 10- اكتشف العالم جابر ان مركبات النحاس تكسب غيرها لون :

- أ- احمر بـ اصفر جـ ازرق دـ اخضر
- 11- نشر المشترق الفرنسي لوسيان كتابه في باريس عام :
- أ- 1876 م بـ 1857 م جـ 1867 م دـ 1835 م
- 12- ابتكر العالم جابر علماً جديداً في الكيمياء اسمه :
- أ- علم المعادلات بـ علم التجارب جـ علم الموازين دـ علم الكيمياء
- 13- كانت كتب العالم جابر تدرس إلى وقت قريب في جامعات :
- أ- اوربا بـ باريس جـ الصين دـ الهند
- 14- عندما توفي العالم جابر كان عمره يناهز :
- أ- السبعين بـ الخمسين جـ الثمانين دـ التسعين
- 15- توفي جابر بن حيان عام 197هـ في :
- أ- بغداد بـ الكوفة جـ البصرة دـ كربلاء
- 16- ترك العالم جابر من المؤلفات ما يقارب :
- أ- 230 مؤلفاً بـ 220 مؤلفاً جـ 210 مؤلفاً دـ 240 مؤلفاً
- س2/ رتب الكلمات الواقعة بين القوسين لتكون جملات ذات معانٍ مفيدة :
- مثال توضيحي :
- (الخل، على ، الشعب ، الألوان ، يساعد ، تثبيت)
- الحل يساعد الشعب على تثبيت الألوان .
- 1- (كان ، الكيمياء ، المتخصصين ، موضع ، عند ، علم ، في ، تقدير).
- 2- (جابر ، الفروس ، العلماء ، أكبر ، ان ، الوسطى ، في).
- س3/ املأ الفراغات الآتية بما يناسبها من الكلمات الممحورة بين القوسين :
- (يستزيد ، ترجمة ، تجربة ، يروي ، اعجوبة ، الابتكار ، استحكمت)
- اقبل جابر على الثقافات الأجنبية المترجمة إلى العربية ، منها ، غلة نفسه الطموح من مناهلهما ، ويضيف إلى علمه علماً وخبرة ، حتى إذا قدرته ، واستحضرت خبرته ، انتقل من التحصيل والاستيعاب إلى النقد والتأليف و.....
- س4/ املأ الفراغات الآتية بما يناسبها من الكلمات :
- ينصح جابر بن حيان على التجربة بـ يكونوا ، لا يفترون بـ الأشياء ، لأن ذلك قد يؤدي في كثير من إلى التجربة .

الملحق (4)
درجات طلاب مجموعتي البحث في اختبار الاستيعاب القرائي

المجموعة الضابطة				المجموعة التجريبية			
الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت
17	18	11	1	21	18	16	1
15	19	19	2	18	19	18	2
11	20	20	3	24	20	15	3
14	21	15	4	16	21	17	4
10	22	16	5	19	22	20	5
16	23	18	6	22	23	19	6
12	24	14	7	15	24	22	7
19	25	11	8	20	25	14	8
13	26	17	9	21	26	24	9
10	27	20	10	24	27	18	10
15	28	12	11	15	28	15	11
14	29	20	12	21	29	20	12
16	30	20	13	16	30	18	13
19	31	14	14	24	31	22	14
15	32	18	15	20	32	20	15
17	33	15	16	5	33	17	16
20	34	17	17			21	17