

تأثير اسلوب التمرين المتسلسل في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم

أ.د فرات سعدالله جبار

رشيد عنان جواد nanrshyd@gmail.com

منخي طعمة سلمان

جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية

الكلمات المفتاحية : الاسلوب المتسلسل , مهارتي المناولة والتهديف .

Keywords: sequential style, handling and scoring skills

تاريخ استلام البحث : ٢٠٢٢/٩/٢٧

DOI:10.23813/FA/27/3

FA/202309/27P/10/482

ملخص البحث :

لقد هدفت الدراسة الى التعرف على تأثير اسلوب التمرين المتسلسل في تعلم مهارة المناولة والتهديف بكرة القدم لطلاب الاول المتوسط , من خلال وحدات تعليمية خاصة بالاسلوب والبالغة عددها (١٢) وحدة تعليمية بزمان (٩٠) دقيقة لكل وحدة تعليمية , واستعمل الباحث المنهج التجريبي لملائمة طبيعة البحث , حيث تم اختيار عينة البحث من طلاب الاول المتوسط للبنين والبالغ عددهم (٢٠) طالب , في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم وحسب المنهج المتبع , وايضا اجراء الاختبارات القبليّة وتطبيق المنهج , فبعد ذلك قام بأجراء الاختبارات البعدية لعينة الدراسة واستخدام الحقيبة التعليمية في معالجة البيانات واستخراج النتائج .

وتوصل الباحث الى الاستنتاجات التالية , ان اسلوب التمرين المتسلسل له فعالية وتأثير في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم لطلبة الاول المتوسط وفي ضوء الاستنتاجات يوصي الباحث الى ما يلي.

١. التأكيد على الاسلوب المتسلسل في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم .
٢. اجراء دراسات اخرى في مهارات اخرى .
٣. القيام باستخدام اساليب اخرى في تعلم مهارات اساسية اخرى بكرة القدم .

The Effect of the Sequential Exercise Style on Learning the Skills of Handling and Scoring in Football

Submitted by

Assist. Lect. Rasheed Anan Jawad

Assist. Lect. Mankhi Toama Salman

Supervised by

Prof. Furat Jabbar Saadallah (Ph.D.)

Work address: The General Directorate of Education in Diyala Governorate

Abstract

The study aimed to identify the effect of the sequential exercise method in learning the skill of handling and scoring in football for first-intermediate students, through special educational units of the method, numbering (12) educational units with a time of (90) minutes for each educational unit. The researcher used the experimental approach since it suits the nature of the research, as the research sample was selected from the first intermediate students for boys, who were (20) students, in learning the skills of handling and scoring in football, according to the adopted curriculum, as well as conducting pre tests and applying the curriculum. After that, they conducted post-tests for the study sample and used the statistical package for social sciences to process the data and extract the results.

The researcher reached the following conclusion, that the sequential exercise method has an effective and impactful effect on learning the skills of handling and scoring in football for first intermediate students.

In light of the conclusions, the researcher recommends the following.

.Emphasis on the sequential method in learning the skills of handling and scoring in football.

.Conducting other studies in other skills.

.Using other methods to learn other basic football skills.

الباب الاول

التعريف بالبحث :

١-١ مقدمة البحث وأهميته .

أن تعلم الحركات والمهارات والمعلومات والمعارف يتم من جراء الاطلاع على الكثير من الكتب والمصادر والمجلات والقراءة المتكررة بعد الاعتماد على خبرات وتجارب السنين السابقة، بينما تعلم المهارات الحركية الجديدة يكون عن طريق المعرفة والمقدرة أي قدرة المتعلم على التدريب وبذل جهد كبير وتراكم الخبرات والتجارب لدى المتعلم، لا يمكن الفصل بين هذين النوعين وإحداهما مكمل للآخر، وتعلم المعلومات واكتسابها يسبق تعلم المهارات، والمعلومات والمعارف التي يتعلمها الفرد تصبح معروفة له، وواضحة إذا كانت لديه القدرة على أدائها وممارستها ميدانياً.

ويعبر عن التعلم الحركي بأنه التعلم لأي حركة جديدة وتنقيتها وثبيتها مع تطبيقها، وهذا يعني أنه عند تعلم الحركة الجديدة لا بد من تعلم الشكل الخام للحركة، وبعدها تطور وتحسن وتتقى بعد تكرارها وإعادتها عدة مرات، ونحصل من خلال هذا على الشكل الجميل للحركة (الشكل الدقيق)، ثم بعد هذا يحسن التعلم ويثبت إلى أن يتم أداء الحركات بأشكال مختلفة، وفي مختلف الظروف وبصور الية متعددة في التعلم .

ويعد التعلم الحركي هو تغيير في التصرفات بشكل عام، فمثلاً لاعب كرة القدم يستطيع ضرب الكرة بحالات مختلفة وعديدة نحو المرمى ، وليس هناك صور متشابهة بينها وبين ما قد تعلمه في الحالات السابقة .

ان لتعلم الحركي اهمية يسمح لنا بتطوير واكتساب مهارات جديدة وتحسين المهارات الحركية، والوصول للجودة في الأداء الحركي، وتجنب الإصابات عند الأداء، بالإضافة إلى اكتشاف أسباب نقاط الضعف والقوة في الأداء الحركي لذا فإن التعلم الحركي يساعد المختصين على فهم العمل الكامن وراء الحركات والمهام الحركية، وذلك من خلال الاعتراف بنظريات التعلم الحركي وإدماجها في الممارسة اليومية، وعليه فهم يحظون بفرصة أفضل للعلاج عن طريق وضع استراتيجيات علاجية لمساعدة المرضى على معالجة مشاكل الأداء، وتخطيط برامج تشمل حركة جديدة، أو إعادة تعديل الحركة المراد تدريسها بطريقة متسقة وفعّالة.

وهناك عدة تعاريف للتعلم:

ولقد عرف (Stllings, 1982) بأنه تغيير في سلوك الفرد .

وعرف ايضاً (Singer, 1980) هو الناتج أو الانعكاس الحاصل بسبب التغيير المستمر نسبياً في الأداء أو السلوك بسبب الخبرة السابقة والتطبيق العملي.

أو هو حالة داخلية لا يمكن ملاحظتها مباشرة بل يمكن الاستدلال عليها من خلال ملاحظة سلوك الشخص .

وكذلك يمكن ان نعرفه بانه التحسن المتزايد في الأداء الناتج عن التدريب أو الممارسة العملية.

وايضاً هو السلسلة المتغيرة التي تحدث خلال خبرة مكتسبة لتعديل وتقويم سلوك الانسان . ويمكن اعتباره عملية تكيف الاستجابات لتتناسب المواقف المختلفة التي تعبر عن خبراته والتلائم مع محيط العمل .

وعرف كذلك (هو ما يكتسبه الفرد من معارف وأفكار واتجاهات وعواطف معتمدة أو غير معتمدة).

او انه التغيير في الطريقة المعدة للأداء المهاري المكتسب والقدرة على القيام بأداء جديد ومغاير .

على الرغم مما توصلت اليه جهود العلماء والخبراء والمختصين من نتائج مثمرة على صعيد طرائق التدريس والتعلم الحركي واساليبها ما زالت العملية التدريسية معتمدة على اساليب تقليدية في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم لذا ارتى الباحث معرفة تأثير اسلوب المتسلسل في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم لطلاب المتوسطة .

٣-١ هدفى البحث :

١. اعداد تمرينات بالأسلوب المتسلسل في التعلم المهاري للمناولة والتهديف بكرة القدم للطلاب .
٢. معرفة تأثير الاسلوب المتسلسل في تعلم مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم لطلاب الاول المتوسط .

٤-١ فرض البحث :

هناك فروق معنوية ذات دلالات احصائية بين الاختبارات القبالية والبعديية للمجموعة التجريبية وللأخبار البعدي في مهارتي المناولة والتهديف بكرة القدم .

٥-١ مجالات البحث :

المجال البشري : طلاب الاول المتوسط ثانوية سعد للبنين .

المجال الزمني : المدة من ٢ / ١ / ٢٠٢٢ ولغاية ١ / ٦ / ٢٠٢٢ .

المجال المكاني : ساحة المدرسة

الباب الثاني

الدراسات النظرية والسابقة :

٢-١ الدراسات النظرية .

٢-١-١ التعلم الحركي

يُعرف التعلّم الحركي (بالإنجليزية: Motor Learning) أو اكتساب المهارات بأنه مجموعة من المهارات الحركية، التي تتطلب السيطرة الطوعية على تحركات المفاصل وأجزاء الجسم، مثل: ركوب الأمواج، أو القفز، أو الجري، كما يُشير العلماء بأن التعلم الحركي نتجه عن اكتساب القدرة على الحركة، وأدائها بمهارة عالية، فدراسة التعلم الحركي دوراً كبيراً وبارزاً في اداء المهارات الاساسية وكيفية تأهيلها ، بالإضافة إلى ذلك عرّف التعلّم الحركي بأنه عملية بدء التوجيه، وتدرج الحركة الطوعية الهادفة، وهو مقدرة التنظيم الضروري الالي للحركة.

٢-١-٢ اساليب جدولة التمرينات:

يعد التمرين ذو اهمية اساسية وكبيرة في عملية اعداد الطبقات المتعلمة بكل الجوانب البدنية والمهارية والذهنية وفي مختلف الالعاب الرياضية وبما يتناسب مع الفئة. ولقد تعددت الآراء حول مفهومه وذلك بسبب تعدد اغراضه، فقد عرف بانه اصغر وحدة تدريبيه في البرنامج الحركي وتعد مجاميع التمارين هي الوحدة التعليمية او التدريبيه وفي مجموعها يكون البرنامج الحركي ، وكذلك هو الاداء الحركي المعلوم في الزمن والتكرار ، ولا يمكن التعلم الا عن طريقه ويؤدي الى تطوير المهارة والتعلم وبدونه لا يوجد تعلم. كما يمكن القول ان التمرين هو كل تعلم يكون هدفه التقدم السريع لكل من الناحية الجسمية والعقلية وزيادة التعلم الحركي التكنيكي للإنسان. وانه ضروري للمحافظة على المادة

المتعلمة أو ترسيخها، كذلك فان التمرين المتزايد يؤدي الى المزيد من التميز ويساعد على تدعيم الروابط المناسبة بين المثير والاستجابة. ومن فوائد التمرين انه يجعل المعلومات تظل نشيطة اثناء القيام بعملية اختزان قصيرة المدى ولعل اهم ما يشار اليه هنا هو عملية التطور الاساسي للمهارات والذي يتم عن طريق التمرين .

٢-١-٣ اساليب تنفيذ جدولة التمارين في التعلم الحركي :

من اهم الاهداف التي يسعى اليها المعلم والمدرّب هي تحسين نوعية التمرين ، هو عملية اتباع اساليب مختلفة ومتنوعة في زيادة وقت التمرين وذلك بأيجاد افضل الطرائق للوصول بالمتعلم لأعلى مستويات كفاءة ومؤثرة في اكتساب التعلم خلال الوحدة التعليمية أو التدريبية الهادفة الى تعلم المهارات الرياضية المختلفة. ويوجد هناك العديد من الطرائق التي يمكن ان تنظم التمارين بها في الوحدة التعليمية بالاعتماد على مبدأ تكرار المهارات الحركية في اوقات وامكان مختلفة وتحت اساليب تنظيمية مختلفة.

وتشير الدراسات والبحوث الحديثة الى مبدأ التكرار والاعادة وحدها لا تضمن تطور المهارة ولكنها تحقق استمرارية في اداء السلوك الحركي، وان الاكتمال في عملية التعلم يمكن ان تعزى إلى التصميم الفعال للتمرين. وان هذه المتغيرات التنظيمية لتنفيذ التمرين هي متغيرات كثيرة التغير والواجب فيها كيفية فهم محتوى تأثيرها في التعلم وكيفية التعامل معها وهذا يعد امرا كثير الصعوبة والتعقيد خلال التنفيذ .

٢-١-٤ التمرين العشوائي والتمرين المتسلسل:

ان ما يسعى اليه المدرّب هو تضمين الوحدة التعليمية لاكثر من هدف تعليمي، أي تعليم اكثر من مهارة واحدة يتم التدريب عليها خلال مدة معينة، ولتنظيم هذه المهارات المختلفة الواحدة عن الاخرى خلال جلسة التمرن للحصول على كفاية التعلم كبرى، فقد ظهر اسلوبان تنظيميان لتنفيذ التمارين هما التمرين العشوائي والتمرين المتسلسل. حيث يمكن توضيح ما سبق بما يأتي:

فيمكن ان نفرض بان لديك ثلاث واجبات (مهمات) مستقلة بذاتها تريد ان تتعلمها خلال التمرين وهذه الواجبات تختلف عن بعضها، مثلا (ثلاث العاب مختلفة في الجمناستك أو ثلاث مهارات في كرة اليد) فالرأي السائد لموضوع الجدولة يخصص وقتا ثابتا للتعلم من خلال التمرن على المهمة الاخرى. وبعد ذلك فان المتعلم سوف يقضي مدة من الوقت في المهمة الثانية قبل الانتقال الى المهمة الثالثة. وهذه الطريقة من الجدولة تفرض ان المتعلم يكمل وقت التمرين في قضاء مهمة واحدة قبل البدء بالتدريب على المهمة الاخرى وهذا ما نطلق عليه التدريب المتسلسل.

وان هذا النوع من اساليب جدولة التمرين يبدو مفهوما فالذي يحدث انه يسمح للمتعلمين بوقت غير متقطع للتركيز على اداء كل مهمة، لذلك فانه يمكنهم من الاكتساب وتنقية وتعديل وتصحيح مهارة واحدة قبل الانتقال الى مهارة اخرى ، وبمعنى اخر فان التمرين المتسلسل هو سلسلة منظمة ومتعاقبة من التدريب في تكرارات مستقلة بذاتها للتدريب على المهمة نفسها.

١. المناولة :

ان لعبة كرة القدم هي لعبة جماعية، وتحتاج إلى تعاون الفريق بأكمله، فالمناولة من المهارات المهمة؛ لأنه بواسطتها يتمكن الفريق المهاجم من الوصول إلى مرمى الفريق الخصم، وتسجيل الأهداف، ويستطيع الفريق من الاحتفاظ بالكرة وتأخير الوقت أو لسحب الفريق الخصم لتفكيك دفاعه والمناولة تمثل " لسان لعبة كرة القدم فكلما ازداد اللسان غنى وأصبحت لديه القدرة على إيصال ما يفكر فيه بسهولة ويسر فلذا تعتبر مهارة المناولة الركيزة الأساسية لأي فريق حيث لا يتمكن الفريق من الوصول إلى مرمى الخصم إلا عن طريق المناولة .

١. التهديد :

التهديد ليس مهارة قائمة بذاتها وإنما هي: مجموعة من المهارات المتداخلة والمترابطة ومن أهم تلك المهارات هي مهارة المناولة، فإذا كانت المناولة هي وسيلة للوصول إلى مرمى الفريق الخصم فإن التهديد هو غاية هذه المناولة، وإن نجاح التهديد لا يعتمد فقط على القوة العضلية والسرعة في احراز الهدف، بل إن ذكاء اللاعب وسرعة استجابته وحسن التصرف وسرعة التفكير والتنفيذ كلها عوامل تساعد على نجاح مهارة التهديد، ومن الأفضل أن يتم التركيز عند تعليم مهارة التهديد على الدقة في الأداء أولاً وبعد ذلك تأتي القوة والسرعة المناسبة للتهديد.

الدراسات المشابهة :

دراسة عادل ذياب عباس ٢٠١٣ .

بعنوان (اثر الاسلوب العشوائي في تعلم مهارتي المناولة والدرجة بكرة القدم)
هدفت الدراسة الى :

اعداد تمرينات بالاسلوب العشوائي لتعلم مهارتي المناولة والدرجة بكرة القدم لطلاب الصف الاول المتوسط ومعرفة اثر الاسلوب العشوائي في تعلم مهارتي المناولة والدرجة بكرة القدم .

واستنتج الباحث :

١. التأكيد على استخدام الاسلوب العشوائي في تعلم مهارتي المناولة والدرجة بكرة القدم .
٢. الاسلوب العشوائي له تأثير كبير في تعلم مهارتي المناولة والدرجة .

الباب الثالث

٣- منهجية البحث واجراءاته الميدانية :

٣-١ منهج البحث .

لقد قام الباحث باستخدام المنهج التجريبي لملائمة وطبيعة البحث .

٣-٢ عينة البحث .

تم اختيار عينة البحث من قبل الباحث بالطريقة العشوائية من طلاب الاول المتوسط في ثانوية سعد للبنين الواقعة في قضاء الخالص اذ بلغ عدد العينة (٢٠) طالب من اصل ١٢٠ طالب وبلغت النسبة المئوية لعينة البحث (١٦.٦)، والعينة الاستطلاعية بلغت (١٠) طلاب.

٣-٣ تكافؤ عينة البحث .
 تم إجراء التكافؤ لمجموعتين البحث التجريبية والضابطة في الاختبارات القبليّة وكما
 مبين في جدول رقم (١).

المتغيرات	وحدة القياس	المجاميع	العينة	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (t) المحسوبة	نسبة الخطأ	قيمة f	نسبة الخطأ
المناولة	درجة	مـجـ تجريبية	٢٠	٣.٦٠٠	١.١٤٢	١.٦٥٩	٠.١١٣	٢.٦٣٢	٠.١٠٥
		مـجـ ضابطة	٢٠	٣.٠٥٠	٠.٩٤٥				
التهديف	درجة	مـجـ تجريبية	٢٠	٥.٧٥٠	٠.٦٣٩	٠.٤٨٣	٠.٥٥٩	٠.٤٤٧	٠.٦٣٢
		مـجـ ضابطة	٢٠	٥.٦٥٠	٠.٦٧١				

٣-٤ الاجهزة والادوات ووسائل جمع المعلومات المستخدمة بالبحث.
 يمكن تعريف الاجهزة والادوات المستخدمة بالبحث بنها الوسيلة او الطريقة التي يستطيع
 الباحث حل مشكلة بحثه سواء كانت ادوات او بيانات ام اجهزة (وجيه محجوب , ١٩٨٨ :
 ١٣٣) , واستخدم الباحث الادوات التالية .

٣-٤-١ وسائل جمع المعلومات .

- المصادر العلمية والاجنبية
- المقابلات الشخصية
- استمارة استطلاع الخبراء

٣-٤-٢ الاجهزة والادوات .

- شريط قياس
- كرات قدم قانونية عدد ١٠
- شواخص عدد ١٠
- ساعات توقيت عدد ٢
- صافرات عدد ٥

٣-٥ تحديد الاختبارات .

لتحديد الاختبارات يجب ان تكون مبنية على اسس علمية صحيحة ودقيقة , ومن اجل
 تحقيق هدف الاختبارات الذ وضع من اجله , اذ ان الاختبار هو " الوسيلة الهامة من
 وسائل القياس وانه بمثابة تكتيك للقياس " (عبد علي نصيف , ١٩٨٨ : ١٥٤) والجدول
 (١) يبين ذلك .

جدول (٢)

يبين الاختبارات المستخدمة بالبحث والنسب المئوية لها

المهارات	اسم الاختبار	النسبة المئوية
المناولة	المناولة على هدف صغير على بعد ١٠ م	٨٠ %

التهديف	اختبار التهديف نحو هدف كرة القدم مقسم الى مربعات مرقمة من الجانبين	١٠٠%
---------	---	------

٦-٣ التجربة الاستطلاعية .

التجربة الاستطلاعية هي تجربة دراسية اولية مصغرة يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه ببحثة بهدف اختبار اساليب البحث وأدواته (نوري الشوك , ورافع الكبيسي: ٢٠١١: ٢٠٣), وبعد استكمال الاجراءات المطلوبة تم اجراء التجربة الاستطلاعية على عينة عشوائية من خارج عينة البحث وكانت من (١٠) طلاب من مرحلة اول المتوسط , والغرض من التجربة الاستطلاعية

- معرفة مدى ملائمة الاختبارات لمستوى العينة
- تجاوز الاخطاء التي تحدث عنده التنفيذ
- تنظيم العمل واجراءاته الوحدة التعليمية
- معرفة كفاءة فريق العمل المساعد
- التأكد من ملائمة المكان للتنفيذ للاختبارات و صلاحية الادوات المستخدمة

٧-٣ الاسس العلمية للاختبارات .

١-٧-٣ صدق الاختبار .

اعد الاختبار صادقا عند قياسه لما وضع من اجل قياسه اي يقيس الوظيفة التي يزعم انه يقيسها ولا يقيس شيء اخر بدلا منه وقام الباحث باستخراج الصدق الذاتي عن طريق الجذر التربيعي لمعامل الثبات وكالاتي من جدول رقم (٣)

جدول رقم (٤) يبين معامل الصدق الذاتي للاختبارات

ت	الاختبارات	معامل الصدق الذاتي
١	المناولة	٩٠%
٢	التهديف	٩٢%

٢-٧-٣ ثبات الاختبار .

لحساب معامل الثبات تم اختيار طريقة الاختبار واعادة تطبيقه على عينة مكونة من (١٠) طلاب من خارج عينة البحث بتاريخ ١٠ / ١ / ٢٠٢٢ واعيد الاختبار بعد مرور سبعة ايام على الاختبار الاول حيث يشير (محمد صبحي ١٩٩٥ : ١٩٨) " ان معرفة ثبات الاختبار يعاد تطبيقه على عينة البحث نفسها بعد مرور سبعة ايام على الاختبار الاول وفي نفس الظرف وقد حصل الباحث على النتائج وتم ايجاد معامل الثبات كما في جدول (٢)

جدول (٣) يبين معامل الثبات بين الاختبارات

ت	الاختبارات	معامل الثبات	القيمة الجدولية
١	المناولة	٠.٨٣	٠.٥٥
٢	التهديف	٠.٨٧	

- درجة الحرية (١١) عند مستوى دلالة (٠.٠٥)

٣-٧-٣ موضوعية الاختبار .

ان الاختبارات المستخدمة من قبل الباحث هي اختبارات مفهومة واضحة , حيث يكون تسجيل النقاط باستخدام الدرجة وعدد المحاولات ذا اتكون الاختبارات ذات موضوعية عالية .

٣-٨ الاختبارات القبليّة .

لقد تمت الاختبارات القبليّة للعينة بتاريخ ١٥ / ٢ / ٢٠٢٢ في ساحة المدرسة وتسجيل البيانات الحاصلة من الاختبار والظروف المحيطة به من حيث الزمان والمكان والادوات المستخدمة وطريقة التنفيذ وفريق العمل المساعد .

٣-٩ التجربة الرئيسيّة .

تم تطبيق التمرينات المهاريّة المعدة على المجموعة التجريبيّة وذلك بواقع (٥) تمرينات في الـوحدة التعليميّة الواحدة , ومدة كل تمرين ٥ دقائق ليصبح الوقت الكلي للتمرين (٢٥) دقيقة وهي تمثّل النشاط التطبيقي من القسم الرئيسي في درس التربية الرياضيّة , وايضا طبقت تمرينات مهارتي (المناولة والتهديف) بالأسلوب المتسلسل اي تعلم مهارة واتقانها و ثم الانتقال الى المهارة الأخرى .

٣-١٠ الاختبارات البعديّة .

بعد ما تم الانتهاء من تطبيق التمرينات المعدة بالأسلوب المتسلسل اجري الباحث الاختبارات البعديّة لعينة البحث بتاريخ ٢٤ / ٤ / ٢٠٢٢ وتم اجراء توفير كافة الظروف والمتطلبات التي تم فيها الاختبار القبلي لعينة البحث.

٣-١١ الوسائل الاحصائيّة .

استخدم الباحث الحقيبة الاحصائيّة (spss) .

الباب الرابع

٤- عرض وتحليل ومناقشة النتائج .

تضمن هذا الباب عرض و تحليل النتائج للاختبارات القبليّة والبعديّة لعينة البحث ومناقشتها من خلال الجداول التي توضح البيانات الاحصائيّة والفروق بينها لمجموعات البحث .

جدول (٥)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية للاختبارين القبلي والبعدي وفرق الاوساط الحسابية ونسبة التطور للاختبارات لمهارتي المناولة والتهديف

ت	الاختبارات	وحدة القياس	القبلي		البعدي		الفرق بين الاوساط	نسبة التطور
			س-	ع	س-	ع		
١	المناولة	درجة	٤.٢٠	١.٤٢	٥.١٠	١.١٨	٠.٩٠	%٢١.٤
			١٦.٧٠	١.٣٥	١٥.٣٠	١.٧٣		
٢	التهديف	درجة	١٦.٧٠	١.٣٥	١٥.٣٠	١.٧٣	١.٤٠	%٨.٣

لقد اتضح من الجدول رقم (٥) قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وفرق الاوساط ونسبة التطور في الاختبارات القبليّة والبعديّة للمهارات اذ كان الوسط الحسابي في الاختبار القبلي لمهارة المناولة (٤.٢٠) والانحراف المعياري (١.٤٢) , والوسط

الحسابي في مهارة التهديف في الاختبار القبلي (١٦.٧٠) وبانحراف معياري (١.٣٥) , في حين كان الوسط الحسابي في مهارة المناولة في الاختبارات البعدية كانت (٥.١٠) وبانحراف معياري (١.١٨) وكان الوسط الحسابي في مهارة التهديف للاختبار البعدي هي (١٥.٣٠) وبانحراف معياري (١.٧٣) ولفرق الاوساط كانت قيمة مهارة المناولة (٠.٩٠) ولمهارة التهديف (١.٤٠) ونسب التطوير للمناولة (٢١.٤) وللتهديف (٨.٣) . ولمعرفة دلالة الفروق بين الاوساط الحسابية استخدم الباحث القوانين الاحصائية المناسبة لمعالجة البيانات .

جدول (٦)

يبين قيم الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيمة (t) المحسوبة والدلالة الاحصائية للاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبيية والضابطة لمتغيرات البحث

ت	الاختبارات	وحدة القياس	س- ف	مج ح ف	(t) المحسوبة	T الجدولية	دلالة الفروق
١	المناولة	درجة	٢.٥	٤٠.٨	٧.٨		معنوي
٢	التهديف	درجة	٢.٩	٥٠.٦	٨.٠٥	٢.٠٩	معنوي

حيث ان قيمة (t) الجدولية (٢.٠٩) عنده مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية (١٩). يتضح لنا من الجدول (٦) والذي يبين لنا قيم الاوساط الحسابية للفروق ومجموع مربعات انحرافات الفروق بين الاختبارين القبلي والبعدي للاختبار مهارتي المناولة والتهديف , وان قيمة الوسط الحسابي للفروق في اختبار مهارة المناولة (٢.٥) في حين كانت قيمة مجموع الفروق لمهارة (٤٠.٨) ولمهارة التهديف (٥٠.٦) .

فيما كانت قيمة (t) المحسوبة لمهارة المناولة (٧.٨) ولمهارة التهديف (٨.٠٥) وبذلك تكون جميعها اكبر من قيمة (t) الجدولية والبالغة (٢.٠٩) عند مستوى دلالة (٠.٠٥) ودرجة حرية ١٩ وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين الاختبارات القبليية والبعدية في مهارتي المناولة والتهديف ولصالح الاختبارات البعدية .

وهذا يدل على ان التطور الحاصل في المهارات الى ان المتعلم يتعلم الى جانب المهارات كيفية تحويل الانتباه والتركيز وتهيئة برامج حركية سريعة لغرض مواجهة تغيير المواقف اثناء اللعب ويعتقد ان هذا الاسلوب يكون مفيد في مراحل التعلم , ويؤكد ذلك (قاسم , ٢٠٠٥) حالما يكتسب المتعلم فكرة بسيطة وتقريبية عن الحركة , وبذلك يرى الباحث بان الاسلوب المتسلسل يمكن ان يكون مفيدا في مراحل التعلم الاولي .

الباب الخامس .

٥ - الاستنتاجات والتوصيات .

١-٥ الاستنتاجات

١. ان اسلوب المتسلسل له تأثير ايجابي في تعلم المهارات الحركية بكرة القدم .
٢. ان استخدام الاسلوب المتسلسل له تأثير ايجابي مع اكتساب المرحلة الاولية لتعلم مهارتي المناولة والتهديف في هذه المراحل العمرية .

٢-٥ التوصيات .

١. استخدام الاسلوب المتسلسل في تعلم مهارات اخرى في كرة القدم

٢. التأكيد على اجراء دراسات مشابهة في العاب اخرى .
٣. اجراء دراسة مقارنة بالاسلوب المتسلسل مع اساليب اخرى في تعلم المهارات الاساسية بكرة القدم .

المصادر

١. احمد امين فوزي ؛ سيكولوجية التعلم للمهارات الحركية الرياضية ، (الاسكندرية دار الوفاء للطباعة والنشر ٢٠١٣) .
٢. احمد زكي صالح ؛ علم النفس التربوي ، ط ١ : (بيروت ، عالم الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٩٥) .
٣. اسماعيل محمود طه ؛ التعلم الحركي بين النظرية والتطبيق ، ط ١ (القاهرة دار الفكر العربي ، ٢٠١٨) .
٤. بعث عبد المطلب عبد حمزه ؛ تصميم وتقنين بطاريتي اختبار (بدنية – مهارية) لاختبار ناشئ خماسي كرة القدم في بغداد باعمار (١٤ - ١٦) سنة ، (جامعة بغداد كلية التربية الرياضية ، رسالة ماجستير ، ٢٠١١) .
٥. ثامر محسن اسماعيل واخرون ؛ الاختبار والتحليل بكرة القدم ، (الموصل ، مطبعة جامعة الموصل ، ١٩٩١) .
٦. جاسم محمد نايف الرومي ؛ اثر برنامج الالعاب الصغيرة والقصص الحركية في بعض القدرات البدنية والحركية لاطفال الرياض ، (اطروحة دكتوراه ، جامعة الموصل كلية التربية الرياضية ، ١٩٩٩) .
٧. سامي ملحم ؛ مناهج البحث في التربية وعلم النفس ، ط ١ : (عمان دار الميسرة للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٠) .
٨. سلمى زكي الناشف ؛ تكنولوجيا الرياضة ، ط ١ (عمان ، الاردن ، دار المناهج للنشر والتوزيع ، ٢٠١٥) .
٩. صالح عبدالله الزغبى وماجد محمد الخياط ؛ التعلم الحركي وتطبيقاته العلمية ، ط ١ (الاردن عمان ، دار الراية للنشر والطباعة ، ٢٠١٦) .
١٠. عبد الله الكندري ، ومحمد احمد ؛ مناهج البحث العلمي في التربية الرياضية ط ٢ ، الكويت مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، ١٩٩٩) .
١١. عبد علي نصيف ، وقاسم حسن حسين ؛ مبادئ علم التدريب الرياضي ، ط ١ : (موصل دار الطباعة والنشر ، ١٩٨٨) .
١٢. محسن علي وسلمان اعكاب ؛ ادوات البحث العلمي في التربية الرياضية ، ط ١ (القاهرة دار الفكر العربي ، ١٩٩٩) .
١٣. محمد صبحي حسنين ؛ القياس والتقويم في التربية الرياضية ، ط ١ ، ج ١ ، (القاهرة دار الفكر العربي ، ١٩٩٥) .
١٤. مصطفى السايح محمد ؛ اتجاهات حديثة في تدريس التربية البدنية الرياضية ، ط ١ ، (القاهرة مطبعة الاشعاع الفنية ، ٢٠٠١) .
١٥. مفتي ابراهيم ؛ الدفاع لبناء الهجوم لكرة القدم : (القاهرة دار الفكر العربي ، ١٩٩٤) .
١٦. نبيل شاكر محمود: معالم الحركة الرياضية والنفسية والمعرفية ، ط ١ : (العراق ، مطبعة المنتبي ، ٢٠٠٧) .

- ١٧ . نغم حاتم حميد الطائي ؛ اثر استخدام اسلوب التعلم المكثف والموزع على مستوى الاداء والتطور في فعالية الوثب الطويل والاحتفاظ بها : (رسالة ماجستير جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، ٢٠٠٠) .
- ١٨ . نوري الشوك ورافع الكبيسي ؛ دليل الباحث في كتابة الابحاث في التربية الرياضية : (بغداد ، جامعة بغداد ، ٢٠١٤) .
- ١٩ . هاني الدسوقي ابراهيم ؛ الحديث في الوسائل المعينة والاجهزة الرياضية ، ط ١ (الاسكندرية ، دار الوفاء للطباعة والنشر ، ٢٠١٣) .
- ٢٠ . وجيه محجوب ؛ طرائق البحث العلمي ومناهجه : (الموصل ، دار الكتب للطباعة والنشر ، ١٩٨٨) .
- ٢١ . يوسف قطامي ؛ سيكولوجية التعلم والتعليم الصفي : (الاردن ، دار الشروق للنشر والتوزيع ، ١٩٩٨) .

الملاحق

- ١ . اختبار مهارة المناولة (ثامر محسن واخرون : ١٩٩١ : ٧٧) .
- اسم الاختبار : اختبار المناولة نحو هدف صغير بعد ١٠ م
- الهدف من الاختبار : قياس دقة المناولة
 - الادوات المستخدمة : كرات قدم عدد ٥ وهدف صغير أبعاده ١١٠ سم ، $63 \times$ سم
 - اجراءات الاختبار : يرسم خط بطول (١م) على مسافة (١٠م) عن الهدف الصغير ، وتوضع كرة ثابتة على خط البداية .
 - وصف الاختبار : يقف اللاعب خلف خط البداية مواجهاً للهدف الصغير ، ويبدأ عند اعطاء الاشارة بمناولة الكرة نحو الهدف الصغير لتدخل اليه ، وتعطى لكل لاعب ٥ محاولات متتالية .
 - التسجيل : تحسب الدرجة بمجموع الدرجات التي حصل عليها اللاعب من مناولة الكرات الخمسة وعلى النحو الآتي :
 - درجتان لكل محاولة صحيحة تدخل الى الهدف .
 - درجة واحدة اذا مست الكرة القائم او العارضة ولم تدخل الى الهدف .
 - صفر في حالة خروج الكرة عن الهدف الصغير .
- ٢ - اختبار مهارة التهديف (بعث عبد اللطيف عبد حمزه : ٢٠٠٣ : ٢٠١١) .
- اسم الاختبار :- اختبار التهديف نحو هدف كرة القدم مقسم الى مربعات مرقمة من الجانبين .
 - الغرض من الاختبار :- قياس دقة التهديف نحو الهدف المقسم .
 - الادوات المستخدمة :- كرات قدم قانونية عدد ١٠ ، شريط لتعيين منطقة الهدف للاختبار ، هدف كرة قدم قانوني ، ملعب او ساحة قانونية .
 - وصف الاداء :- توضع خمس كرات في اماكن مختلفة ومحددة بمسافة ١٠ م عن الهدف اذ يقوم المختبر بالتهديف في المناطق المؤشرة في الاختبار وعلى وفق اهمتها وصعوبتها وبشكل متسلسل الواحد بعد الاخر والمسافة بين الكرات ٥٠ سم .
 - شروط الاداء :- يبدأ الاختبار من الكرة رقم ١ وينتهي بالكرة رقم ٥ .

● طريقة التسجيل :- تحتسب عدد الاصابات التي تدخل الهدف او تمس جوانبه وكالاتي .:

- ٤ درجات عند التهديد في المجال رقم ٤ .
- ٣ درجات عند التهديد رقم ٣
- ٢ درجة عند التهديد في المجال رقم ٢ .
- ١ درجة عند التهديد في المجال رقم ١
- صفر خارج حدود الهدف .
- يعطي المختبر محاولة واحدة فقط .