

أثر وحدات تعليمية وفقاً لأسلوب التدرج العكسي في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب

سعود وليد احمد

كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

Corresponding author: saud_walid_ahmad@uodiyala.edu.iq
<https://orcid.org/0009-0004-8303-2979>

نصير حميد كريم سعيد الخزرجي

كلية التربية الأساسية / جامعة ديالى

تاريخ استلام البحث : 2026/6/15

تاريخ قبول النشر : 2026/7/14 - تاريخ النشر 2026/8/29



[Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

<https://alfatehjournal.uodiyala.edu.iq/index.php/jfath/index>

<https://alfatehjournal.uodiyala.edu.iq/index.php/jfath/copyright>

ملخص البحث :

يهدف هذا البحث إلى إعداد وحدات تعليمية وفقاً لأسلوب التدرج العكسي، والتعرف على أثر هذا الأسلوب في تعلم مهارتي (المناولة والتصويب) بكرة اليد للطلاب. استخدم الباحث المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين (التجريبية والضابطة) لملاءمته طبيعة المشكلة. بلغت عينة البحث (50) طالباً من طلاب المرحلة الأولى في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة بكلية التربية الأساسية - جامعة ديالى، جرى توزيعهم بالتساوي على مجموعتين بواقع (25) طالباً لكل مجموعة. ولتحقيق أهداف البحث، قام الباحث بإجراء الاختبارات القبليّة، ومن ثم تطبيق أسلوب التدرج العكسي للمجموعة التجريبية ضمن وحدات تعليمية بلغ عددها (11) وحدة، وصولاً إلى إجراء الاختبارات البعديّة.

أظهرت النتائج أن الوحدات التعليمية المُعدة وفقاً لأسلوب التدرج العكسي أثبتت فاعليتها الإيجابية في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد، كما أظهرت تفوقاً واضحاً لصالح المجموعة التجريبية موازنة بالطريقة التقليدية المتبعة مع المجموعة الضابطة.

الكلمات المفتاحية: وحدات تعليمية، أسلوب التدرج العكسي، المناولة، التصويب، كرة اليد.

The Effect of Instructional Units Based on the Backward Chaining Method on Learning the Handball Passing and Shooting Skills among Students

Saud Waleed Ahmed

University of Diyala/College of Basic Education

Corresponding author: saud_walid_ahmad@uodiyala.edu.iq

Naseer Hameed Kareem Saeed Al-Khazraji

University of Diyala/College of Basic Education

Date of research submission :15/6/2026

Date of publication acceptance : 14/7/2026

Date of publication :29/8/2026



[Creative Commons Attribution 4.0 International License](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/)

<https://alfatehjournal.uodiyala.edu.iq/index.php/jfath/index>

<https://alfatehjournal.uodiyala.edu.iq/index.php/jfath/copyright>

Abstract

This study aimed to design instructional units based on the backward chaining method and to identify the effect of this method on learning the handball skills of passing and shooting among students. The researchers employed the experimental method using a two-group design (experimental and control groups) due to its suitability for the nature of the research problem.

The research sample consisted of 50 first-year students from the Department of Physical Education and Sports Sciences, College of Basic Education, University of Diyala. The participants were equally assigned to two groups, with 25 students in each group. To achieve the objectives of the study, pre-tests were administered, followed by the implementation of the backward chaining method with the experimental group through 11 instructional units. Subsequently, post-tests were conducted to evaluate the outcomes.

The results indicated that the instructional units designed according to the backward chaining method had a positive and significant effect on learning the handball skills of passing and

shooting. Furthermore, the experimental group demonstrated superior performance compared with the control group, which was taught using the conventional instructional method.

These findings suggest that the backward chaining method is an effective instructional approach for enhancing the acquisition of fundamental handball skills among university students.

Keywords: Instructional units, backward chaining method, passing, shooting, handball.

الفصل الاول

1- مقدمة البحث وأهميته

يتميز العصر الحالي بتسارع التطور العلمي الذي شمل شتى مجالات الحياة. ولم يقتصر أثر هذا التقدم على جانب معين، بل امتد ليشمل الميادين الرياضية، الأمر الذي أتاح للباحثين والمهتمين برياضة كرة اليد فرصاً أوسع لاكتساب المعرفة وتطوير المهارات. وقد شهدت العملية التعليمية تحولات ملحوظة نتيجة تبني أساليب تضع المتعلم في محور النشاط التعليمي.

"التدرج العكسي" كما برزت اتجاهات حديثة تدعو إلى التجديد المستمر في طرائق وأساليب التدريس، بهدف تحسين جودة التعليم الرياضي، إذ يسهم تنوع الوسائل والخطط التعليمية في إيصال المعلومة بفاعلية أكبر، ويعزز من قدرات المتعلمين على فهم واستيعاب المفردات التدريسية وتنمية إمكانياتهم وبما أن لطرائق التدريس وأساليب التعلم تأثيراً مباشراً في إيصال المعلومات وتحقيق الاستيعاب المهاري، تقع على عاتق درس التربية الرياضية مسؤولية استثمار طاقات الطلاب وتوجيهها بشكل علمي فاعل. وقد نبعت أهمية البحث من الطبيعة التي يمتاز بها الطلاب، والمتمثلة في الاندفاع والرغبة في تنفيذ المهارة وتحقيق الهدف بأسرع وقت ممكن. هذا الأمر دفع الباحث إلى تبني نمط تعليمي يستثمر هذه الدافعية العالية، ويوجهها في مسار حركي صحيح يضمن سرعة التعلم ودقته. وهنا يبرز دور أسلوب التدرج العكسي حلاً تطبيقياً مبتكراً ينسجم مع طموح المتعلمين إذ يوفر هذا الأسلوب للطلاب فرصة تأدية الهدف النهائي للحركة أو جزئها الأخير أولاً. وهذا التسلسل يمنح المتعلم تصوراً واضحاً لنهاية المهارة منذ اللحظة الأولى ويلبي رغبته في الإنجاز السريع، مما يسهل عليه تعلم الأجزاء التمهيدية الأخرى بشكل أسرع وأدق مقارنة بالنمط التقليدي المتبع، ويقلل من التشنجات والأخطاء الفنية المبكرة التي ترافق عادة المراحل الأولى لتعلم مهارات كرة اليد. وتكمن أهمية البحث استخدام أسلوباً من أساليب التعلم وهو أسلوب التدرج العكسي الذي يوفر للمتعلم فرصة تأدية هدف الحركة أولاً أو الجزء الأخير منها، اعتقاداً من الباحث أن هذا الأسلوب سيحقق للمتعلم هاجسه وطموحه، ممّا قد يسهل تعلم الأجزاء الأخرى بشكل أسرع وأدق على النمط المتبع المعمول به في دروس التربية البدنية.

1-2 مشكلة البحث:

تُعد لعبة كرة اليد من الألعاب الجماعية التي يعتمد نجاح الأداء فيها على مدى إتقان الطالب لمهاراتها الأساسية، وهو الهدف الأساس الذي يسعى كل مدرس لبلوغه. إلا أن مشكلة البحث تكمن في افتقار الآلية التي يسيّر عليها درس التربية الرياضية حالياً لروح التجديد، واعتماده المستمر على الأساليب النمطية التي أدت إلى عدم القدرة على تطوير مستوى الطلاب أو إشباع رغباتهم الحركية. ومن خلال المتابعة الميدانية للباحث، لوحظ أن اتباع أسلوب واحد في التدريس لفترات طويلة جعل نسبة تحقيق الأهداف المرجوة ضئيلة جداً، مما أدى إلى الملل وضعف اندفاع الطلاب.

وبما أن المتعلم بطبيعته يفضل التنوع وتغيير الوسائل التي تشده وتزيد من دافعيته، أصبح من الضروري الوقوف بجدية لإعادة النظر في طرائق التخطيط والتدريس، والبحث عن استراتيجيات حديثة تلبي هذه الحاجة وتستثمر طاقات الطلاب الهائلة. فضلاً عن ذلك، يعاني الطلاب في المراحل الأولى لتعلم مهارات كرة اليد من صعوبة في الربط الحركي وكثرة الأخطاء الفنية، نتيجة تقديم المهارة بخطوات تسلسلية تقليدية غالباً ما تؤخر وصول المتعلم إلى الهدف النهائي للحركة، مما يقلل من حماسه وتفاعله مع الدرس.

ولمعالجة هذا القصور، وفي ضوء مواصفات الطلاب، ارتأى الباحث استخدام (أسلوب التدرج العكسي). إذ تركز فلسفة هذا الأسلوب على البدء بتدريس الجزء الأخير من المهارة أولاً والتسلسل عكسياً، مما يمنح الطالب فرصة إنجاز الهدف النهائي للمهارة منذ اللحظة الأولى. وهذا الإنجاز المبكر سيؤدي إلى الشعور بالرضا والاندفاع لتعلم الأجزاء التمهيدية الأخرى وربطها مع بعضها بشكل متماسك، مما يسرّع من عملية الإدراك الحركي، ويرتقي بمستوى الأداء، ويحقق تعلماً أفضل مقارنة بالأسلوب المتبع، برزت مشكلة البحث في محاولة التعرف على: هل لأسلوب التدرج العكسي أثر إيجابي في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد للطلاب؟

1-3 أهداف البحث

- 1 إعداد وحدات تعليمية وفقاً لأسلوب التدرج العكسي بكرة اليد للطلاب.
- 2 التعرف على أثر أسلوب التدرج العكسي في تعلم مهارتي (المناولة والتصويب) بكرة اليد.

1-4 فروض البحث

1. لأسلوب التدرج العكسي تأثير إيجابي في تعلم بعض المهارات الأساسية بكرة اليد.
2. هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبار القبلي والبعدي في المجموعتين التجريبية والضابطة، مهارة المناولة والتصويب لصالح الاختبار البعدي
3. هناك فروق ذات دلالة احصائية بين الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة، مهارة المناولة والتصويب لصالح المجموعة التجريبية

1-5 مجالات البحث:

المجال البشري: عينة من طلاب المرحلة الاولى. في قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة/ كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى للعام الدراسي 2026/2025
المجال الزماني : 2026/3/10 – 2026/5/25
المجال المكاني: ساحة كرة اليد - كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى

1-6 تعريف المصطلحات:

الاسلوب : "وهو مجموعة من الانماط الخاصة بعملية التعلم ، يقوم بها المعلم وتعد مفضله لديه يتناسب مع الطلاب والبيئة التعليمية "
أسلوب التدرج العكسي: "وهو التدريب على الجزء النهائي من الحركة وبعد إتقانه الانتقال إلى الجزء الذي يسبقه وهكذا"
ويعرف الباحث اسلوب التدرج العكسي: هو مسار تعليمي تطبيقي يعتمد على تجزئة المهارة والبدء بتعليم أداؤها الختامي وتثبيتته أولاً، ثم التدرج بخطوات عكسية وصولاً إلى وضع الاستعداد؛ بهدف منح الطالب إدراكاً مبكراً للهدف النهائي للمهارة مما يضمن تحقيق ترابط حركي دقيق ويسرّع من استيعاب الأداء.

2-الفصل الثاني

2- الدراسات النظرية والدراسات السابقة

2-1 الدراسات النظرية

الوحدة التعليمية

تُفهم الوحدة التعليمية على أنها نسق متكامل من المواقف التعليمية التي تُبنى لتحقيق غرض محدد، وتتعدد تسمياتها باختلاف منظور الباحثين إليها. ومن وجهة نظر الباحث، فإن القيمة الحقيقية للوحدة التعليمية لا تكمن في تعدد مسمياتها بقدر ما تكمن في قدرتها على ربط المواقف التعليمية في إطار متسلسل يُسهل على المتعلم بلوغ الأهداف بكفاءة وفاعلية، وهو ما يجعلها أداة أساسية في تحسين جودة العملية التعليمية، لاسيما في التربية البدنية حيث يتطلب التعلم دمج الجانب العملي بالنظري. يعرفها . (طنطاوي واحمد : 1976) "هي الاسلوب او الكيفية الأساليب التي يتم بها عملية التدريس وعملية التعلم " ومما سبق ذكره يرى الباحث ان الوحدة التعليمية ليست مجرد مجموعة من الأنشطة أو المهارات الموزعة داخل الدرس، بل هي بناء متكامل يشمل التخطيط والتنفيذ والتقييم بصورة مترابطة. إذ تمثل منظومة من الممارسات التعليمية التي ينظمها المعلم بغية تنفيذ محتوى دراسي محدد، وتتصف بالترابط والانسجام والموضوعية. كما أنها تضع المتعلمين في مواقف تعليمية متكاملة تستثير دافعيتهم، وتدفعهم إلى المشاركة في أنشطة متنوعة تقودهم لاجتياز خبرات تعليمية غنية، تسهم في إكسابهم تعلماً هادفاً، وبالتالي تحقيق الأهداف التربوية والتعليمية والسلوكية المعدة مسبقاً.

2-1 اسلوب التدرج العكسي

يُعدّ كل من Whale, Malott (1971) أول من قدّم مفهوم التدرج العكسي، وأطلقا عليه مصطلح (النظام العكسي) "ويعتمد هذا الأسلوب على عكس الترتيب المعتاد

لعرض أو تعليم المادة، إذ يتم البدء بالجزء الأخير أولاً، ثم الانتقال إلى ما يسبقه بالترتيب".

يمكن توظيف أسلوب التدرج العكسي في مجال تعليم المهارات الرياضية، وذلك بالاعتماد على تجزئة المهارة إلى عدة أجزاء مترابطة. ويبدأ المعلم بتعليم الجزء الأخير من المهارة أولاً، ثم ينتقل تدريجياً إلى الأجزاء التي تسبقه، حتى يصل في النهاية إلى تعليم الجزء الأول. وبهذا الأسلوب يتمكن المتعلم من إتقان المهارة، حيث يساعده البدء من الجزء الأخير على تكوين صورة واضحة عن النتيجة النهائية للأداء، مما يسهل عملية الربط بين الأجزاء وإتقان المهارة ككل. هناك مجموعة تعاريف لأسلوب التدرج العكسي عرف على أنه "الأسلوب الذي يبدأ في تعليم المهارة الحركية من الجزء الختامي للمهارة حتى الوصول إلى الجزء الأول فيها معتمداً على تجزئة المهارة في أثناء التعلم" ويعرف أنه "الأسلوب الذي يتم من خلاله وضع برنامج مرتب للنشاطات التي يمارسها المتعلم ابتداءً من الجزء النهائي في الحركة وبعد إتقان الجزء الحركي يتم الانتقال إلى الجزء الذي قبله وهكذا حتى نصل إلى الوضع الابتدائي أو الجزء الأول من الحركة ومن ثم نقوم بربط هذه الأجزاء ومن ثم أداء الحركة كاملة " إذ نجد " بأن التعلم العكسي يساعد على التقليل من درجة صعوبة المراحل الأولى لتعليم المهارات وذلك لتجزئة العمل الكلي إلى أجزاء وممارسة هذه الأجزاء قبل أن تمارس الحركة ككل وقد يرغب المدرس أن يمارس التلاميذ الأجزاء مبتدئاً بالجزء الأخير من الحركة وهذا الأسلوب مفيد لكثير من المهارات المعقدة فالتمارين على الجزء الأساسي من الحركة أولاً قبل الجزء الأول من المهارة يمكن أن يعطي معنى أكثر للأجزاء التي تؤدي إلى بناء الحركة الأساس"

2-3 الدراسات السابقة

2-3-1 دراسة اسيل إبراهيم شهاب

عنوانها

اثر أسلوب التدرج العكسي بالطريقة الجزئية في تنمية تركيز الانتباه واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات لطالبات الصف الأول متوسط ديالى
هدفت الدراسة للتعرف على أثر أسلوب التدرج العكسي في تركيز الانتباه بكرة قدم الصالات لطالبات والتعرف على أثر أسلوب التدرج العكسي في اكتساب بعض المهارات الأساسية المذكورة بكرة القدم تم اختيار العينة من مجتمع البحث الأصلي والمتمثل بطالبات الأول المتوسط في ثانوية الفراق للبنات في محافظة ديالى استخدمت الباحثة المنهج التجريبي ذا المجموعات المتكافئة حيث توصلت الباحثة إلى مجموعة من النتائج أهمها:

- هناك تفوق لمجموعتي البحث التجريبية والضابطة في تركيز الانتباه واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات من خلال استخدام التدرج العكسي والأسلوب المتبع.
- هناك تفاوت كبير بين مجموعتي البحث في تركيز الانتباه واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة القدم الصالات ولصالح أسلوب التدرج العكسي.

• كان مستوى الاكتساب بالمرتبة الأولى لمهارة المناولة، وثانيًا التصويب، وبعدها الإخماد، ومن ثمَّ الدحرجة، وأخيرًا الانتباه من خلال استخدام أسلوب التدرج العكسي. حيث أشارت الباحثة لتوصيات عدة ومنها لإجراء بحوث ودراسات في أسلوب التدرج العكسي على فئات عمرية أخرى

2-3-2دراسة امير جابر مشرف

عنوانها

تمرينات خاصة بالأسلوب العكسي لبعض الحركات الأرضية للجمناستك الفني للرجال وتأثيرها على مستوى الأداء المهاري للطلاب

هدفت هذه الدراسة لتصميم تمرينات خاصة بالأسلوب العكسي لتعليم بعض مهارات الجمناستك الفني للرجال و التعرف على افضلية الاسلوبين (الاسلوب العكسي , الاسلوب المتبع) على اداء بعض مهارات الحركات الارضية بالجمناستك الفني للرجال استهدفت هذه الدراسة عينة من طلاب المرحلة الثانية في كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة – جامعة الانبار . وقد تم اختيار المنهج التجريبي و استخدم تصميم المجموعتين الأولى تجريبية والثانية ضابطة ذات الاختبارين القبلي والبعدي . توصل الباحث لمجموعة من النتائج أهمها :

للتمرينات المصممة الخاصة بالأسلوب العكسي تأثيرا ايجابيا على مهارات الحركات الارضية بالجمناستك الفني للرجال

وأوصى الباحث بإجراء بحوث مشابهة ولكن على العاب مختلفة يمكن من خلالها تطبيق هذه الاسلوب .

منهج البحث

ان اختيار منهج البحث المناسب يعد من الخطوات الي تؤدي الى نجاح البحث على اعتبار ان منهج البحث هو " ذلك التنظيم الفكري المتداخل في الدراسة العلمية أو هو الخطوات الفكرية التي يسلكها الباحث لحل مشكلة معينة " اذ إن اختيار منهج البحث يكون اعتماده بالدرجة الأساس على ملائمة لطبيعة المشكلة المراد دراستها لذا تم اختيار المنهج التجريبي بتصميم المجموعتين المتكافئتين التجريبية والضابطة لملائمة لطبيعة المشكلة المراد حلها إذ إنّ المنهج التجريبي "يمثل الاقتراب الأكثر صدقاً لحل العديد من المشكلات العلمية بصورة عملية ونظرية".

الفصل الثالث

3- منهج البحث واجراءاته الميدانية

3-1منهج البحث

ان اختيار منهج البحث المناسب يعد من الخطوات الي تؤدي الى نجاح البحث على اعتبار ان منهج البحث هو ذلك التنظيم الفكري المتداخل في الدراسة العلمية أو هو الخطوات الفكرية التي يسلكها الباحث لحل مشكلة معينة اذ إن اختيار منهج البحث يكون اعتماده بالدرجة الأساس على ملائمة لطبيعة المشكلة المراد دراستها لذا تم اختيار المنهج التجريبي للمجموعتين المتكافئتين لملائمة لطبيعة المشكلة المراد حلها

الجدول رقم(1) يبين تصميم المنهج التجريبي

العينة	الاختبار القبلي	المتغير المستقل	الاختبار البعدي	المقارنة
المجموعة التجريبية	اختبار المناولة	وحدات تعليمية بأسلوب التدرج العكسي	اختبار المناولة اختبار التصويب	المقارنة بين المجاميع في الاختبار البعدي
المجموعة الضابطة	اختبار التصويب	الأسلوب المتبع		المقارنة بين الاختبارين القبلي والبعدي

3-2مجتمع البحث وعينته

يعد اختيار العينة من الأمور المهمة والاساس لإتمام اجراءات البحث وتحديد اهداف الدراسة لذا فإن العينة "هي الجزء الذي يمثل المجتمع الاصلي والنموذج الذي يجري الباحث مجمل عمله عليه ذ يتكون مجتمع البحث من طلاب الصف (الأول) بكلية التربية الأساسية قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة لجامعة ديالى للعام الدراسي (2025- 2026) والبالغ عددهم (184) طالب وطالبة في الصفوف الدراسية (أ ، ب ، ج ، د) اذ تم اختياره بالطريقة العمدية, جرى استبعاد الطالبات البالغ عددهن (45) طالبة لكون هناك اختلافات لدى الطالبات في القدرات البدنية وكذلك المهارية ، ليصبح عدد مجتمع البحث (139) طالباً موزعين على اربع شعب (أ – ب – ج – د) قام الباحث باختيار عينة البحث باستخدام الطريقة العشوائية وبأسلوب القرعة وتم اختيار شعبة (ج) لتكون المجموعة التجريبية الاولى، وشعبة (ب) الضابطة إذ بلغ المجموع الكلي لعينة البحث (50) طالبا موزعين على المجاميع (التجريبية الأولى 25 ، الضابطة 25 طالباً)،

3-2-1تجانس العينة:

الجدول رقم(2) يبين تجانس العينة

ت	المتغيرات	المجموعة الضابطة	±ع	الاختلاف	س	±ع	الاختلاف	قيمة ت المحسوبة	sig
		س	±ع	الاختلاف	س	±ع	الاختلاف		
1	الكتلة (كغم)	67.75	12.10	%17.85	66.85	11.95	%17.87	0.280	0.780
2	العمر (شهر)	217.10	16.50	%7.60	215.80	18.40	%8.52	0.270	0.788
3	الطول (سم)	174.90	3.90	%2.23	174.80	5.45	%3.11	0.095	0.925

• معنوي عند مستوى معنوية (0.05)

يتبين من الجدول (1) عدم وجود فروقات ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في متغيرات العمر والطول والكتلة بدلالة قيمة (sig) التي بلغت على التوالي (0.780، 0.788، 0.925) وكانت جميعها أكبر من مستوى المعنوية الذي اعتمده الباحث والذي بلغ (0.05)، فضلاً عن معاملات الاختلاف للمتغيرات والتي كانت أقل من (30%) مما يؤكد تجانس وتكافؤ المجموعتين في المتغيرات أعلاه.

3-3 وسائل جمع المعلومات

3-3-1 وسائل جمع البيانات

- 1-المقابلات الشخصية.
- 2-المصادر العربية والاجنبية.
- 3 -الاختبارات و القياس.
- 4 -استبانات جمع و تفريغ البيانات.
- 5-شبكة المعلومات العالمية (الانترنت)
- 6-الملاحظة و الاستبانة.
- 7-البحوث و الدراسات السابقة.

3-3-2 الادوات و الاجهزة المستخدمة

- 1-حاسبة لاب توب نوع DELL عدد 1
- 2- كاميرا نوع SONY عدد 1 الصنع صيني
- 3-ملعب كرة قدم
- 4-ساعة توقيت نوع (STOP WATCH) عدد 1
- 5-ميزان طبي إلكتروني
- 6 -صافرة تحكيم نوع FOX عدد 3
- 7- شريط قياس متري عدد (1) بطول 50 متر
- 8-شواخص (مخروطية) بلاستيكية عدد(5)
- 9 -كرة يد عدد(6)
- 10-شريط قياس متري عدد (1) بطول 50 متر

3-3-4 الاختبارات المستخدمة:

بعد تحديد عدد من المهارات الأساسية في كرة اليد، اطلع الباحث على الرسائل والأطاريح ومصادر القياس والتقويم ذات الصلة باختبارات المهارات الأساسية في كرة اليد (قيد البحث). وبناءً على ذلك، قام الباحث بإعداد استمارة استبيان هدف ترشيح أهم الاختبارات الخاصة بقياس المهارات الأساسية لكرة اليد. تم عرض الاستمارة على الخبراء في مجال التخصص، وذلك لغرض تحديد الاختبارات المهارية الملائمة لعينة البحث. وبعد جمع البيانات وتحليلها، توصل الباحث إلى اعتماد اختبار مهاري واحد لكل مهارة من المهارات المحددة.

الجدول رقم(3) يبين الاختبارات الخاصة بالمهارات قيد البحث

المهارات الأساسية	الاختبارات	عدد الموافقين	النسبة المئوية
المناولة	اختبار المناولة على الحائط من مسافة (3 م)		
	اختبار المناولة من مستوى الراس على دائرة مرسومة على الحائط لمدة (30 ثانية) من مسافة (3 م)		
	اختبار المناولة من الثبات		
التصويب	اختبار دقة التصويب من الثبات على المرمى من مسافة (6 م)		
	اختبار دقة التصويب على مرمى مرسوم على حائط مقسم الى تسع مستطيلات من مسافة (9 م)		
	اختبار دقة التصويب من الثبات من مسافة (7 م)		

اختبار المناولة

- الهدف من الاختبار: قياس المناولة والاستلام على الحائط
- الأدوات المستخدمة: كرة يد، ساعة إلكترونية عدد (2). حائط مستوي .
- طريقة الأداء: يقف الطالب على بعد (3) متر عن الحائط وعند الإشارة يقوم بتمرير الكرة إلى الحائط واستمرار المناولة لأكثر عدد ممكن في زمن محدد قدره (30) ثا كما في الشكل (2)
- التسجيل: تحسب عدد المناولات في الزمن المحدد (تحسب عدد مرات استلام الكرة)

شكل(2)



اختبار التصويب

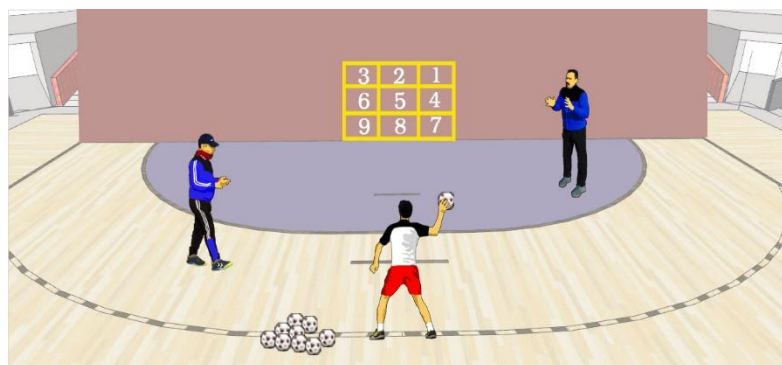
- اسم الاختبار/ التصويب على مربعات مرسومة على الحائط.
- الغرض من الاختبار/ قياس دقة التصويب.

الأدوات المستعملة: - كرة يد، مرمى كرة يد مرسوم على حائط (2×3 م) ثم يقسم المرمى إلى تسعة مستطيلات لقياس دقة التصويب ويرسم خط على الأرض يبعد (9) م عن المرمى كما في الشكل (4).

طريقة الأداء

- يقوم الطالب بالتصويب من خلف الخط بخطوة الارتكاز مع مراعاة ما يأتي:-
- إصابة المستطيلات (1,3,7,9) والتي تمثل زوايا المرمى، والتي تبلغ أبعادها (60 × 60 سم) ينال أربع درجات.
 - إصابة المستطيل (2,8) والتي تمثل المنطقة فوق رأس حارس المرمى وبين قدميه والتي تبلغ أبعادها (60 × 180 سم) ينال ثلاث درجات.
 - إصابة المستطيل (4,6) والتي تمثل منطقة مدى ذراعي حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (60 × 60 سم) ينال درجتين.
 - إصابة المستطيل (5) يمثل منطقة صدر وجذع حارس المرمى والتي تبلغ أبعادها (60 × 180 سم) ينال درجة واحدة.
- إذا جاءت الكرة خارج ذلك ينال صفراً.
- يؤدي كل طالب عشر رميات ولكل طالب محاولة واحدة فقط.

الشكل (4)



3-5 الاختبارات القبلية

قام الباحث بإعطاء وحدة تعليمية تعريفية لجميع أفراد العينة المجموعة التجريبية بهدف تعريف الطلبة بمهارتي المناولة والتصويب وكذلك توضيح الكيفية المطلوبة لأداء كل مهارة. وقد نُفذت هذه الوحدة التعليمية يوم الثلاثاء الموافق 2026/3/10 وبعد الانتهاء من الوحدة التعليمية، أجرى الباحث الاختبارات القبلية للمهارات الأساسية بكرة اليد قيد البحث بتاريخ 2026/3/11 لكلٍ من شعبة (أ) وشعبة (ب)، على ملعب كرة اليد في كلية التربية الأساسية/ جامعة ديالى، وبمساعدة فريق العمل المساعد

3-5-1 التجربة الرئيسية

بعد أن أتمَّ الباحث تنفيذ التجربة الاستطلاعية وإجراء الاختبارات القبلية، باشر بإعداد مجموعة من التمرينات الخاصة بأفراد المجموعات التجريبية. وقد بدأ تطبيق المنهج وتضمن المنهج إعداد تمرينات مهارية لتعلّم مهارات المناولة ، والتصويب بكرة اليد،

جرى تصميمها وفقا لأسلوب التدرج العكسي المخصصة لطلبة المجموعة التجريبية، وقد اتبع الباحث في تطبيقها ما يأتي:

1. بلغت مدة تنفيذ مفردات الوحدات التعليمية وفقا لأسلوب التدرج العكسي (11) أسبوع.

2. بلغ عدد الوحدات التعليمية وحدة تعليمية واحدة أسبوعياً، استناداً إلى ما هو مقرر في المنهج،

3. بلغ العدد الكلي للوحدات التعليمية (11) وحدة تعليمية.

4. حُدّد زمن الوحدة التعليمية بـ (90) دقيقة لكل وحدة.

5. جرى تنفيذ أسلوب التدرج العكسي ضمن القسم الرئيسي من الوحدة التعليمية.

كما وتضمنت الوحدة التعليمية الآتي

■ القسم الإعدادي: بلغت مدته (15) دقيقة، وتضمن المقدمة، والإحماء العام، والإحماء الخاص. وقد كان هذا القسم موحدًا ومتشابهًا لكلا المجموعتين، لضمان تهيئة بدنية وذهنية متكافئة قبل البدء بالمهارات.

■ القسم الرئيسي: ومدته (60) دقيقة، واشتمل على ما يأتي:
الجانب التعليمي: واستغرق (20) دقيقة، تخلله شرح تفصيلي للمهارة من قبل مدرس المادة، مع تقديم نموذج عملي للأداء،

■ الجانب التطبيقي: بلغت مدته (40) دقيقة، وتضمن تطبيق التمارين الخاصة بالمهارة قيد الدراسة.

■ الجزء الختامي: ومدته (15) دقائق والذي يتضمن إعطاءه تمارين تهيئة، ثم جمع الأدوات والانصراف.

أما بالنسبة للمجموعة الضابطة، فقد خضعت للأسلوب المتبع (التقليدي) في القسم الرئيسي، والذي يعتمد على الشرح اللفظي وعرض النموذج من قبل المدرس، ثم تطبيق المهارة من بدايتها إلى نهايتها (التدرج الأمامي). وقد تم الالتزام بنفس التقسيم الزمني للوحدة التعليمية (90 دقيقة) وببنفس أوقات القسم الإعدادي والختامي المخصصة للمجموعة التجريبية، لضمان التكافؤ الزمني المطلق بين المجموعتين وعزل أي متغيرات دخيلة".

3-5-2 تكافؤ العينة

للتحقق من تكافؤ أفراد العينة في متغيرات البحث قيد الدراسة، والمتمثلة بالمهارات الأساسية بكرة اليد (المناول، والتصويب)، وذلك بهدف التأكد من تساوي هذه المجاميع في مستوى الأداء قبل البدء بالتجربة الفعلية، وعدم وجود فروق قد تُضعف من نتائج التعلم.

وقد أظهرت نتائج التحليل تكافؤ أفراد العينة في المهارات الأساسية بكرة اليد قيد البحث، وبالتالي صلاحية العينة لإجراء التجربة دون تأثير فروق فردية مسبقة على النتائج.

وقد تم توضيح ذلك بالتفصيل في الجدول (4)

جدول (4) يبين تكافؤ مجموعتي البحث في مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد (الاختبار القبلي)

ت	المتغيرات	المجموعة الضابطة	س	ع	المجموعة التجريبية	س	ع	قيمة ت المحسوبة	sig
1	المناولة	14.95	1.45	س	14.85	2.30	0.225	0.820	
2	التصويب	20.50	3.15	س	18.90	3.60	1.680	0.105	

• معنوي عند مستوى معنوية (0.05)

يتبين من الجدول (2) عدم وجود فروقات ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث التجريبية والضابطة في المهارات الأساسية بكرة اليد بدلالة قيمة (sig) التي كانت جميعها أكبر من مستوى المعنوية الذي اعتمده الباحث والذي بلغ (0.05)، مما يؤكد تكافؤ المجموعتين في المتغيرات المهارية أعلاه

3-5-3 الاختبار البعدي

قام الباحث بإجراء الاختبارات البعدية بتاريخ 2026/5/25 لكل من شعبة (أ_ب) في القاعة الرياضية لكلية التربية الأساسية/جامعة ديالى وذلك بعد الانتهاء من تنفيذ التجربة المستمر لمدة ثلاثة أشهر، وقد قام الباحث بتوفير الظروف نفسها التي تم بها إجراء الاختبارات القبليّة، من حيث الوقت، المكان، الأجهزة، الأدوات وفريق العمل المساعد من أجل معرفة أثر أسلوب التدرج العكسي في تعلم مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد.

3-6 الوسائل الإحصائية

استخدم الباحث الحقيبة الإحصائية SPSS

- الوسط الحسابي
- الوسيط
- معامل الالتواء
- الانحراف المعياري
- معامل الارتباط البسيط (بيرسون)
- اختبار (T) للعينات الغير متساوية العدد
- اختبار (T) للعينات المرتبطة. تحليل التباين

الفصل الرابع

4- عرض النتائج ومناقشتها

الجدول (5) يبين الفروقات بين الاختبارين القبلي والبعدي مهارتي المناولة والتصويب للمجموعة التجريبية

ت	المهارات الأساسية	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة ت المحسوبة	SIG
		س-	ع	س-	ع		

1	المناولة	14.80	2.36	19.92	2.27	21.30	0.001
2	التصويب	18.96	3.54	27.32	3.10	14.13	0.001

• معنوي عند مستوى معنوية (0.05)

الجدول (6) يبين الفروقات بين الاختبارين القبلي والبعدي مهارتي المناولة والتصويب للمجموعة الضابطة

ت	المهارات الأساسية	الاختبار القبلي		الاختبار البعدي		قيمة ت المحسوبة	SIG
		-س	±ع	-س	±ع		
1	المناولة	14.92	1.44	16.28	1.10	10.66	0.001
2	التصويب	20.56	3.09	22.60	2.73	10.91	0.001

• معنوي عند مستوى معنوية (0.05)

4-1 مناقشة نتائج الاختبارين القبلي والبعدي في المهارات الأساسية للمجاميع وعند مناقشة الباحث لنتيجة الفرضية الاولى ، لأسلوب التدرج العكسي تأثير ايجابي في تعلم بعض المهارات الاساسية بكرة اليد يتضح من خلال الجداول التي تم عرضها وتحليلها بتأثير هذا الاسلوب باكتساب بعض المهارات توصل الباحث الى ان هناك فروقات ذات دلالة معنوية بين مجموعتي البحث ولصالح المجموعة لتجريبية. إذ أكد وجيه محجوب "ان طريقة التعلم تعد احدى المبادئ الأساسية والهامة لتعلم مهارات كرة اليد وهو ان توجه عملية التعلم على متطلبات الأداء للعبة من الناحية البدنية والمهارية والخطية ، فيجب على المدرس عند تخطيطه لبرنامج التعليم ان يركز على تحسين مستوى الأداء ،فضلا عن التركيز على استخدام التدريبات النوعية والتخصصية التي تهدف الى الارتقاء بالمهارات للعبة والعضلات العاملة أثناء الأداء".

كذلك نلاحظ أن تأثير الوحدات التعليمية كان له -دورا فعالا في أحداث التعلم و إظهار مستوى متقدما وواضحا في مستوى الأداء المهاري لدى ا المجموعة التجريبية وهذا يدل على أن الوحدات التعليمية كانت مناسبة وملائمة لمستوى العينة ومدى استيعابها و أنها بنيت على أسس علمية صحيحة وهذا ما يؤكد محمود عبد الفتاح "أن الهدف الأساسي من المنهج التعليمي هو اكتساب المهارات الجديدة وإتقانها وتطويرها مسبقا ولان التعلم هو الطريقة التي يقوم المتعلم من خلاله اكتساب المعلومات أو المهارات أو القدرات سواء كان ذلك نتيجة الخبرة أو الممارسة أو التدريب" وكذلك بين المجموعة الأولى التي درست وفق اسلوب التدرج العكسي ان استخدام هذا الاسلوب ادى الى اكتساب افضل (للمهارات الأساسية قيد البحث) يعزي الباحث سبب ذلك إلى الاستعداد النفسي العالي لدى الطالب والذي شجعه ودفعه الى اداء المهارة

بشكل متميز ومتقدم وسريع وبسبب الشجاعة والارادة عند الطالب وهذا مما سهل واثّر على تعلمها ولا شك فان صعوبة الحركة كان له الأثر البالغ في تعلم الطلاب بالأسلوب العكسي بمستوى اعلى ذلك لان تحقيق الانجاز بشكل ناجح اولا سيؤدي الى الارتياح النفسي والرضا الحركي عند الطالب مما يشجعه على تعلم بقية الاجزاء بشكل اسهل وافضل وهكذا الى ان يصل الى الجزء الاول الذي سيتعلمه بسهولة فائقة باعتبار انه اجتاز الاجزاء الاخيرة القريبة من نتيجة الانجاز أي ان عدم امتلاك الطالب أي خلفية تعليمية جعله يتسابق لمعرفة واداء الجزء النهائي لهذه المهارة وبعدها يبدأ باكتشاف ومعرفة الاجزاء بالتسلسل ولغاية الجزء الاول او بداية المهارة ولم يلاقي أي صعوبة في تعلمها والمهم هو كونه قد ادى الجزء النهائي من الحركة ولا تهمه بقية الاجزاء وحيث ان تعلم الجزء الاخير من الحركة واتقانه يهيئ عوامل نفسية مشجعة لبقية الاجزاء وهذا ما يؤكد قتيبة زكي اذ يبين " بان تعلم الجزء الصعب من الحركة يعتبر مفتاح الحركة لأنه يمثل اصعب ما موجود في الحركة او المهارة فتعلمه وتأديته في بداية مرحلة التعلم يسهل تعلم الاجزاء الاخرى من الحركة

اذ كان هناك تأثير بارز وفعال للمجاميع التجريبية التي درست اسلوب التدرج العكسي ولما وفره من جو تعاوني مثمر ساعد في تسهيل التعلم .

ويمكننا ان نلاحظ التطور الذي شمل ايضا المجموعة الضابطة ولكن بنسبة تختلف عن المجموعة التجريبية نظرا لتأثير البرنامج التدريسي المعد خلال فترة التجربة والذي أدى ايضا الى تطور ملموس في اكتساب بعض المهارات بشكل واضح والنمو المعرفي الذي طرأ على الطلاب ويمكن ان نقيسه من خلال الفارق النسبي ما بين الاختبارات القبلية والبعدية والارقام المثبتة في نفس الجداول. ولاهتمام مدرس التربية البدنية في تدريس هذه المهارة لهذه المجموعة وتنافس طلابه مع المجاميع التجريبية ومحاولة اثبات وجودهم قاد ذلك الى تحسن ملحوظ لهذه المجموعة.

وتتناسب هذه النتيجة مع ما أشار إليه وجيه محجوب" أن التكرار المنظم حتى في إطار طرق تقليدية يؤدي إلى تحسن تدريجي في الأداء المهاري بفعل اعتياد المتعلم على المتطلبات الحركية للموقف "ومع ذلك، فإن نسبة التعلم ومستويات الأداء مرتبطة بدرجة كبيرة بنوعية الاستراتيجية او الأسلوب المستخدم في تنظيم الموقف التعليمي، وهو ما ظهر بوضوح في الموازنة مع المجاميع التجريبية

جدول (7) يبين الفروقات بين الاختبارين البعدين للمجموعتين التجريبية والضابطة في مهارتي المناولة والتصويب بكرة اليد

ت	المتغير	المجموعة الضابطة	س	ع±	المجموعة التجريبية	س	قيمة ت المحسوبة	sig
		س	ع±	س	ع±			
1	المناولة	16.35	1.15	19.95	2.20	7.150	0.001	
2	التصويب	22.75	2.80	27.40	3.15	5.505	0.001	

• معنوي عند مستوى معنوية 0.05

يتبين من الجدول (7) وجود فروقات ذات دلالة معنوية بين الاختبارين البعديين للمجموعتين التجريبية والضابطة في المهارات الأساسية بكرة اليد ولصالح المجموعة التجريبية بدلالة قيمة (sig) التي بلغت (0.001) وهي أصغر من القيمة المعنوية التي اعتمدها الباحث والتي بلغت (0.05).

4-2 مناقشة نتائج الفروقات في الاختبار البعدي بين المجاميع :

ويعزو الباحث هذا التفوق الذي حققته المجموعتان التجريبيتان إلى فاعلية أسلوب (التدرج العكسي) المستخدم في الوحدات التعليمية، والذي أثبت جدارته مقارنة بالطرق التقليدية في تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد. إذ يتميز هذا الأسلوب بخصوصية عالية في التدرج المهاري، كونه يركز على التدريب في ظروف تشابه الأداء الفعلي، وهذا ما أشار إليه (LANB, 1984) إلى أن " مبدأ الخصوصية في التعلم والتدريب يعني اشتمال التعلم أو التدريب على الحركات المشابهة لطبيعة الاداء في النشاط "فضلاً عن ذلك، فإن هذا الأسلوب يساهم في تقليل الأخطاء الفنية للمتعلم؛ كونه يبدأ من الجزء الأكثر أهمية وهو نهاية الحركة، وهذا ما يؤكد (Rushall, B.S. 1984) "بأنه يجب على كل محاولة ان تنتهي بنجاح , لأن الحركة تبدأ من نهايتها لذا يجب التركيز والانتباه على الاداء الصحيح , وهذا بالتأكيد سوف يساعد على تقليل الأخطاء التي يرتكبها المتعلم اثناء ادائه للمهارة لأول مرة كون ان الحركة تبدأ من نهايتها .

ويتبين من خلال الجداول وجود فروق معنوية بين المجاميع، تبين أن المجموعة التجريبية جاءت بالمرتبة الأولى، في حين جاءت المجموعة الضابطة بالمرتبة الثانية. ويعزو الباحث هذا التفوق إلى فاعلية المنهج التعليمي المعد وفق (أسلوب التدرج العكسي)، والذي أدى إلى زيادة مقدار تعلم المهارات الأساسية قيد البحث (المناولة ، التصويب). إذ تضمن البرنامج تمرينات اتسمت بالإثارة والتشويق والمنافسة، مما زاد من رغبة أفراد العينة في تعلم المهارات وبذل أقصى جهودهم لاستيعاب الجوانب النظرية وتطبيقها عملياً أثناء الوحدات التعليمية. ويُفسر الباحث ذلك أيضاً بأن اعتماد أسلوب التدرج العكسي ساعد في تنويع أساليب العرض والشرح والتطبيق، وتوفير بيئة تعليمية محفزة تشجع الطلاب على المشاركة والتفكير والاندماج في الأداء، مما أسهم في رفع مستواهم المعرفي والحركي.

الفصل الخامس

5-الاستنتاجات:

من خلال أهداف البحث وفرضياته، ومن خلال المعالجات الإحصائية لنتائج الاختبارات توصل الباحث إلى الاستنتاجات الآتية:
أثبتت الوحدات التعليمية المعدة وفقاً لـ أسلوب التدرج العكسي فاعليتها الإيجابية في تعلم المهارات الأساسية بكرة اليد (المناولة ، التصويب) لدى الطلاب.
تفوق أسلوب التدرج العكسي بشكل واضح على الطريقة المتبعة التقليدية في سرعة وجودة اكتساب المهارات قيد البحث، مما يدل على أفضلية البدء بتعليم المهارة من نهايتها لتقليل الأخطاء وتثبيت الأداء الصحيح.

وأظهر أسلوب التدرج العكسي ملائمة عالية نجح في تسهيل تسلسل الحركة لديهم، كما استثمر بنجاح في سرعة البديهة والربط الحركي.

5-2 التوصيات

اعتماد أسلوب (التدرج العكسي) ضمن مناهج التربية الرياضية لفاعليته المثبتة في تعلم مهارات كرة اليد. وتصنيف الطلاب مسبقاً وفق المجال المعرفي (التصلب – المرونة) لتحديد الأسلوب التدريسي الأنسب لقدراتهم وتوجيه المدرسين للبدء بتعليم الهدف النهائي للمهارة (نهاية الحركة) لتقليل الأخطاء الفنية وخلق دافع للتعلم. واستثمار مرونة أسلوب التدرج العكسي لمعالجة الفروق الفردية وكسر الجمود الحركي لدى المتعلمين.

أولاً: المصادر العربية

- 1- الشوك، نوري إبراهيم، والكبيسي، رافع صالح. (2004). دليل الأبحاث لكتابة الأبحاث في التربية الرياضية. جامعة بغداد.
- 2- علاوي، محمد حسن، وراتب، أسامة كامل. (1999). البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي. دار الفكر العربي.
- 3- عمر، عدنان يوسف. (2012). علم النفس المعرفي (ط3). دار المسيرة للطباعة والنشر.
- 4- عبد الفتاح، محمود. (1995). سيكولوجية التربية الرياضية. دار الفكر العربي.
- 5- محجوب، وجيه (2000). أ. (التعلم وجدولة التدريب. مكتب العادل للطباعة الفنية.
- 6- محجوب، وجيه (2000). ب. (طرائق وأساليب تدريس التربية الرياضية. مطبعة التعليم العالي.
- 7- محجوب، وجيه. (2001). أصول البحث العلمي ومناهجه (ط1). دار المناهج للنشر والتوزيع.
- 8- محمود، طنطاوي، وبستان، أحمد. (1976). تدريس المواد الاجتماعية مصادره وأسس وأساليبه التطبيقية. دار البحوث العلمية.
- 9- مطاوع، إبراهيم عصمت. (1986). قراءات في التربية وعلم النفس. مكتبة الطالب الجامعي.
- 10- سلمان، ممدوح محمد. (1988). أثر إدراك الطالب للمعلم للحدود الفاصلة بين طرائق وأساليب استراتيجيات التدريس رسالة الخليج العربي، (24)2
- 11- الأعرجي، عقيل. (1995). أثر التمرينات الفرضية الخاصة في تعلم فن أداء رفعة الخطف بالأسلوب العكسي من الطريقة الجزئية [رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية التربية الرياضية، جامعة الموصل.
- 12- التكا، قتيبة زكي. (1990). تأثير استخدام أساليب تعليمية من الطريقة الجزئية واحتفاظ بعض المهارات في الجمناستيك [أطروحة دكتوراه غير منشورة]. جامعة الموصل.
- 13- شهاب، أسيل إبراهيم. (2017). أثر أسلوب التدرج العكسي بالطريقة الجزئية في تنمية تركيز الانتباه واكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة قدم الصالات

لطلبات الصف الأول متوسط] رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية التربية الأساسية، جامعة ديالى.

14- علي، وحيدة حسين. (1995). دراسة مقارنة لأسلوبين معرفيين للقادة والمنتظمين لمنظمتي الطلبة والشباب] رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية التربية ابن رشد، جامعة بغداد.

15- القيسي، أمير جابر مشرف. (2017). تمرينات خاصة بالأسلوب العكسي لبعض الحركات الأرضية للجمناسيك الفني للرجال وتأثيرها على مستوى الأداء المهارى للطلاب] رسالة ماجستير غير منشورة]. كلية التربية البدنية وعلوم الرياضة، جامعة الأنبار.

1. Al-Ajari, A. (1995). *The effect of specific physical exercises in learning the snatch technique using the reverse method from the partial method* (Unpublished master's thesis, College of Physical Education, Mosul, Iraq), p. 17.
2. Al-Aqqasi, A. J. M. (2017). *Special exercises using the reverse method for some floor movements in artistic gymnastics for men and their effect on skill performance level of students* (Master's thesis, College of Physical Education and Sport Sciences, University of Anbar).
3. Al-Aqqidi, Q. Z. (1990). *The effect of using partial method instructional approaches and retention of some gymnastics skills* (Unpublished doctoral dissertation, University of Mosul, Iraq).
4. Al-Araji, A. (1995). *The effect of specific physical exercises in learning the snatch technique using the reverse method from the partial method* (Unpublished master's thesis, College of Physical Education, University of Mosul), p. 17.
5. Al-Araji, A. I. S. (2017). *The effect of backward chaining method in the partial approach on developing attention focus and acquiring some basic futsal skills for first-year intermediate female students* (Master's thesis, College of Basic Education, University of Diyala).
6. Ali, M. H., & Rateb, O. K. (1999). *Scientific research in physical education and sport psychology*. Dar Al-Fikr Al-Arabi.
7. Al-Shahab, A. I. (1995). *A comparative study of two cognitive styles among leaders and members of student and youth organizations* (Master's thesis, College of Education Ibn Rushd, University of Baghdad).

8. Al-Shawk, N. I., & Al-Kubaisi, R. S. (2004). *Guide for writing research in physical education*. University of Baghdad.
9. Al-Ta'i, A. Y. (2012). *Cognitive psychology* (3rd ed.). Dar Al-Maysara.
10. Al-Tantawi, M., & Bostan, A. (1976). *Teaching social studies: Its sources, foundations, and applied methods*. Dar Al-Buhuth Al-Ilmiyya.
11. Hussein Ali, W. (1995). *A comparative study of two cognitive approaches*. University of Baghdad.
12. Ibrahim, M. A. (1986). *Readings in education and psychology*. Maktabat Al-Talib Al-Jami'i.
13. Lamb, D. (n.d.). *Physical exercise: Response and adaptations*. MacMillan Publishing.
14. Mahjoub, W. (2000). *Learning and training scheduling*. Maktab Al-Adel.
15. Mahjoub, W. (2000). *Methods and teaching strategies in physical education*. Higher Education Press.
16. Mahjoub, W. (2001). *Principles and methods of scientific research*. Dar Al-Manahij.
17. Mamdouh, M. S. (1988). The student's perception of the teacher and the boundaries between teaching strategies. *Gulf Arab Journal*, 24, 124.
18. Mawta'a, I. A. (1976). *Teaching social studies: Sources, principles, and applications*. Dar Al-Buhuth Al-Ilmiyya.
19. Mohammed Salman, M. (1988). The student's perception of the teacher and the boundaries between teaching methods and strategies. *Gulf Arab Journal*, 2(24), 124.
20. Nouri, I. S., & Al-Kubaisi, R. S. (2004). *Research guide for writing research in physical education*. University of Baghdad.
21. Patricia. (2000). The effects of interactive program on basic skills. *American Educational Research Journal*, 35.
22. Qais, C. Z. (1990). *The effect of partial method instructional approaches on skill retention in gymnastics* (Unpublished doctoral dissertation, University of Mosul).
23. Taha, A. (1995). *Sports psychology*. Dar Al-Fikr Al-Arabi.
24. Vorobyev, A. N. (1978). *Textbook on weightlifting*. International Weightlifting Federation.

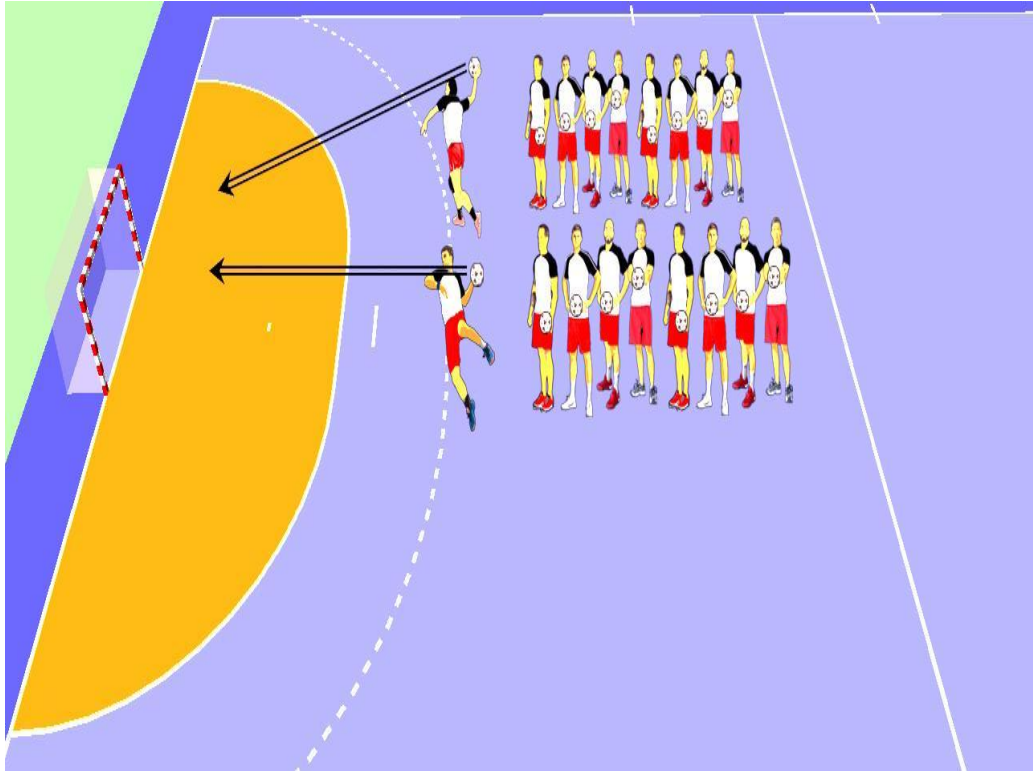
25. Wajih, M. (2000). *Teaching methods and strategies in physical education*. Dar Al-Ta'lim Al-Aali.
26. Wajih, M. (2001). *Principles of scientific research and methodology*. Dar Al-Manahij.

References

1. Lamb, D. R. (1984). *Physiology of exercise: Responses and adaptations*. Macmillan Publishing Company.
2. Patricia, M. (2000). The effects of interactive program on basic skills. *American Educational Research Journal*, 37(1), 35–65.
3. Vorobyev, A. N. (1978). *Textbook on weightlifting*. International Weightlifting Federation

التمرين (1)

هدف التمرين: ان يتعلم الطالب أداء التصويب بالقفز من خط التسعة أمتار.
يقف الطلاب بشكل مجموعتين خلف خط (9م) ومع كل طالب كرة عند سماع
الصافرة يبدأ الطالب الاول بأداء مهارة التصويب بالقفز نحو المرمى والعودة إلى
نهاية المجموعة



تعليمية باستخدام أسلوب التدرج العكسي

جامعة ديالى / كلية التربية الاساسية
اليوم / الخميس
التاريخ
الاهداف التربوية
الاهداف التعليمية
2026/3/26

قسم التربية البدنية وعلوم الرياضة
الوقت / 90 د - تعويدهم على التعاون والثقة بالنفس
مهارة التصويب بكرة اليد

المرحلة / الاولى
عدد الطلاب / 50
- بث روح التنافس والمرح

ت	اقسام الدراسات	الوقت	الاهداف السلوكية	النشاطات الحركية	التشكيل	الادوات	الملاحظات
1	الفقه سم الاعاد داد ي	(15) د	ان يلتزم الطالب بالهدوء عند الخروج الى الملعب . ان يدرك الطالب اهمية المسافات بين زميله . ان يوازن الطالب بين الحركات أثناء السير والاعتقاد في الهرولة . ان يدرك الطالب أهمية المسافات بينه وبين الزميل . ان يؤدي الطالب الايقاع الحركي	تهيئة الطلاب للدرس - اخذ الحضور - اداء التحية الرياضية (رياضة - نشاط). السير - الاعتيادي - السير على الامشاط ومن ثم على الكعبين . -الهرولة مع لمس الارض بذراع اليمين ثم ذراع اليسار - الهرولة - سير - وقوف . تمارين للذراعين : الوقوف والذراعين جانباً ثم دوران الذراعين للأمام والخلف . تمارين للجذع : الوقوف فتحاً مع ضغط الذراعين للأسفل بثلاث عدات والرابعة للأعلى . تمارين الايقاع الساقين : مع	xxxxxxxxx xxxxxxxxx x x x xxxxx xxxxxxxxx x x x xxxxxxxxx x x x xxxxxxxxx	ملعب كرة يد قانوني - ساحة كرات يد فانيلات	- اداء الصيحة الرياضية بحماس . - عدم دفع الزميل أثناء الهرولة . - اداء التمارين والوصول الى الاحماء العام . - تنفيذ التمارين مع الابعاز . التأكيد على الشرح الوافي
2							

			الوقوف مسك القدمين من الأسفل مع مد الركبتين. شرح المهارتين من قبل المدرس بشكل مفصل وتقديم مفاهيم مهارة – التصويب) واهميتهما في اللعبة . شرح مراحل الأداء المهاري التصويب مع عرض توضيحي من قبل المدرس .	للتمرين بشكل متزامن. -ان يميز الطالب التمرين وفق الايعاظ. -ان يعرف الطالب التصو يب كوسيلة للتسجيل في المرمى.		
					أ- الم قدمة ب- الاح ماء العام د(3) ج- التما رين البد نية د(8) الف سم الر ئيس ي أ- الج ز التع ليم ي د(60) د د(20)	

[illegible]

			وقل من الأخطاء الفنية. التغذية الراجعة - ان يعود الطالب الى حالاته الاعتياد ية - ان ينصر ف الطالب بهده وفق الايغاز -راحة ايجابية (الوقوف) تمطيه الذراعين ومرجة الرجلين - جمع الادوات والانصراف			
--	--	--	--	--	--	--