

تقويم أداء بعض مهارات التدريس لدى الطلبة المطبقين في قسم الرياضيات والحاسبات

اعداد

م.م. مؤيد محمد محمود

جامعة السليمانية / فاكلتي التربية الرياضية والاساسية

سكول التربية الاساسية

تاريخ استلام البحث: ٢٠١٤/٢/٢٥

ملخص البحث

هدف البحث الى تقويم أداء بعض مهارات التدريس لدى الطلبة المطبقين في قسم الرياضيات والحاسبات / سكول التربية الأساسية وتكونت العينة من (٧٠) طالب وطالبة مناصفة في المرحلة الرابعة في القسم، وتم اعداد استبانة مغلقة على وفق خطوات بناء مثل هذه الأدوات، وتكونت من (٤٤) فقرة لقياس (١٠) مهارات على وفق طبيعة كل مهارة وتم ايجاد صدقها بعرضها على عدد من الخبراء والمتخصصين وثباتها عن طريق مقارنة أداء الباحث مع ملاحظ آخر تم تدريبه لهذا الغرض، ومشاهده (٥) حصص لتدريس معلمين من واقع المدارس التعليم الأساس، واستخدمت الوسائل الإحصائية: معامل ارتباط بيرسون، الوسط المرجح، الوسيط في البحث.

أظهرت النتائج أن (٤١) فقرة حصلت على قيم أوساط مرجحة أعلى من الوسيط، أي تحققت فيها تنفيذ المهارات، في حين لم تكن قيمة الوسط المرجح لـ (٣) فقرات أعلى من الوسيط، جميع المهارات المتحققة بشكل عام ولكن هناك مهارات فرعية ضمن المهارات الرئيسية لم تحقق.

Abstract

The aim of this research is to evaluate some of the teaching skills that are used by the practitioners of mathematic and computers department at the school of basic education. The assessment sample was consisting of 70 students of 4th stage equally gender From this department. A closed survey has been taken place due to the steps of creating these objects. The survey was consisting of 44 items to measure 10 skills depending on the nature of the skill themselves.

The truth of the research has been proofed, and also the stability of this research has been proofed via comparing the work of the researcher who has been prepared especially for this task with another note taker's work. In this research five different classes for the major of mathematics have been examined by using person's equation, weighted mean, mean for the statistical purposes.

The conclusion of this research is 41 out of 44 items for weighted mean were greater than the mean. In the meantime the last 3 items had smaller value than the mean. This shows that the most of the skills were applied properly, yet some of them which were part of the major skills had not applied effectively.

الفصل الأول

١-١ مقدمة :

يعد العصر الحالي عصر التطورات السريعة والابتكارات المذهلة التي رافقت نمو المعرفة العلمية و تطبيقاتها التكنولوجية، وتسعى الدول لمسايرة هذه التطورات وذلك بحشد كل امكاناتها وطاقاتها لتطوير مجتمعاتها على اساس من المعرفة العلمية الرصينة.

(النجدي واخرون، ١٩٩٩، ص٧)

ومن خلال الاهتمام بالتربية والتربية العلمية، وإعداد الكوادر المهية علمياً ومهنياً تأخذ على عاتقها إعداد النشئ على وفق أسس علمية سليمة في ظل توظيف التكنولوجيا الحديثة في العملية التعليمية / التعليمية. ولكون المعلم أحد الركائز الأساسية في العملية التعليمية فهو المسؤول عن نقل التراث الثقافي وتطويره وعن تحقيق أهداف التعليم وعن إحداث التغيير في سلوك الدارسين وتحقيق النمو الشامل والمتكامل للدارسين معرفياً ووجدانياً واجتماعياً وحركياً، وحتى نصل للغرض المنشود من تحديث التعليم وتطويره وجعل رسالة المعلم مكملة ومرتبطة بجهود الدولة في بناء النشئ والجيل الصالح المدرك لأهمية العمل في تحقيق غد مشرق ومستقبل عظيم يؤمن بضرورة تحقيق الجودة الشاملة في التعليم والمعلم يقوم بعمل جليل هو خدمة العلم والمجتمع، ومهنته تسمو فوق كل مهنة، لذا يجب عليه أن يسمو بها، كما يجب أن نضعه موضوع تقدير واحترام ونقدره حق تقدير.

(سمير، ٢٠١٠، ص٢)

وللوقوف على الكفايات الأدائية للمعلم لابد من إجراء عملية التقويم بغية تشخيص جوانب القوة والضعف لديه، ومن ثم تطوير قدراته وتحسين أدائه الوظيفي، وكلما كانت تلك العملية دقيقة وصادقة كانت مؤشراً قوي الدلالة على مدى فاعلية النظام التربوي. كما يعد توفير الأساليب العلمية المنصفة والموضوعية لتقويم الأداء الوظيفي من ضروريات مهنة التعليم. (القميزي، ٢٠٠٩، ص١٥٧)

إن تقويم دور المعلم، والإلمام بالأبعاد التي تمتد إليها وظيفته أمر له أهميته في تقدير ماينبغي للإمام به والتدريب عليه في فترة الإعداد المهني، كما أن له أهمية في اشتقاق المعايير التي تساعد في تقويم عمل المعلمين وتحديد جوانب القوة والقصور فيهم، كما تبرز أهميته في إعداد البرامج التي تحقق الهدف لرفع مستوى الأداء المهني لهم. (جعلان، ٢٠٠٦، ص١١)

والرياضيات من المواد الدراسية التي تولى الأهمية الكبرى في برامج مراحل التعليم المختلفة، لكونها لغة العلم وميدان لتنمية التفكير بأنواعه وتنمية للقدرات والكشف عن الابداع والمبدعين، لذا يجب الاهتمام الأكبر باعداد الكوادر التعليمية التي يجب أن تمتلك تلك القدرات بغية تنميتها لدى الاجيال من خلال توظيف المستجدات في ميدان العلم والتكنولوجيا الحديثة في عالمنا المعاصر، لذا كان لابد من تقويم أداء معلمي الرياضيات و الحاسبات من خلال المعايير المهنية العالمية والقومية حيث ان التقويم يمثل أساساً ثابتاً و يساعد في رفع كفاءة معلمي الرياضيات، والانتقال بهم من الأسلوب التقليدي إلى اسلوب اكثر تطورا في تدريس الرياضيات. (امال مسعود و اخرون، ٢٠٠١، ص٩١)

ولكون التعليم الاساسي في بلدنا يشتمل على الدراسة للمرحلتين الابتدائية والمتوسطة اللتين كانتا شائعتين سابقا أي أصبح التعليم الاساس يشتمل على الصفوف الدراسية من الصف الاول الى الصف التاسع، وان هذا التوجه بحاجة الى كوادر كفوة في كل تخصص من التخصصات العلمية المختلفة والتي تتضمنها البرامج الدراسية لتلك المرحلة لذا استحدثت كليات التربية الاساسية التي تأخذ على عاتقها اعداد كوادر كفوة بدلا من معاهد المعلمين التي الغيت في ضوء هذا الاستحداث. وفي هذا الصدد عقد العديد من المؤتمرات والندوات على المستوى العالمي والعربي وبشكل خاص في تلك الدول التي تتبنى تحديث التعليم في برامجها، كالمؤتمر الدولي لمنظمة اليونسكو(٢٠٠٠) تحت عنوان (العلوم للقرن الحادي والعشرين) فقد نادى

بضرورة وضع رؤية مستقبلية لتدريس العلوم والتربية العلمية للقرن الحادي العشرين وضرورة أن يتقن كل الإنسان متعلم يتقن المعارف والمهارات العلمية التي تمكنه من المنافسة في الميادين العلوم المختلفة وذلك من خلال اثراء مناهج العلوم والرياضيات في جميع مراحل بالمستحدثات العلمية. (اليونسكو، ٢٠٠٠، ص ٦) وهكذا شان إقليم كردستان حيث جرت حلقة دراسية في سكول التربية الاساسية بعنوان (نحو تربية معاصرة) في تاريخ (٤-١٢-٢٠١٢) في مجال الرياضيات أوصت بضرورة التأكيد على تنمية المهارات الرياضية وضرورة تدريب المعلمين أثناء الخدمة عليها بغية تحسين واقع تدريس الرياضيات في ضوء المستجدات العالمية. (جامعة السليمانية، ٢٠١٢، ٨)

وفي ضوء تلك التوجهات جرت محاولات عديدة لتغيير المناهج الدراسية، وأجريت تعديلات على برامج بعض الاقسام العلمية وبشكل خاص قسم الرياضيات والحاسبات كي يلم بالتخصصات الدقيقة المختلفة في مجالي العلوم الرياضياتيه وعلوم الحاسبات والالمام بالطرائق والاساليب والاستراتيجيات الحديثة في الميدان وكيفية توظيف التقنيات والتكنولوجية الحديثة في التعليم والتعلم، وللوقوف على مدى امتلاك طلبة القسم للقدرات الاكاديمية والمهنية والتمكن منها بعد تلك التطورات لابد من تقويم أداء الطلبة في فترة التطبيق الميداني والتي جرت العادة أن تكون في المرحلة الرابعة، اي السنة المنتهية من الدراسة الجامعية الأولية ولفترة ستة أسابيع في مدارس التعليم الأساسي وإخضاعه للتقويم من لدن متخصصي المادة العلمية وطرائق التدريس. والملاحظ أن هذه التقويمات تتباين في مستوى الأهتمام بها من لدن الكوادر المشرفة عليها نظرا لتباينهم في خلفياتهم العلمية وخاصة في الجانب التربوي نظرا لعدم وجود العدد الكافي منهم في كل تخصص علمي للأشراف على الأعداد الكبيرة من طلبة كل قسم علمي وانشغالهم بالتدريسات اكثر من التطبيق الميداني. (زيتون، ٢٠٠٤، ص ١١٧)

لذا فالدراسة الحالية يراد منها معرفة مدى ممارسة طلبة الصفوف المنتهية من قسم الرياضيات والحاسبات لتلك المهارات التدريسية وتقويمها من لدن متخصصين في المجالين العلمي والتربوي في ذلك التخصص. وتتضح أهمية الدراسة الحالية في شموليتها وتناولها لكل الجوانب المتعلقة ببرنامج إعداد المعلم، سواء من حيث ماوجب معرفته في مرحلة الأعداد للمهنة وما يجب أن يكون قادراً على أدائه، أو من حيث تحديدها لما ينبغي أن تكون عليه برامج الإعداد للنهوض بواقع التعليم بشكل عام وتدريس الرياضيات بشكل خاص.

٢-١ مشكلة البحث :

إن تجويد عملية التعليم و تحسين نوعية التعلم في المراحل الدراسية المختلفة من أجل إعداد الطلبة إعداداً متميزاً في حياة تزداد تعقداً في هذا القرن الذي يتميز بالتطور التكنولوجي الحيوي المتسارع، و التفجير المعرفي، و ثورة المعلومات والإتصالات، و العولمة، يعد من القضايا التربوية البالغة الأهمية. (علام، ٢٠٠٧، ص ٨)

لذا فقد اهتمت الدول المتقدمة بنظامها التعليمي وأولت الاهتمام الأكبر للمعلم باعتباره المسؤول عن نجاح أو فشل أي نظام تعليمي، ولهذا لا بد من الاهتمام بإعداده الإعداد الجيد لأنه المحرك الأساسي للعملية التعليمية، ذلك الإعداد الذي يخضع لبرامج وأساليب و استراتيجيات حديثة مهما كلفت هذه الأمور، لان الإنفاق عليها يعتبر استثماراً بشرياً في مختلف مجالات الحياة. (مصطفى، ١٩٩٥، ص ٣٩٥)

إن إدراك المختصين لأهمية المعايير في التعليم، وإدراكاً أن وضع المعايير مثل بناء الهرم ، ثبات أي طبقة به تعتمد على قوة وثبات الطبقات الأخرى، وأن الطالب لن يستطيع أن يحقق أعلى مستويات التعلم، إذا لم يكن المعلم معداً إعداداً جيداً في ضوء معايير عالية المستوى. لذا كان هناك ضرورة لوضع برامج إعداد المعلم القائمة على المعايير التربوية. (صالح، ٢٠١٠، ص ٩)

و بما أن الرياضيات و الحاسوب تعدان من اساسيات العلوم و المعرفة لأهميتهما في بناء مهمات الحياة و المجتمع واضعين لمساتهما الواضحة على كل المجالات. فلرياضيات و الحاسوب تطبيقاتهما التي اصبحت تفرض أهميتها على معظم الأشياء في الحياة اليومية . (عبود و آخرون، ٢٠١١، ص٥)

تعدالرياضيات و الحاسوب من المقررات التي تخاطب عقل الطالب وتنميان فيه الاكتشاف وحل المشكلات، والقدرة على التعامل المنطقي مع ما حوله، وهاتين المادتين تعتمدان الفهم و التطبيق أكثر من الحفظ والتذكر، لذا ومن هذا المنطلق تجد عدم القبول والاستيعاب، لهاتين المادتين من قبل الطالب، مما كان له الأثر الكبير في معرفة أسباب الفجوة والوقوف على الأسباب التي تحول بين الطالب وبين هاتين المادتين من جهة و اداء المعلم في هاتين المادتين من جهة اخرى.

(المنتديات العلمية، ٢٠٠٧، ص١)

وبما أننا نعيش الآن عصر التكنولوجيا التعليمية التي انعكس تأثيرها على التعليم الذي هو طريق التقدم والرفي لأي مجتمع، وإذا كان المعلم يمثل أحد أركان العملية التعليمية، فإن إعداد المعلم لا بد أن يواكب التطور الحادث في التعليم، وهذا يدعو المؤسسات التربوية المهمة بإعداد المعلم إلى إعادة النظر في برامج إعداد المعلم، والمداخل التربوية التي يقوم عليها إعداد و إضافة الجديد إليها والعمل على تحسين وتطوير القائم منها. وهناك مداخل كثيرة لإعداد المعلم، منها المدخل التعليمي القائم على الكفايات Competencies، الذي يعتبر أحد الاتجاهات في إعداد المعلم وأكثرها شيوعاً وانتشاراً، وهو مدخل يهدف إلى إعداد المعلم وتأهيله على أسس تربوية ونفسية تهدف إلى رفع مستوى أداء المعلم مهنيًا، وتوظيف كفاءته، وتوجيه مهاراته لمساعدة الطلاب على تحقيق تعلم أفضل.

(زين الدين، ٢٠١٠، ص٨)

ونظراً لتعدد المسؤوليات و المهام الأدائية التي تقع على عاتق المعلم داخل الفصل وخارجه، فالمعلم لا يعد مقدماً لبرنامج تعليمي، أو سارداً لمقولات أدبية أو ناقلاً للمعرفة و الثقافة فحسب، ولكنه أيضاً مرب فاضل، وراع لتنشئة طلبته تنشئة اجتماعية فعالة، ومفجر لطاقتهم الإبداعية، لذلك فمن البديهي أن يتحسن أداء المعلم داخل المدرسة من أجل تحقيق الأهداف التربوية المنوطة بالمدرسة.

(فتحي، ١٩٩١، ص٦٥)

فالمعلم يحتل مركزاً أساسياً في النظام التعليمي، ويعتبر ركيزة هامة لأي تطور تربوي، لذا أصبح من الضروري إعداد المعلمين قبل الخدمة، ثم متابعة تدريبهم باستمرار أثناء الخدمة، ولا يمكن لأي معلم أن يقوم بدوره على الوجه الأكمل إلا إذا كان على وعي بالفلسفة التربوية التي توجه النظام التربوي الذي يعمل داخله وأن يكون واعياً بأهداف المؤسسة التعليمية التي يعتبر عضواً هاماً فيها والتي تجعله يهتم بالنشاط المدرسي المصاحب للمواد التعليمية، لأهميته في تشكيل شخصيات الطلبة في سلوكهم وقيمهم واتجاهاتهم. (عليان، ١٩٩٦، ص١٨)

وإن دراسة دور المعلم، والإلمام بالأبعاد التي تمتد إليها وظيفته أمر له أهميته في تقدير ماينبغي للإمام به والتدريب عليه في فترة الإعداد المهني، كما أن له أهمية في اشتقاق المعايير التي تساعد في تقويم عمل المعلمين وتحديد جوانب القوة وجوانب القصور فيهم، كما تبرز أهميته في إعداد البرامج التي تحقق الهدف برفع مستوى الأداء المهني لهم. ولعل حاجة المعلم اليوم تتمثل في ضرورة توفر الأسلوب المنصف والمناسب لتقويم أدائه، إذ أن الزيارات القليلة التي يقابل فيها المشرف التربوي ويناقش بعض الملاحظات العلمية والتربوية لا تكفي، ولا تغطي جوانب مهمة من الممارسات التعليمية داخل الصف الدراسي. من هنا نشأت فكرة هذه الورقة حول استخدام أساليب بديلة تراعي المتغيرات التي قللت من فعالية الأساليب التقليدية.

(جعلان، ٢٠٠٦، ص٢)

وبما أن المعلم يعد في نظر عدد من التربويين حجر الأساس في العملية التربوية و المفتاح الرئيس في العملية التعليمية التعليمية كلها، فأحسن المناهج و الكتب و النشاطات قد لا تحقق أهداف التربية ما لم يكن المعلم معداً

إعداداً جيداً و متميزاً و ذا كفايات تعليمية عالية يترجمها إلى سلوك و خبرات تعليمية لدى طلابه فيتفاعل معهم و يهذب شخصياتهم و يصقل خبراتهم و ينمي أنماط تفكيرهم و قدراتهم العقلية.
(العليمات و القطيش، ١٩٩٤، ص ١٥٩)

ولما كان المعلم يعتبر قدوة لطلبته حيث أن أغلب الطلبة يميلون إلي تقليده والافتداء بسلوكه و خاصةً في المدارس الأساسية، حيث تعتبر من اكثر المراحل الحساسة في حياة الانسان و اسرعها تعلماً و اكتساباً للمواقف التعليمية و السلوك، لذا ينبغي على المعلم أن يدرك ذلك و أن يهتم بمظهره و حركاته و ألفاظه مع الطلبة، و أن يحسن إختيار كل ما سبق بعناية حيث أن الطالب يلاحظ المعلم أولاً، و بناء على ذلك يحدد كيفية التعامل معه.
(السعيد، ٢٠٠٥)

وانطلاقاً من أهمية الأداء التدريسي للمعلم، وتأثيره المباشر على تحصيل الطلبة لجوانب التعلم المختلفة من حقائق ومفاهيم، ومهارات، وتعميمات، وغيرها فقد اهتمت الكثير من الدراسات التربوية كدراسة (خميس، ٢٠٠٢) و دراسة (ETS1999) ودراسة (Darling & Hammond 2000) بالتحليل العلمي الدقيق لهذا الأداء، ووضع معايير مقننة لتقويمه، وقد أشارت هذه الدراسات إلى أن توفير معايير مقننة لتقويم الأداء التدريسي للمعلم ليس بالأمر الهين، وأكدت هذه الدراسات أنه من المفيد الاتفاق على إطار عملي موحد يُنظر من خلاله إلى المعلم، وذلك لتفادي الذاتية، و الاقتراب كلما أمكن من الموضوعية.

وبما أن مستقبل التربية في العالم رهن بالارتقاء بمستوى المعلم والنهوض بمهنة التعليم فيرى الباحث أن مشكلة البحث الحالي تكمن في الجهود والمحاولات التي تساعد على رفع مستوى أداء الطلبة المطبقين في كليات التربية و التربية الأساسية في المرحلة التي تسمى بمرحلة ما قبل الخدمة(التدريب) ويتم ذلك من خلال الاجابة عن السؤال التالي:

ما مستوى أداء الطلبة المطبقين لبعض المهارات اللازمة لتدريس مادة الرياضيات لمرحلة التعليم الاساس في مدارس التعليم الاساسي النهاريه في مركز محافظة السليمانية ؟

٣-١ أهمية البحث:

- ويمكن إجمال أهمية الدراسة الحالية في جوانب عدة تتمثل في كونها :-
- ١- وقع من خلال نتائج الدراسة الحالية التوصل الى واقع الأداء التعليمي لمطبقي ومعلمي مادة الرياضيات والحاسبات في المراحل الأساسية و بالتالي إفادة العاملين في قطاع الإشراف و التدريب التربوي في التخطيط في هذا المجال وفق اساس علمي واضح لتقديم ما يحتاجه معلمي الرياضيات و الحاسبات من امور لتحسن أداءهم إن كان ضعيفاً.
 - ٢- تزود معلمي الرياضيات و الحاسبات بأساليب وأنشطة متنوعة تنمي مهارات التدريس لديهم .
 - ٣- تفيد التربويين القائمين على إعداد معلمي الرياضيات والحاسبات بكليات التربية و التربية الأساسية في تحسين البرامج والمقررات التي تقدمها للطلبة.
 - ٤- التعرف على الكفايات التدريسية الضرورية التي يجب أن يتضمنها أي برنامج لإعداد المعلمين في أي مرحلة تعليمية
 - ٥- الوصول إلى بناء أداة التقويم مدى فاعلية العملية التكوينية بالجامعة في تمكين الاساتذة من الكفايات التدريسية .

وتستمد الدراسة الحالية أهميتها من أهمية التنمية المهنية لمعلمي الرياضيات، والتي تعتبر من أفضل السبل لتطوير أدائهم، وتنمية مهاراتهم، ليصلوا إلى درجة عالية من الإتقان في أداء واجباتهم وأدوارهم، كذلك تنبثق أهمية هذه الدراسة من الاستجابة للاتجاهات التربوية المعاصرة المستمدة من معايير المجلس القومي لمعلمي الرياضيات (NCTM) التي تنادي بأهمية تنمية مهارات التدريس خلال تعليم وتعلم الرياضيات.

٤-١ أهداف البحث:

لتحقيق هدف البحث صيغت الاسئلة الاتية:-

١. ما مستوى أداء الطلبة المطبقين في تخصص الرياضيات و الحاسبات بسكول التربية الأساسية في الفقرات المصاغة اجرائياً للأبعاد التالية: " صياغة الأهداف، مقدمة الموضوع، عرض المادة الدراسية، الإستجواب الحي و التغذية الراجعة، تنظيم السبورة، ضبط الصف، تقويم التلاميذ، وسائل التعليم، طرائق التدريس، متابعة الواجبات المنزلية "

٢. ما مستوى أداء الطلبة المطبقين في اختصاص الرياضيات و الحاسبات للمهارات التدريسية الاتية : "صياغة الاهداف، مقدمة الموضوع، عرض المادة، الاستجواب الحي و التغذية الراجعة، تنظيم السبورة، ضبط الصف، تقويم التلاميذ، استخدام الوسائل التعليمية، استخدام طرائق التدريس، متابعة الواجبات اليومية "

٥-١ حدود البحث :

اقتصرت البحث الحالي على:

طلبة المرحلة الرابعة / قسم الرياضيات والحاسبات في سكول التربية الأساسية في محافظة السليمانية للعام الدراسي (٢٠١١-٢٠١٢)

٦-١ تحديد المصطلحات :

١. التقويم :-

يقصد بالتقويم لغويًا كما جاء في قاموس لسان العرب بيان قيمة الشيء، كما يعنى تعديل وتصحيح ما اعوج، فإذا قال شخص أنه قَوِّمَ المتاع فيعنى ذلك أنه ثَمَّنَه، وجعل له قيمة معلومة، وإذا قال أنه قَوِّمَ الغصن فيعنى ذلك أنه عدله، وصححه، وجعله مستقيماً.

(ابن منظور، ١٩٩٢، ص٥٠٣)

ويقصد به من الناحية الإصطلاحية :-

الحكم على الشيء المقوم، وذلك بإرجاعه إلى إطار عام من القوى، والعلاقات.

(طه، ١٩٩٣، ص٢٤٢)

او هي عملية منظمة لجمع وتحليل المعلومات بغرض تحديد درجة تحقيق الأهداف التربوية واتخاذ القرارات بشأنها لمعالجة جوانب الضعف وتوفير النمو السليم المتكامل من خلال إعادة تنظيم البيئة التعليمية وإثرائها.

(عودة، ١٩٩٣، ص٢)

اما إجرائياً فيقصد به : إصدار حكم على أداء الطلبة المطبقين من المرحلة الرابعة في قسم الرياضيات و الحاسبات للمهارات التدريسية المحددة وفق قائمة اعدھا الباحث لهذا الغرض.

٢. الأداء :-

هو كل ما يصدر عن الفرد من سلوك لفظي، أو مهاري، و يستند إلى خلفية معرفية ووجدانية معينة، و يكون هذا الأداء عادة على مستوى معين، ويظهر من خلاله قدرته أو عدم قدرته على أداء عمل ما.

(Nitko, 1996, p 122)

اما إجرائيا فيقصد به السلوكيات التي يظهرها الطالب المطبق والتي تعكس المهارات اللفظية والنفسحركية للممارسات التدريسية اللازمة في المواقف التعليمية / التعلمية للتدريس على وفق الإستبانة المعدة لهذا الغرض.

٣. الطالب المطبق :-

هو الطالب في مختلف الإختصاصات بكليات التربية والتربية الأساسية، بالجامعات والملتحق بالمدرسة للتطبيق العملي. (الناقة، ٢٠٠٩، ص ٣٥٦)

ويقصد بالطالب المطبق في هذا البحث :- هو طالب الصف المنتهي في قسم الرياضيات و الحاسبات بكلية التربية الأساسية و الملتحق بالمدارس الأساسية للتطبيق العملي في النصف الثاني من العام الدراسي. ٤. المهارة :-

هي الأداء السهل الدقيق القائم على الفهم لما يتعلمه الإنسان حركياً وعقلياً، مع توفير الوقت والجهد و التكليف.(القاني و الجمل، ١٩٩٩، ص ٢٤٩)

او هي مجموعة أفعال منهجية وحركية مجزأة ترتبط فيما بينها لتشكل وظيفة من وظائف التدريس (حوار، إلقاء، ضبط، تشخيص). (الفارابي و اخرون، ١٩٩٤، ص ٢٩٨)

والمقصود بالمهارة في حدود هذا البحث : هي الممارسات والإجراءات التدريسية التي حددت في قائمة الإستبانة المعدة من لدن الباحث واستحصل على موافقة رأي الخبراء والمتخصصون على كل فقرة من فقراتها في التدريس.

الفصل الثاني

١-٢ خلفية نظرية:

١-١-٢ المقدمة :

لما كان المعلم هو العنصر المهم والمؤثر في العملية التعليمية والتربوية، والذي ترتبط به النواتج التعليمية المراد تحقيقها فمن الضروري أن يقوم بالأدوار التي تسهم في تحسين ممارساته التدريسية لتنعكس إيجابياً على ما يكتسبه طلابه من معارف ومهارات واتجاهات وقيم متنوعة، ولا يمكن أن يقوم بذلك حتى يكتسب كفايات تدريسية يمارسها داخل الصف تؤهله للقيام بأداء واجبه على أكمل وجه، ولن يستطيع المعلم أن يقوم بتلك المهام والأدوار إلا من خلال حسن إعداده وتدريبه وتكوين أدائه، ولذلك أصبحت عملية الإعداد والتدريب و التكوين تشغل بال الكثيرين من التربويين والقائمين على العملية التعليمية. (متولي، ٢٠٠٤، ص ٣٩١)

ويرى الباحث في هذه البحث أن ما يقال عن تقويم أداء المعلمين بصفة عامة ينطبق على معلمى الرياضيات و الحاسبات، إلا أنه توجد بعض الخصائص التي تميز هاتين الفئتين دون غيرهما من معلمى المواد الدراسية الأخرى، وغالباً ما تكون هذه الخصائص متصلة بالجانب الأكاديمي، أي بمادة الرياضيات و الحاسبات وطبيعتهما، والمهارات اللازمة لتدريسهما. و تتناول الباحث في هذا الفصل ماهية الأداء بصفة عامة وأداء المعلم بصفة خاصة و ماهية التقويم و التقويم التربوي ثم أنتقل الباحث إلى عرض موضوع تقويم أداء المعلم موضعاً ماهيته، وأهدافه، وأساليبه، وأنظمته، وعوامل نجاح عملية تقويم أداء المعلم، والمشكلات التي تواجه عملية تقويم أداء المعلم، ومراحل تطور البحث في تقويم أداء المعلم.

٢-١-٢ الأداء :

يتنافس العالم اليوم من أجل تحسين وتجويد الأداء في شتى المجالات : العلمية، والاقتصادية، والاجتماعية، والصناعية، ونحن في العملية التعليمية بحاجة ماسة إلى تحسين أداء كافة عناصر هذه العملية، فنحتاج معلماً أعد إعداداً جيداً، وإدارة تعليمية جيدة تساعد في تحقيق الأهداف التعليمية المنشودة، وكذلك نحتاج مناهج معدة على أسس علمية وعصرية يظهر عائدها التربوي في صورة نواتج تعلم مختلفة، مما ينعكس على أداء المتعلم

فيظهر في صورة معارف، وقيم واتجاهات، وعادات مرغوبة، ومهارات متنوعة فيصبح مفكراً، ومبدعاً، وقادراً على حمل راية التنمية في مجتمعه.

ويعرف الأداء بأنه : إنجاز الفرد للمهام الموكولة إليه، ويرتبط هذا الإنجاز أو الأداء بمدى اكتساب الفرد للمهارات المختلفة التي تلزم لتحقيق هذا الإنجاز. (مازن، ٢٠٠٢، ص ٣١)
ونظر بعض التربويين إلى الأداء بأنه " الفعل الإيجابي النشط لاكتساب المهارة أو القدرة أو المعلومة، والتمكن الجيد من أدائها تبعاً للمعايير الموضوعية. (خليفة، ١٩٩٢، ص ٨٥)

وفي ضوء وجهة النظر السابقة نلاحظ ثمة ربطاً بين الأداء والمهارة، حيث أن المهارة : هي الأداء المتقن الذي يعبر عن معرفة، وقد يكون لفظياً، أو حركياً، أو عقلياً.
وقد أجمعت العديد من الكتابات التربوية على أن الأداء هو " مجموعة الاستجابات التي يأتي بها الفرد في موقف معين، وتكون قابلة للملاحظة، والقياس، وبذلك يكون الأداء هو ما يقاس من السلوك.
(صالح، ١٩٩٩، ص ١١)

٢-١-٣ أداء المعلم :

فهو مصطلح يشير إلى سلوك المعلم أثناء مواقف التدريس سواء داخل الفصل أو خارجه، ويلاحظ أن هذا الأداء هو الترجمة الإجرائية لما يقوم به المعلم من أفعال، واستراتيجيات في التدريس، أو في إدارته للفصل، أو مساهمته في النشاطات المدرسية، أو غيرها من الأعمال أو الأفعال التي يمكن أن تسهم في تحقيق تقدم في تعلم الطلبة. (وهبي، ٢٠٠٢، ص ٧٥٧)

ويعد مفهوم أداء المعلم ترجمة المفاهيم والتعميمات والمبادئ ذات العلاقة بالمهام التعليمية التي يناط بها المعلم إلى سلوك عملي موجه يحقق الأهداف المنشودة. (الأغا و الديب، ٢٠٠٢، ص ١١٨)
وبذلك يشمل أداء المعلم " كل ما يقوله، ويفعله في أثناء الموقف التعليمي، وما يتصل به على نحو مباشر أو غير مباشر مثل : إدارة الفصل، وإدارة المناقشة، والإلقاء، وتوجيه الأسئلة، وتخطيط النشاط.
(صالح، ١٩٩٩، ص ١١)

٢-١-٤ التقويم :

يعد التقويم ضرورة تربوية حديثة في الوقت الراهن، يبني على أسس علمية كجزء عضوي من نسيج العملية التعليمية التعليمية، يتم من خلاله الوقوف على ما تحقق من أهدافها، وقد شهدت السنوات الأخيرة اهتماماً كبيراً بعملية التقويم، وذلك استجابة للمتغيرات الحياتية التي تحيط بالإنسان في عالم متغير يتدفق بالمعارف الجديدة والمعلومات باستمرار، ومن هنا يظهر التقويم بوصفه عملية مصاحبة للعملية التعليمية ووسيلة لتحسينها وأداة لتحقيق أهدافها في إعداد الفرد، فعملية التقويم جزء متكامل من عمليات التعلم والتعليم، ومن خلالها يمكن معرفة مدى ومستوى نجاح أو فشل العملية التعليمية، وذلك بهدف إصلاح التعليم وتحسين منتجه والعمل على تطويره. (عبيد وآخرون، ٢٠٠٠، ص ١٧٨)

و يعرف ثورانديك التقويم بأنه عملية متكاملة يتم فيها تحديد أهداف جانب من جوانب التربية، وتقدير الدرجة التي يتم فيها تحقيق الأهداف. كما يعرفه كل من ورثن و ساندرز بأنه عبارة عن تحديد قيمة شيء ما و الحصول على معلومات تستعمل للحكم على قيمة برنامج أو هدف أو نتيجة معينة.

(منسي، ٢٠٠٢، ص ٣٠)

وعرفه الرشيد بأنه السبيل الوحيد لتحديد الأعمال والتحقق من أدائها على النحو المحقق لأغراضها وبه يبلغ القائمون بتلك الأعمال أهدافهم من خلال الوقوف على مواطن الجودة والقوة ومواطن القصور أو النقص فيعملون متعاونين ومتفاهمين على سد النقص وعلاج القصور
(حيدر، ٢٠٠٠، ص ٥٨).

٢-١-٤ أ- التقويم التربوي :

إن التربويين يعدون عملية التقويم أحد المقومات الأساسية للعملية التربوية بصفة عامة وعنصرًا أساسيًا من عناصر المنهج بصورة خاصة فهو الوسيلة التي يمكن بواسطتها ومن خلالها التعرف على نواحي القوة في أي جانب من جوانب العملية التربوية فندعمها والتعرف على نواحي الضعف فنعالجها وذلك لتحسين الخدمة التعليمية.

ويعرف التقويم في مجال التربية بأنه العملية التي ترمي إلى معرفة مدى النجاح أو الفشل في تحقيق الأهداف العامة. التقويم يعني التعديل بتعزيز نقاط القوة وتلافي نقاط الضعف، إضافة لكونه وسيلة لوضع قيمة للشيء، ففي العملية التربوية هو الحكم على مدى الكفاءة والكفاية أو الأداء أو مدى نجاح البرنامج. (الحريري، ٢٠٠٢، ص ١٣١)

كما يقصد بالتقويم التربوي الجهود التي تبذل لتقويم أثر البرامج التربوية، وما يتطلبه ذلك من أنشطة، وفحص البيانات، وتوضيح التناقض بين الأهداف العامة، والأهداف الخاصة.

(Mc Tighe,1998,p75)

ويرى التربويون أن التقويم التربوي يعني التعديل أو التحسين إلى جانب تقدير القيمة من حيث الكم، والكيف، ومن ثم فهو عملية مقصودة مطلوبة يمكن من خلالها التأكد من جودة المناهج، وجودة عملية التعلم بهدف الوصول إلى أقصى درجة ممكنة للتحسين. (عبدالرزاق، ١٩٩٩، ص ١٦٧)

٢-١-٤- ب تقويم أداء المعلم :

بينت الدراسات و البحوث المعاصرة و ما توصلت اليه المؤتمرات القومية و العربية أن تقويم أداء المعلمين لا يزال يغلب عليه الطابع السكوني و لا يسترشد في غالبية الأحيان بالتطورات العالمية المتسارعة التي تحدث في هذا المجال و مما أسهم في هذا الطابع السكوني السلبي لعملية التقويم، الإفتقار الواضح في برامج إعداد المعلمين إلى تنمية مهاراتهم قبل الخدمة و أثناءها في عمليات التقويم المعاصر (علام، ٢٠٠٧، ص ٨)

كما يمكن القول أنه تقويم أداء المعلم :هو مستوى تحقق كل الممارسات والفعاليات التي يقوم بها المعلمون في برنامج التربية داخل الصف، والقابلة للملاحظة والقياس، وفقاً لبطاقة الملاحظة التي تعد لهذا الغرض خلال مرحلة التدريب والتطبيق العملي. (الناقة، ٢٠٠٩، ص ٣٥٦)

إن تقويم أداء المعلم : يدرس السلوك الذي يقوم به المعلم لتنفيذ عمل خاص بمهنته.

٢-١-٤- ج اهداف تقويم أداء المعلم :

١. الكشف عن مدى نجاح البرامج أو فشلها من خلال ملاحظة وتقويم إداء المعلم وسلوك الطالب المعلم.
٢. تتيح الفرصة للطالب المعلم على التعرف على أخلاق المهنة، و تحسين أدائه، وتنمية قدراته.
٣. الوقوف على نواحي القوة ونواحي الضعف، والعمل على تحسين نواحي الضعف و تنمية نواحي القوة. (العمرى و المساد، ١٩٩٦، ص ١٥)
٤. رفع كفاءة معلمي الرياضيات، ثم الانتقال بهم من الأسلوب التقليدي إلي الأسلوب التكنولوجي المتطور للعلوم.
٥. تساعد المشرفين على برنامج التدريس في تحديد المهام المطلوبة أثناء التدريب، ومن ثم ملاحظتها مع متابعتها أثناء التدريب. (صابر و فوده، ١٩٨٧، ص ١١)

٢-١-٤- د اساليب تقويم أداء المعلم :

- ١- التقارير مفتوحة النهاية:

وفيها يعد القائم بالتقويم تقريراً شاملاً حول القدرات العامة للمعلم ويمكن أن يتضمن التقرير بعض العناصر لمساعدة المقوم في عملية التقويم، مثل الكفاية الفنية والقدرة على الاتصال مع الآخرين، وما يعيب هذا الأسلوب هو استغراقه لوقت طويل .

٢- قوائم المراجعة:

يعتبر هذا الأسلوب سهل التطبيق وقليل التكاليف ويوفر الجهد لكنه يؤدي إلى وضع تقديرات غير دقيقة وأحياناً تكون غير عادلة.

٣- التقييم على أساس النتائج:

تستعين الإدارة بالأهداف لقياس الأداء وتقييم المعلمين.

٤- التقويم الذاتي.

٥- المراجعة الميدانية:

ويعد هذا الأسلوب من الأساليب الجيدة في التقويم لاعتماده على المختصين في الإدارة عدا أنه يعتبر مكلفاً، ومن سلبياته اقتصار المتخصص على المشرف المباشر واعتباره المصدر الوحيد لجمع المعلومات مما يؤثر على موضوعية النتائج .

٦- مراكز التقويم:

تعتبر مراكز التقويم أسلوباً موضوعياً في تقويم الأداء، كما أنه يوفر تغذية راجعة لتطوير أداء المعلمين يمكن على أساسها وضع خطط لتنمية المسار الوظيفي.

www.midad.me/arts/view/22268

٢-٢ الدراسات السابقة

بالنظر لأهمية المعلم في المجتمع و دوره الفعال في تربية الناشئة و الشباب فقد اجريت العديد من الدراسات و البحوث العربية و الأجنبية في صدد تقويم مستوى اداء المعلمين لبعض المهارات التدريسية و من هذه الدراسات :

١. دراسة (Dodle, 1983)

هدفت هذه الدراسة الى وضع قائمة بالمهارات التعليمية اللازمة لإعداد معلمي المراحل التعليمية المختلفة بكلية التربية في جامعة فلوريدا كما قام بترتيب تلك المهارات تبعا لأهميتها و فائدتها للمعلم و توصلت الدراسة الى احتياج المعلمين في المراحل المختلفة الى (١٩٥) مهارة تم تصنيفها في سبعة مجالات وكان ترتيبها حسب اهميتها و فائدتها للمعلم : التقويم، تخطيط الدرس، إدارة التعليم، الإتصال، العلاقات الإنسانية، مصادر التعليم، الإدارة المدرسية.

٢. دراسة (Georgia State University, 1988)

دراسة اجرتها جامعة ولاية جورجيا الأمريكية وهدفت هذه الدراسة الى اصلاح مساقات إعداد المعلمين في قسم تطوير التربية المهنية و انماؤها في الجامعة فقد تبين ان المهارات التي تكون الأساس الذي يركز اليه المحور العام للمساقات في مجالات الحياة المختلفة هي التقويم، التوجيه، منظمات الطلاب المهنية، التعليم، التعاون في مجال الخبرات، نظريات التعلم، الإدارة، التخطيط، الحاجات الخاصة، التكنولوجيا، المنهجية، التخصصية.

وقد ادت هذه الدراسة الى جعل معظم التخصصات تغير النظر في برامج إعداد المعلمين إذ ان مراحل هذه البرامج بحاجة الى التحليل الدقيق في ضوء الحاجات المستقبلية للمعلمين.

(Trozer & Nelson, 1988)

٣. دراسة (رضا مسعد، محمد السيد، ١٩٩٢) في عمان:

هدفت الدراسة إلي تحديد مستوى أداء الطالبات المعلمات (عال، متوسط، منخفض) وتحديد العوامل الشخصية والنفسية والتحصيلية المؤثرة علي الأداء داخل الفصل بهدف إمكانية التنبؤ بها على مستوى

الأداء التدريسي، وكانت أهم المتغيرات المستقلة التي تناولتها الدراسة العمر بالسنوات ومكان ونوع الإقامة والاتجاه نحو مهنة التدريس وتقدير الذات ودرجات التحصيل، وتكونت عينة الدراسة من ١٤٣ طالبة من الكلية المتوسطة بعبري سلطنة عمان، واستخدم الباحثان الأدوات التالية : بطاقة تقويم الأداء، مقياس مفهوم الذات، مقياس الاتجاه نحو المهنة، مجموعة من الاختبارات التحصيلية. وكانت أهم نتائج الدراسة:

١. أن أداء أغلب الطالبات كان في المستوى المتوسط من مجموع الدرجة الكلية.
٢. لا توجد فروق في الأداء التدريسي بين الطالبات في التخصصات الدراسية.
٣. أن هناك عشرة عوامل من مجموع خمسة عشر عاملاً كانت ذات علاقة ارتباط دالة بالأداء التدريسي، واشتملت هذه العوامل على مجموعة العوامل التحصيلية والحالة الاجتماعية ونسبة الثانوية العامة وطبيعة عمل ولي الأمر، أما العوامل النفسية المتمثلة في تقدير الذات والاتجاه نحو مهنة التدريس فلم تكن علاقتها الإرتباطية دالة بالأداء التدريسي.

٤. دراسة (نصرة الباقر، ١٩٩٣) في قطر:

هدفت الدراسة إلى مدى توافر كفايات معلّم الرياضيات الخاصة بتنفيذ الدرس لدى معلّمت المرحلة الابتدائية القطريّات، وتكونت عينة الدراسة من (٢٥) معلّمة قطرية ممن يدرسن للصفين الخامس والسادس الابتدائيين، وتم استخدام بطاقة ملاحظة تضم (١٠٨) أداء موزعة على (٩) مجالات لكفايات تنفيذ الدرس، وكانت أهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة هو تدني مستوي أداء معلّمت عينة البحث حيث وقعت درجاتهن ككل لكفايات موضوع البحث في الفئات المتمثلة لتقديرات ثلاث: (قليلة، نادرة، معدومة)، وتعتبر هذه المستويات للأداء في الكفايات متدنية.

٥. دراسة (Stahler, 1996)

وكان الهدف من هذه الدراسة تقويم اتجاهات الطلبة المعلمين نحو التدريس في المرحلة المتوسطة، بهدف معرفة أثر برنامج تدريبي خاص لكيفية التعامل مع الطلاب في هذه المرحلة، ومعرفة اثر هذا البرنامج في اتجاهات هؤلاء الطلبة المعلمين نحو مهنة التدريس. اختارت الباحثة لهذا الغرض عينة عشوائية مكونة من (٣٤) من الطلاب المعلمين : مجموعة منهم اخضعت لبرنامج تدريبي خاص لاساليب تعليم المراهقين، ومجموعة أخرى دربت في المدارس العادية وبالطريقة التقليدية، توصلت الدراسة لنتائج مهمة منها ان المعلمون الذين تدربوا في برنامج خاص قد اظهروا قدرة أفضل على أداء بعض المهارات اللازمة للتعليم كالتهيئة اليومي للتعليم، وتحضير الدروس مقارنة بغيرهم من الطلبة المعلمين الذين لم يلتحقوا في برنامج تدريبي من قبل، كما أظهرت النتائج انه توجد فروق دالة إحصائية في اتجاهات المعلمين نحو مهنة التدريس لصالح الذين تدربوا في برنامج خاص للتعليم.

مقارنة بين الدراسات السابقة و الدراسة الحالية

تختلف الدراسة الحالية عن كل من دراستي جامعة ولاية جورجيا الامريكية و دراسة dodle في ان كل من هاتين الدراستين حاولتا وضع قائمة بالمهارات التدريسية اللازمة لإعداد المعلمين اما الدراسة الحالية فقد حاولت تقويم أداء الطلبة المعلمين لبعض من هذه المهارات التدريسية كذلك ان هاتين الدراستين هدفنا الى اعداد المعلمين في المراحل التدريسية المختلفة الا أن الدراسة الحالية اقتصرت على أداء الطلبة المعلمين في المرحلة الأساسية فقط.

اما اختلافها عن دراسة stahler فتكمن في إخضاع الطلبة المعلمين في دراسة stahler الى برنامج تدريبي خاص قبل القيام بتقويم ادائهم للمهارات التدريسية اما الدراسة الحالية فلم تستخدم ذلك البرنامج التدريبي الخاص .

واختلافها عن دراسة رضا مسعد و محمد السيد هو ان دراسة رضا و محمد اقتصرت على الطالبات المعلمات فقط واستخدما لذلك المستويات الثلاث (عال، متوسط، منخفض) حيث ان اداء اغلبهن كان في المستوى المتوسط وفي جميع التخصصات الدراسية إلا أن الدراسة الحالية اشتملت على كلا الجنسين (ذكور و إناث) من الطلبة المعلمين وفي تخصصي الرياضيات و الحاسبات فقط وقد استخدمنا لذلك المستويات الخمسة (جيد، متوسط، ضعيف، ضعيف جدا،كلا) وكان اداء اغلب الطلبة لأغلب المهارات فوق مقياس(المتوسط).

اما اختلافها عن دراسة نصرة فتكمن في ان دراسة نصرة قد اقتصرت على معلمات الرياضيات لصفي الخامس و السادس الابتدائي فقط وكان ادائهن للكفايات التدريسية متدنية الا ان الدراسة الحالية اشتملت على كلا الجنسين من الطلبة المعلمين وفي جميع صفوف المرحلة الاساسية في مجالي الرياضيات و الحاسبات وكان اداء اغلب الطلبة بوسيط متوسط.

الفصل الثالث

إجراءات البحث:

يتناول الباحث في هذا الفصل وصفاً لمجتمع وعينة البحث ومراحل إعداد الاستبانة المغلقة حول واقع عملية تقويم أداء الطلبة المعلمين لبعض المهارات التدريسية وتطبيقها على العينة والوسائل الإحصائية المستخدمة

٣-١ مجتمع البحث وعينه:-

٣-١-١ مجتمع البحث:

يعرفه عبيدات و اخرون (٢٠٠٥) مجتمع البحث على أنه:- جميع الأفراد أو الأشخاص الذين يكونون موضوع مشكلة البحث. عبيدات و اخرون، ٩٩، ٢٠٠٥)

ويعرفه العساف (٢٠٠٣) على أنه:- كل من يمكن أن تعمم عليه نتائج البحث.
(العساف، ٢٠٠٣، ص ٩٣)

٣-٢-٢ العينة :

فيعرفها عودة والخليلي (٢٠٠٠، ص ١٧١) على أنها أي مجموعة جزئية من المجتمع الإحصائي يتم جمع البيانات من خلالها بصورة مباشرة، وتكون هذه العينة في الغالب محدودة في عدد افرادها. ويعرفها شقير و اخرون (٢٠٠٠، ص ١٨) على أنها:- جزء من مجتمع الدراسة، ويجب إتباع أقصى درجات الحيطة والحذر عند أخذها ، لكي تمثل مجتمع الدراسة تمثلاً صادقاً وسليماً و صحيحاً.

وفي البحث الحالي اشتمل مجتمع البحث على طلبة المرحلة الرابعة في قسم الرياضيات و الحاسبات / سكول التربية الاساسية في محافظة السلیمانية للسنة الدراسية ٢٠١١ – ٢٠١٢ والذي بلغ عددهم (٧٠) طالب و طالبة وتمت اختياره قصدياً لكون الباحث أستاذ في ذلك القسم، واختير عشوائياً (٣٥) من كلا الجنسين منهم كعينة للبحث الحالي.

٣-٢ خطوات تصميم بطاقة التقويم :

أ- تحديد الهدف من بطاقة التقويم :-

تهدف الى مساعدة الباحث في تقويم اداء الطلبة المطبقين لبعض المهارات التدريسية المتوقع منهم ادائها داخل غرفة الصف اثناء التدريس في صفوف المرحلة الاساسية، ويتم ذلك من خلال ملاحظة اداء الطالب المطبق وتقويمه من قبل الباحث اثناء سير الدرس وذلك لتحديد جوانب القوة في اداء الطلبة المعلمين وتنميتها وتحديد

جوانب القصور في ادائهم ومحاولة اخذ الاجراءات العلاجية اللازمة لتحسينها في المستقبل و اثناء الأداء الوظيفي لعملية التدريس.

ب- تحديد المهارات التدريسية و فقراتها و مستوياتها :-

بالرجوع إلى الدراسات السابقة التي اهتمت بتقويم الكفايات والمهارات التدريسية للمعلم بصفة عامة، والدراسات التي اهتمت بتقويم اداء معلّمي الرياضيات و الحاسبات بصفة خاصة، والإطلاع على الأدبيات التي تناولت موضوع مهارات التدريس الصفي للمعلم في المراحل الاساسية بصفقتها المرحلة الاكثر حساسية في حياة الانسان، وبناءً على ذلك تم تحديد المهارات الادائية الأساسية لبطاقة التقويم والتي تم توزيعها على عشرة مهارات في ملحق (١) تم عرضه على عدد من المتخصصين في مجال المناهج وطرائق التدريس والقياس والتقويم من أساتذة سكول التربية الاساسية بجامعة السليمانية ملحق (٣) وهي:

١. صياغة الاهداف.
٢. مقدمة الدرس.
٣. عرض المادة.
٤. الاستجواب الحي والتغذية الراجعة.
٥. تنظيم السبورة.
٦. ضبط الصف.
٧. تقويم التلاميذ.
٨. استخدام الوسائل التعليمية.
٩. استخدام طرائق التدريس.
١٠. متابعة الواجبات البيتية.

و تم صياغة (٤٤) فقرة موزعة على المهارات التدريسية العشر بعبارات اجرائية، كما تم صياغة مستويات التقويم لهذه الفقرات بشكل اجرائي بالاتي: (جيد، متوسط، ضعيف، ضعيف جدا، كلاً) في الملحق (٢).

٣-٣ اعتبارات عند تصميم البطاقة :

روعي في صياغة الفقرات اجرائياً ما يأتي :-

- الوضوح والإختصار في التعبير.
- أن تقتصر كل فقرة مصاغة اجرائياً على مفهوم واحد فقط.
- أن تتلائم كل فقرة مصاغة اجرائياً مع المهارة التدريسية الخاصة بها.
- أن تتلائم صياغة الفقرات مع مستويات التقويم المحددة.
- أن تعكس آراء المختصين الذين تم عرض الاستبيان عليهم.

٤-٣ اعداد بطاقة التقويم:

بالرجوع الى الأدبيات الدراسات السابقة في هذا المجال وبعتماد المحاور العشر المحددة تم صياغة (٤٤) فقرة بعد الأخذ بالإعتبارات المحددة سابقا بشكل إجمالي وثبتت مستويات الإجابة عنها كما اشير اليها في اعلاه

أ- ايجاد صدق بطاقة التقويم :-

و يعنى به " إلى أي درجة يقيس المقياس ما صمم لقياسه فعلاً، ولا شيء غير ذلك " (العساف، ٢٠٠٣، ص ٢٣٠)
 او " القدرة الإجرائية لنظام الملاحظة على ملاحظة وقياس مظهر، أو مظاهر من سلوك التدريس بدلالة بنود النظام أو عباراته الإجرائية".

(المفتي، ١٩٩١، ص ٦٠)
 وأن التحقق من صدق الأداة يتم من خلال عرضها على لجنة من المختصين والأساتذة لغرض الحكم على مدى صلاحية كل فقرة من فقرات الأداة من حيث انتمؤها للمجال الذي تندرج تحته، وتمثيلها لهذا المجال، ومدى ملاءمة صياغته، لذلك يعد اتفاق المحكمين وتقريرهم صلاحية الفقرات لقياس الصفة التي وضعت من أجل قياسها نوعاً من الصدق الظاهري؛ بل والوسيلة المفضلة للتأكد من هذا الصدق. (الطعاني، ٢٠٠٧، ص ٩٨)

وللتحقق من الصدق الظاهري لبطاقة التقويم في البحث الحالي تم عرضه على عدد من المتخصصين في مجال المناهج وطرائق التدريس والقياس والتقويم من أساتذة سكول التربية الاساسية بجامعة السليمانية ملحق(٣)، وأبدى المحكمون آراءهم فيما يلي:

- محتوى بطاقة التقويم.
 - مدى سلامة الصياغة اللغوية للعبارة التي تصف المهارة.
 - مدى وضوح صياغة العبارة في وصف المهارة المراد ملاحظتها.
 - مدى مناسبة التقدير الكيفي لتقويم كل مهارة من المهارات.
 - اضافة اية اقتراحات او تعديلات مناسبة
- وفي ضوء ما قدمه السادة المحكمون من ملاحظات وتوصيات وآراء قام الباحث بإجراء بعض التعديلات على بطاقة التقويم، تمثلت فيما يأتي :-
- تصحيح بعض أخطاء الصياغة اللغوية والإملائية .
 - إجراء بعض التعديلات على الإخراج النهائي للبرنامج.
- وعلى اعتبار أن اتفاق المحكمين يعد نوعاً من الصدق الظاهري، فقد تم إثبات أن بطاقة التقويم صالحة لقياس ما وضعت له، إذ استحصلت موافقة (٦) من اصل (٨) متخصصاً على ماحدد في اعلاه و بنسبة إتفاق بلغ (٧٥ ٪) من الآراء، وبهذا تصبح البطاقة ملائمة للغرض المعد من اجله، وبناءً على ذلك تم إخراج بطاقة التقويم في صورتها النهائية، كما في الملحق (٢).
- ب- ثبات بطاقة التقويم:
 يُعرف الثبات بأنه :- (تطابق نتائج القياس في المرات المتعاقبة).

(المفتي، ١٩٩١، ص ٩٠)
 (او دقة الاختبار في القياس أو الملاحظة وعدم تناقضه مع نفسه واطراده واتساقه فيما يزودنا به من المعلومات عن سلوك المفحوص). (ابوحطب، ١٩٨٧، ١٠١)
 وان انسب طريقة لتقدير ثبات الملاحظة في الموضوعات المتعلقة بأداء الكفايات التي يعتمد تقديرها على تقدير الملاحظ في وجود ملاحظ آخر أو أكثر يقوم بتقدير مستوى الأداء من خلال الملاحظة، ثم ايجاد معامل ارتباط بين تقديرات الملاحظين، واتبع هذا النهج في البحث الحالي اذ تمت الاستعانة بملاحظ آخر *، بعد أن وضحت له الهدف من الملاحظة وكيفية إجرائها وتدريبه مدة كافية في كيفية الحكم على الأداءات على وفق المستويات المحددة.

وبعد ملاحظة اداء لخمسة دروس في تخصص الرياضيات للصف السادس الاساسي بعد استحصاال موافقة ادارة المدرسة والمعلم المختص بحيث يقوم ادائه بشكل مستقل من قبل الباحث والملاحظ الاخر، وبعد تفرغ البيانات وتحويلها الى أرقام على وفق مامتبع وحساب الدرجة الكلية للتقديرات بشكل اجمالي وحساب معامل

الارتباط بين تقديرات الباحث والملاحظ باستخدام معامل الارتباط بيرسون فبلغت (٠,٩٥) وهو معامل ثبات مناسب، اذ يشير (Ober) الى أنه اذا ارتفع معامل الثبات عن (٨٥%) فأكثر فهو دليل على أن مستواه مرتفع وبهذا اصبحت البطاقة صالحة للاستخدام .

(Ober, 1971,8)

- تقدير الملاحظ الاول (١٣٠، ١٢٨، ١٢١، ١٣١، ١١٤).
- تقدير الملاحظ الثاني (١٢٨، ١٢٧، ١٢٤، ١٣٣، ١١٧).

٣-٥ تطبيق بطاقة التقويم:

بعد ان تحقق الباحث من صدق و ثبات بطاقة الملاحظة قام الباحث بزيارة الطلبة المطبقين في النصف الثاني من العام الدراسي أي بعد ١-٣-٢٠١١ وبواقع زيارتين تقويميتين عدا زيارة الاولى التوجيه لكل فرد من افراد عينة تجربة البحث البالغ عدده (٣٥) طالب و طالبة من قسم الرياضيات و الحاسبات /سكول التربية الاساسية في محافظة السليمانية وبواقع درس كامل لكل زيارة، وصادف أن قام بزيارة أكثر من طالب مطبق في اليوم الواحد ومراعاة تقارب محتوى المواد الدراسية للطلبة المطبقين في كل زيارة بأعتماد جداول وخطط تدريساتهم اليومية وتقارب مواقع مدارسهم كي يتمكن من زيارتهم بأوقات متقاربة جدا لضمان تقويم أدائهم في كل زيارة في المادة الدراسية نفسها .

وبعد الانتهاء من الزيارات الميدانية تمت تفرغ البيانات بغية المعالجة الاحصائية. وتم تقويم كل طالب أو طالبة من الطلبة المعلمين بشكل صادق و دون أي تحيزات لأي فرد من الأفراد وبعد الانتهاء من تقويم الطلبة المعلمين تم استخراج الوسيط لمستويات بطاقة التقويم و الذي بلغ (٢) و تم بعد ذلك حساب الوسط المرجح لمستوى اداء الطلبة المطبقين لكل فقرة من فقرات المهارات العشرة والوسط المرجح لكل مهارة مصاغة اجرائياً و سوف يتم عرض نتائج تطبيق بطاقة التقويم على العينة جميعها في الفصل الرابع.

٣-٦ الوسائل الإحصائية :

أ- معامل ارتباط بيرسون: ويتم ايجاده وفق علاقة بيرسون ادناه:

$$P = \frac{n \sum xy - \sum x \sum y}{\sqrt{[n \sum (x^2) - (\sum x)^2][n \sum (y^2) - (\sum y)^2]}}$$

أذ أن :-

p: معامل ارتباط بيرسون

n: عدد أفراد العينة

x: قيم المتغير الاول

y: قيم المتغير الثاني

ب- الوسط المرجح: ويتم ايجاده وفق المعادلة ادناه :

$$\frac{(Xi)*4+(Yi)*3+(Zi)*2+(Ti)*1+(Fi)*0}{n}$$

حيث أن :-

X : عدد الافراد الحاصلين على درجة (جيد) في تطبيق تلك الفقرة من بطاقة التقويم

Y : عدد الافراد الحاصلين على درجة (متوسط) في تطبيق تلك الفقرة بطاقة التقويم

Z : عدد الافراد الحاصلين على درجة (ضعيف) في تطبيق تلك الفقرة بطاقة التقويم
T: عدد الافراد الحاصلين على درجة (ضعيف جدا) في تطبيق تلك الفقرة بطاقة التقويم
F: عدد الافراد الحاصلين على درجة (كلا) في تطبيق تلك الفقرة بطاقة التقويم
i : عدد الفقرات في بطاقة التقويم
n : عدد العينة الدراسية التي تم تقويمهم
(البياتي، ١٩٧٧، ص ١٨٠)

الفصل الرابع

٤-١ عرض النتائج :

٤-١-١ أ- للتحقق من الهدف الاول للبحث التي ينص على (ما مستوى أداء الطلبة المطبقين في تخصص الرياضيات و الحاسبات بكلية التربية الأساسية في الفقرات المصاغة اجرائياً للأبعاد التالية :
(صياغة الأهداف، مقدمة الدرس، عرض المادة الدراسية، الإستجواب الحي و التغذية الراجعة، تنظيم السبورة، ضبط الصف، تقويم التلاميذ، وسائل التعليم، طرائق التدريس، متابعة الواجبات المنزلية).
تمت معالجة بيانات بطاقة التقويم على النحو الآتي :-

جدول (١)

الوسيط والوسط المرجح لمستوى أداء الطلبة المطبقين للفقرات الايجابية و السلبية لبطاقة التقويم

مهارات	ت	فقرات	الوسيط	الوسط المرجح
صياغة الأهداف	١-	هل: يتم صياغة الاهداف الخاصة المعرفية لكل مادة الى اهداف سلوكية بشكل دقيق؟	٢	٢,٦٢٨٦ ٢,٦٨٥٧
	٢-	يتم صياغة الاهداف الخاصة النفسحركي لكل مادة الى اهداف سلوكية بشكل دقيق؟	٢	٢,٥١٤٣
	٣-	يتم صياغة اهداف لتحقيق تنمية ميول الطلبة؟	٢	٢,٦٨٥٧
	٤-	يتم صياغة اهداف لتحقيق تنمية الجانب الوجداني لطلبة؟	٢	٢,٦٢٨٦
	٥-	يتم صياغة اهداف لتحقيق تنمية الجانب القيمي لدى لطلبة؟	٢	
مقدمة الدرس	٦-	هل: يتم ربط الدرس بالخبرات السابقة لطلبة؟	٢	٢,٦٨٥٧
	٧-	يوجد اسئلة لطلبة لغرض تشجيعهم على تحديد اهمية الدرس؟	٢	٢,٧٧١٤
عرض المادة	٨-	هل: يتم توضيح كل جزء من المادة بشكل دقيق؟	٢	٢,٧١٤٣
	٩-	هنالك اخطاء علمية دقيقة اثناء عرض المادة؟	٢	١,٤٨٥٧
	١٠-	يأتي بالامثلة مطابقة لكل جزء من المادة المعروضة؟	٢	٢,٨٥٧١
	١١-	يشير الى اهداف الدرس قبل العرض؟	٢	٢,٥٧١٤

٢٠٨٥٧١	٢	هل: تتلائم اسئلة مع مستويات الطلبة؟	١٢-	الاستجوا
٢٠٧١٤٣	٢	هنالك تنوع في مستويات الاسئلة الموجه لطلبة؟	١٣-	ب الحي
٢٠٦٨٥٧	٢	يتيح وقت كافيا لطلبة لتفكير في الاجابة عن كل سؤال؟	١٤-	والتغذية
٢٠٨٥٧١	٢	يصح اخطاء طلبة انيا اثناء الاجابة مباشرة؟	١٥-	الراجعة
٢٠٦	٢	يستخدم التعزيز في حالة اعطاء الاجابات الصحيحة؟	١٦-	
٢٠٤٦٨٣	٢	هل يراعي التنوع في تعزيز الاجابات؟	١٧-	
٢٠٣٧١٤	٢	يؤكد صياغة الاجابة بشكل كامل بعد تلقياها من الطلبة؟	١٨-	
٢٠٧١٤٣	٢	هل: يوضح الجوانب المهمة من الدرس على السبورة؟	١٩-	تنظيم
٢٠٨٢٨٦	٢	ينظف السبورة قبل بدء بالدرس؟	٢٠-	السبورة
٢٠٨٥٧١	٢	يراعي تنظيم ما يكتب على السبورة اثناء الدرس؟	٢٢-	
٢٠٧٧١٤	٢	ان خطه وتعليقاته واضحة لطلبة عند كتابة على السبورة؟	٢٣-	
٢٠٨٨٥٧	٢	يعرض المعلومات على السبورة بشكل منظم بحيث يتوافق مع تسلسل الاهداف الدرس؟		
٢٠٦٨٥٧	٢	هل: ان المدرس فاعل في الادارة الصف؟	٢٤-	ضبط
١٠٨٥٧١	٢	كان المدرس شديدا في التعامل داخل الصف؟	٢٥-	الصف
٢٠٢٥٧١	٢	حقوق السيطرة على الصف على وفق الانضباط الذاتي لطلبة؟	٢٦-	
٢٠٨٥٧١	٢	يراعي تغيير في نبرات صوته لتنبيهه ولجذب انتباه الطلبة؟	٢٧-	
١٠٨٢٨٦	٢	يعتمد على مجموعة من الطلبة ويهمل الاخرين؟	٢٨-	
٢٠٥٤٢٩	٢	هل: يقوم اداء الطلبة قبل بدء بالتدريس؟	٢٩-	تقويم
٢٠٧١٤٣	٢	ان الاسئلة التي يوجهها لطلبة ذات علاقة بالمحاور الرئيسية بالدرس؟	٣٠-	التلاميذ
٢٠٣٤٢٩	٢	يقوم اداء طلبته لفترة قصيرة في نهاية كل الدرس؟	٣١-	
٢٠٨٨٥٧	٢	هل: الوسائل التعليمية المستخدمة التي يستخدمها تتناسب مع مستويات الطلبة؟	٣٢-	استخدام
٢٠٨٢٨٦	٢	ان الوسائل التعليمية المستخدمة التي يستخدمها تتناسب مع اهداف الدرس.	٣٣-	الوسائل
٢٠٣١٤٣	٢	يستخدم التقنيات الحديثة والتي تجذب انتباه الطلبة في الدرس.	٣٤-	التعليمية
٢٠٨٥٧١	٢	يمتلك المدرس خبرة في استخدام التقنيات والوسائل التي تستخدمها.	٣٥-	
٢٠٥٧١٤	٢	هل: يستخدم اساليب تدريس متنوعه وفق تنوع كل جزء من اجزاء المادة؟	٣٦-	استخدام
٢٠٨٢٨٦	٢	تتلائم طريقة التدريس المختارة مع مستوى الطلبة؟	٣٧-	طرائق
٢٠٧٤٢٩	٢	تتلائم طريقة التدريس المختارة مع اهداف الدرس ؟	٣٨-	التدريس
٢٠٧٤٢٩	٢	ان المدرس متمكن من طريقة التدريس المنتقاة؟	٣٩-	
٢٠٦٥٧١	٢	هل: يحلل اخطاء الطلبة في الواجبات البيتية وينوها في بداية الدرس التالي؟	٤٠-	متابعة
٢٠٧٤٢٩	٢	يعبر المدرس الاهتمام باعطاء الواجبات البيتية لطلبة؟	٤١-	الواجبات
٢٠٥١٤٣	٢			البيتية

٢٠٤٨٥٧	٢	ان المدرس يهتم بأختيار الواجبات البيتية؟	-٤٢
٢٠٦٢٨٦	٢	يخصص جزء من درجات الامتحان في اداء الواجبات البيتية؟	-٤٣
		ان الاسئلة المعطاة كواجب بيتي يشجعهم على ممارسة التفكير ؟	-٤٤

٤-١-ب- للتحقق من هدف البحث التي ينص على (ما مستوى أداء الطلبة المطبقين في اختصاص الرياضيات و الحاسبات للمهارات التدريسية الآتية : "صياغة الاهداف، مقدمة الموضوع، عرض المادة، الاستجواب الحي و التغذية الراجعة، تنظيم السبورة، ضبط الصف، تقويم التلميذ، استخدام الوسائل التعليمية، استخدام طرائق التدريس، متابعة الواجبات اليومية ؟ ") تم معالجة البيانات على النحو الآتي :-

جدول (٢)

الوسيط و الوسط المرجح لمستوى أداء الطلبة المطبقين للمهارات التدريسية المصاغة اجرائياً لبطاقة التقويم

ت	مهارات	الوسيط	الوسط المرجح
١.	صياغة الاهداف	٢	٢٠٦٢٨٦
٢.	مقدمة الدرس	٢	٢٠٧٢٨٦
٣.	عرض المادة	٢	٢٠٤٠٧٨
٤.	الاستجواب الحي و التغذية الراجعة	٢	٢٠٦٨٠٩
٥.	تنظيم السبورة	٢	٢٠٨٠٤٨
٦.	ضبط الصف	٢	٢٠٣٣١٤
٧.	تقويم التلاميذ	٢	٢٠٥٣٣٤
٨.	استخدام الوسائل التعليمية	٢	٢٠٧٢١٤
٩.	استخدام طرائق التدريس	٢	٢٠٧٢١٥
١٠.	متابعة الواجبات البيتية	٢	٢٠٦٠٥٧

٤-٢:- تفسير النتائج :

أ- يظهر لنا من نتائج الجدول رقم (١) جواب الهدف الاول كان على النحو الآتي:- "ان مستوى أداء الطلبة المطبقين في تخصص الرياضيات و الحاسبات بسكول التربية الأساسية للفقرات المصاغة اجرائياً للأبعاد التالية: صياغة الأهداف، مقدمة الموضوع، عرض المادة الدراسية، الإستجواب الحي و التغذية الراجعة، تنظيم السبورة، ضبط الصف، تقويم التلاميذ، وسائل التعليم، طرائق التدريس، متابعة الواجبات

المنزلية " كانت متوسطة حيث ان الوسط المرجح لمستوى اداء الطلبة المطبقين لجميع الفقرات الايجابية المصاغة اجرائياً للمهارات التدريسية و التي يبلغ عددها (٤١) فقرة ايجابية كانت بين (٢٠٣) و (٢٠٩) تقريباً وهذه النتيجة اعلى من الوسيط المحسوب لبطاقة التقويم والتي يبلغ (٢) كما أن هاتين النتيجتين قريبتان من بعضهما و هذا يفسر الهدف الاول ونستنتج منه أن الطلبة المطبقين قد أدوا الفقرات الايجابية لمهارات التدريس بشكل متوسط. أما بالنسبة للفقرات السلبية والتي بلغ عددها ثلاثة فقرات مصاغة اجرائياً للمهارات التدريسية كانت الوسط المرجح لها كالاتي: الفقرة رقم (٩) العائدة الى مهارة عرض المادة بلغت (١٠٥) تقريباً و الفقرة رقم (٢٥) العائدة الى مهارة ضبط الصف بلغت (١٠٩) تقريباً و الفقرة رقم (٢٨) العائدة الى مهارة ضبط الصف ايضاً بلغت (١٠٨) تقريباً وهذه النتائج الثلاثة جميعها اقل من الوسيط المحسوب لبطاقة التقويم والتي يبلغ (٢) فهذا يفسر أن الطلبة المطبقين لم يقوموا بأداء الفقرات السلبية للمهارات التدريسية اي ان ادائهم كان خالي من السلبية وهذا يشير الى ان الطلبة المطبقين كانت ادائهم للفقرات البالغة عددها (٤٤) فقرة موزعة على عشرة مهارات كانت مقبولة و بوسيط متوسط.

ب- أما بالنسبة للهدف الثاني فيظهر لنا من نتائج الجدول رقم (٢) أن جواب الهدف الثاني كان على النحو الآتي :- (ان مستوى أداء الطلبة المطبقين في اختصاص الرياضيات و الحاسبات للمهارات التدريسية الآتية : "صياغة الاهداف، مقدمة الموضوع، عرض المادة، الاستجواب الحي و التغذية الراجعة، تنظيم السبورة، ضبط الصف، تقويم التلاميذ، استخدام الوسائل التعليمية، استخدام طرائق التدريس، متابعة الواجبات اليومية " كانت متوسطة ايضاً حيث ان الوسط المرجح لجميع المهارات التدريسية و التي بلغ عددها عشرة مهارات تدريسية كانت بين (٢٠٣) و (٢٠٨) تقريباً و هذه القيمة اكبر من قيمة الوسيط المحسوب لبطاقة التقويم و التي بلغ قيمتها (٢) و بذلك نجد ان الطلبة المطبقين قد أدوا المهارات التدريسية بشكل مقبول و بوسيط متوسط.

٤-٣- المقترحات

١. العمل على زيادة التنسيق و التعاون بين القائمين على برنامج التربية العملية في كليات التربية و التربية الاساسية و اقسام التوجيه التربوي في المدارس التي يتم التطبيق العملي فيها.
٢. اشراك الموجهين التربويين في عملية تقويم الطلبة في كليات التربية و التربية الاساسية اثناء التطبيق العملي المستمر في نهاية السنة الرابعة من الدراسة.
٣. اجراء دراسات مماثلة في جميع ارجاء العراق.
٤. العمل على توحيد استمارة التقويم بين كليات التربية و التربية الاساسية من جهة و بين اقسام التوجيه التربوي من جهة اخرى.
٥. عقد ورش تدريبية لمشرفي التربية العملية و الموجهين التربويين لفهم بنود استمارة التقويم بعد توحيدها.
٦. اجراء دراسة يكون هدفها الرئيس تنمية المهارات الأدائية المتعلقة بتصميم، وإعداد الوسائل التعليمية.

٤-٤- التوصيات

نوصي الطلبة المطبقين :

١. أن يشعروا بالمسؤولية اثناء الأداء التطبيقي و يؤدوا واجبهم على اتم وجه نظراً بأن تلك الفترة التي يقوم فيها الطالب بالتطبيق العملي ليست فترة قصيرة فالتقصير في تلك الفترة يؤثر سلبياً على مستوى التلاميذ.
٢. في مجال الرياضيات أن يقوموا باستخدام وسائل تعليمية كثيرة لتقريب الدرس الى التلاميذ نظراً بأن مادة الرياضيات مادة جافة و معقدة بعض الشيء.

٣. في مجال الرياضيات أن يسعوا وراء معلومات أكثر ليكتسبوا خبرة أكثر و يحاولوا تقديم الدرس بطريقة اقصر واسهل الى التلميذ.
٤. في مجال الرياضيات ان يقبلوا الطرائق الاخرى لحلول الاسئلة من قبل التلاميذ في المستقبل و لا يجبروا التلميذ على الطرق الخاصة بهم.
٥. في مجال الحاسبات أن يعتمدوا على التطبيق العملي لتلك المادة اكثر من التطبيق النظري نظراً للطبيعة العملية لتلك المادة.
٦. في مجال الحاسبات أن يقوموا بشرح و توضيح مفردات المادة بشكل مفصل نظراً بأنها علم جديد في مجال العملية التدريسية في المدارس الاساسية.

المصادر

أ- المصادر العربية

١. ابراهيم، مجدي عزيز(١٩٩٦): التقويم و المحاسبة في العملية التعليمية. مكتب الانجلو المصرية، القاهرة.
٢. ابن منظور (١٩٩٢): لسان العرب.المجلد الثاني عشر، ط١، دار صادر بيروت .
٣. أبو حطب، فؤاد(١٩٨٧): التقويم النفس. ط١، مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
٤. الاغا، إحسان خليل و ماجد حمد الديب(٢٠٠٢) : دور المشرف في فلسطين في تطوير اداء المعلم. المؤتمر العلمي الرابع عشر للجمعية لمصرية للمناهج و طرق التدريس (مناهج في ضوء مفهوم الأداء)، المجلد الاول.
٥. البياتي، عبد الجبار توفيق(١٩٧٧) : الاحصاء الوصفي و الاستدلال في تربية علم النفس. مطبعة مؤسسة الثقافة لعالمية، بغداد.
٦. جامعة السليمانية، فاكتي التربية الرياضية والاساسية، سكول التربية الاساسية(٢٠١٢): نحو تربية معاصرة.
٧. جعلان (٢٠٠٦): تطوير المعلم (تقويم اداء المعلم عن طريق اساليب التقويم البديلة) ورقة عمل مقدمة للقاء الحادي عشر لقادة العمل التربوي. مكتبة البحوث.
٨. الحريري، رافدة عمر (٢٠٠٢): التقويم التربوي الشامل للمؤسسة المدرسية. دار الفكر للنشر و التوزيع، بيروت، لبنان.
٩. حيدر، احمد سيف (٢٠٠٠) : تقويم مستوى الأداء للكفايات التدريسية. مجلة البحوث و الدراسات التربوية، السنة السابعة، العدد ١٥، صنعاء، اليمن.
١٠. خليفة، الحسن الجعفر(١٩٩٢) : برنامج مقترح لاعداد معلم اللغة العربية في معاهد المعلمين بالسودان في ضوء الكفايات التعليمية الاساسية. رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية جامعة الازهر.
١١. خميس، محمد عبد الرؤوف (٢٠٠٢) : اثر تصميم طلاب الدبلوم العام في التربية تخصص (فلسفة و اجتماع) للتعليم من منظور الاعتمادية في تنمية الأداء التدريسي لديهم. المؤتمر العلمي الرابع عشر للجمعية المصرية للمناهج و طرق التدريس (مناهج التعليم في ضوء مفهوم الأداء)، المجلد الاول.
١٢. زيتون، كمال عبد الحميد (٢٠٠٤) : منهجية البحث التربوي و النفسي من المنظور الكمي و الكيفي. عالم الكتب.
١٣. زين الدين، د. محمد (٢٠١٠) : ادوار جديدة للمعلم مع التعليم الالكتروني. مجلة المعرفة.
١٤. السعيد، رضا مسعد و محمد السيد(١٩٩٢) : بحث بعنوان تقويم مستوى اداء الطالبات المعلمات. عمان.
١٥. السعيد، رضا مسعد (٢٠٠٥): التواصل الرياضي. الصحيفة التربوية الالكترونية.

- ١٦ . سمير، عزت (٢٠١٠): التقويم الشامل لأداء المعلم. مجلة الجودة، مصر.
- ١٧ . شقير، فائق و اخرون (٢٠٠٠): مقدمة في الاحصاء. المسيرة للنشر و التوزيع و الطباعة، عمان.
- ١٨ . صابر، ملكة حسين و سهير زكريا فودة (١٩٨٧): تطوير ادوات التقويم لبرنامج التربية العملية بكلية التربية للبنات. مجلة رسالة الخليج العربي، مكتب التربية العربي لدول الخليج، ط٢٢.
- ١٩ . صالح، احمد زكي(١٩٩٩) : علم النفس التربوي. ط ١٠، النهضة المصرية، القاهرة.
- ٢٠ . صالح، ادريس سلطان (٢٠١٠) : المعايير التربوية و برامج اعداد المعلم. كلية التربية / جامعة المنية، ط ١، دار الصفاء.
- ٢١ . الطعاني، حسن احمد (٢٠٠٧): التدريب مفهومه و فعاليات بناء البرامج التدريبية و تقويمها. ط ٢، دار الشروق للنشر و التوزيع، عمان.
- ٢٢ . طه، فرج عبد القادر (١٩٩٣) : موسوعة علم النفس و التحليل النفسي. دار سعاد الصباح للنشر، الكويت.
- ٢٣ . عبد الرزاق، طاهر (١٩٩٣) : رؤية عامة للتقويم التربوي. محاضرة القيت في مركز تنمية الامكانات البشرية، كلية البنات / جامعة عين شمس، نقلاً عن مجلة علم النفس، ١٩٩٩.
- ٢٤ . عبود، زياد محمد و اخرون(٢٠١١) : كتاب الحاسوب. ط ٢، مطبعة المفكر الحديث.
- ٢٥ . عبيد، وليم و اخرون (٢٠٠٠) : تربويات الرياضيات. مكتبة الانجلو المصرية، القاهرة.
- ٢٦ . عبيدات، ذوقان و اخرون (٢٠٠٥): البحث العلمي (مفهومه و ادواته و اساليبه). دار اسامة للنشر، الرياض.
- ٢٧ . العساف، صالح حمد (٢٠٠٣) : المدخل الى البحث في العلوم السلوكية. ط٤، مكتبة العبيكان، الرياض.
- ٢٨ . علام، صلاح الدين (٢٠٠٧): القياس و التقويم التربوي و النفسي (اسسه و تطبيقاته و توجهاته المعاصرة). دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٢٩ . عليان، عبد الكريم (١٩٩٦): مشكلات معلّمي المرحلة الابتدائية في قطاع غزة. دار البشير للطباعة و النشر، غزة.
- ٣٠ . علميات، علي و حسين القطيش (١٩٩٤) : درجة ممارسة معلّمي العلوم للكفايات التدريسية الادائية في مدارس المرحلة الاساسية في محافظة المفرق. ط٢، مجلة جامعة ام القرى للعلوم الانسانية، المجلد التاسع عشر .
- ٣١ . العمري، خالد و محمد مساد (١٩٩٦): التربية العملية الاطار النظري. وزارة التربية و التعليم، صنعاء، اليمن.
- ٣٢ . عودة، أحمد سليمان (١٩٩٣): القياس و التقويم في العملية التدريسية. ط٢، دار الامل، عمان، الاردن.
- ٣٣ . عودة، احمد سليمان و خليل يوسف الخليلي (٢٠٠٠): الاحصاء للباحث في التربية و العلوم الانسانية. ط ٢، دار الامل للنشر و التوزيع، اربد.
- ٣٤ . الفارابي، عبد اللطيف و اخرون (١٩٩٤): معجم علوم التربية سلسلة علوم التربية. دار المطابع للنشر و الطباعة، المغرب.
- ٣٥ . فتحي، شاکر محمد (١٩٩١) : منظومة اداء المعلم و نماذج تقويمها. المركز القومي للبحوث التربوية و التنموية، شعبة التخطيط التربوي .
- ٣٦ . القميري، احمد عبد الله (٢٠٠٩) : تقويم الأداء الوظيفي للمعلم بناءً على اراء الطلاب في المدارس. موقع المعارف للنشر، السعودية.
- ٣٧ . اللقاني، احمد حسين و علي احمد الجمل (١٩٩٩): معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج و طرق التدريس. ط ٢، عالم الكتب، القاهرة.

- ٣٨ . مازن، حسام محمد (٢٠٠٢) : نموذج مقترح لتضمين بعض المهارات الحياتية في منظومة المنهج التعليمي في اطار مفاهيم الأداء و الجودة الشاملة رؤية مستقبلية. المؤتمر العلمي الرابع عشر للجمعية المصرية للمناهج و طرق التدريس، المجلد الاول .
- ٣٩ . متولي، علاء الدين سعيد (٢٠٠٤): تطوير برامج تدريب معلّمي الرياضيات بسلطنة عمان في ضوء الاتجاهات العالمية المعاصرة. المؤتمر العلمي السادس عشر (تكوين المعلم)، الجمعية المصرية و طرق التدريس، مصر.
- ٤٠ . مسعود، امال سيد و اخرون (٢٠٠١): معايير جودة الأداء التدريسي لمعلم التعليم العام في مصر. المركز القومي للبحوث التربوية و التنموية، القاهرة.
- ٤١ . مصطفى، يوسف عبد المعطي (١٩٩٥) : اعداد المعلم في مصر في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة. المؤتمر السنوي الثالث للجمعية المصرية للتربية المقارنة و الادارة التربوية : ادارة التغيير في التربية و ادارته في الوطن العربي، كلية التربية / جامعة عين الشمس .
- ٤٢ . منسي، حسن(٢٠٠٢) : التقويم التربوي. دار الكندي، ط ١، عمان، الاردن.
- ٤٣ . المفتي، محمد امين : سلوك التدريس سلسلة معالم تربوية (١٩٩١). ط٤، مركز الكتاب للنشر، القاهرة.
- ٤٤ . المنتديات العلمية(٢٠٠٧) : الرياضيات و المجتمع. العدد (١).
- ٤٥ . الناقبة، صلاح احمد (٢٠٠٩) : مجلة الجامعة الاسلامية (سلسلة الدراسات الانسانية). المجلد السابع عشر، العدد الثاني.
- ٤٦ . النجدي، احمد و اخرون (١٩٩٩) : المدخل في تدريس العلوم. ط ١، دار الفكر العربي، القاهرة.
- ٤٧ . نصره الباقر (١٩٩٣) : بحث بعنوان الكفايات الخاصة بتنفيذ الدرس لدى معلّمت الرياضيات في المرحلة الابتدائية. قطر.
- ٤٨ . وهبي، السيد اسماعيل (٢٠٠٢) : اتجاهات معاصرة في تقويم اداء المعلم المؤتمر العلمي الرابع عشر للجمعية المصرية. المجلد الثاني.
- ٤٩ . اليونسكو (٢٠٠٠): وثيقة المشاهدة بشأن مشروع الاستراتيجية المتوسط الأجل والبرنامج والميزانية لعامي (٢٠٠٢-٢٠٠٣)، ترجمة وزارة المعارف، مملكة العربية السعودية.

ب – المصادر الاجنبية

50. Darling,L. Hammond(2000) : “Teacher Quality and Student Achievement, A review of state Policy Evidence “. Educational Policy, analysis Archives, Vol. 8, No. 1, P. 33.
51. Dodle, N.R.(1983) : The florida catalog of teaching competencies, Tallahassee florida state department of education.
52. Educational Testing Service(1999) : The Academic Quality of Prospective Teacher. The Impact of Admission and Licensure Testing Princeton, NJ.
53. Georgia State University(1988) : Undergraduate Vocational Teacher Education. Project (1), final Report, 22lanta : Department of Vocational and Career Development.
54. Mc Tighe, J.(1998) : “What happens between assessments ? “. Educational leadership, Vol. 54, NO. 4, P. 75.
55. Nitko,A.J.(1996): “Educational Assessment Englewood Cliffs:Printic Hill.

56. 58.Ober,Richard I.etal(1971):Systematic observation of teaching an analysis instructional strategy approach.prentice, new Jersey.
57. Stahler, T.M.(1996) : “Middle level teaching developing on attitude “. ERIC, N. ED 398218.
58. Tozer, Steve and Nelson, Robert (1988) : Vocational Teacher Education. Emerging Patterns for General Studies, Academic Majors, and Professional Educational. Beyond the Debate : Persepctives on the Preparation of Vocational Educational Teachers, Macomb, Illinios : CPC .
59. www.investintech.com
60. www.midad.me/arts/view/22268

الملاحق الملحق (١)

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة السليمانية
فاكلتي التربية الرياضية والاساسية
سكول التربية الاساسية
قسم الرياضيات والحاسبات
الى الاستاذ الفاضل /
م/ الاستبانة
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
يجري الباحث دراسة بعنوان (تقويم اداء بعض مهارات التدريس لدى الطلبة المطبقين في قسم الرياضيات والحاسبات في سكول التربية الاساسية) .
من أجل ذلك حدد الباحث عشرين المهارات لطلبة المطبقين في قسم الرياضيات والحاسبات. ونظرا لما لسعادتكم من الخبرة في هذا المجال أرجو التفضل بقراءة هذه المهارات وبيان وجهة نظركم لتعديل أو الحذف أو إضافة ولكم الشكر والتقدير
المهارات:

١. صياغة الاهداف.
٢. مقدمة الدرس.
٣. عرض المادة.
٤. الاستجواب الحي والتغذية الراجعة.
٥. تنظيم السبورة.
٦. ضبط الصف.
٧. تقويم التلاميذ.
٨. استخدام الوسائل التعليمية.
٩. استخدام طرائق التدريس.
١٠. متابعة الواجبات البيتية.

الباحث

مؤيد محمد محمود

ت	المهارات	مقبول	غير مقبول	تعديل
١	صياغة الاهداف			
٢	مقدمة الدرس			
٣	عرض المادة			
٤	الاستجاب الحي والتغذية الراجعة			
٥	تنظيم السبورة			
٦	ضبط الصف			
٧	تقويم التلاميذ			
٨	استخدام الوسائل التعليمية.			
٩	استخدام طرائق التدريس.			
١٠	متابعة الواجبات البيتية			

الملحق (٢)

بسم الله الرحمن الرحيم
جامعة السليمانية
فاكلتي التربية الرياضية والاساسية
سكول التربية الاساسية
قسم الرياضيات والحاسبات
الى الاستاذ الفاضل/

م/ الاستبانة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
يجري الباحث دراسة بعنوان (تقويم اداء بعض مهارات التدريس لدى الطلبة المطبقين في قسم الرياضيات والحاسبات في سكول التربية الاساسية) .
من أجل ذلك حدد الباحث عشر مهارات للطلبة المطبقين في قسم الرياضيات والحاسبات برأي الخبراء، وتم تحديد عدد من الفقرات لكل مهارة.
أرجو التفضل ببيان وجهة نظركم حول مدى صياغة كل فقرة ومدى ملائمتها مع المهارات العشرة ولكم الشكر والتقدير.
وتم قياس المهارات بالشكل التالي:

المهارات	فقرات	جيد	متوسط	ضعيف	ضعيف جداً	كلا
صياغة الاهداف	هل: يتم صياغة الاهداف الخاصة المعرفية لكل مادة الى اهداف سلوكية بشكل دقيق؟ يتم صياغة الاهداف الخاصة النفسحركي لكل مادة الى اهداف سلوكية بشكل دقيق؟ يتم صياغة اهداف لتحقيق تنمية ميول الطلبة؟ يتم صياغة اهداف لتحقيق تنمية الجانب الوجداني لطلبة؟ يتم صياغة اهداف لتحقيق تنمية الجانب القيمي لدى لطلبة؟					
مقدمة الدرس	هل: يتم ربط الدرس بالخبرات السابقة لطلبة؟ يوجد اسئلة لطلبة لغرض تشجيعهم على تحديد اهمية الدرس؟					

					هل : يتم توضيح كل جزء من المادة بشكل دقيق؟ هنالك اخطاء علمية دقيقة اثناء عرض المادة؟ يأتي بالامثلة مطابقة لكل جزء من المادة المعروضة؟ يشير الى اهداف الدرس قبل العرض؟	عرض المادة
					هل: تتلائم اسئلة مع مستويات الطلبة؟ هنالك تنوع في مستويات الاسئلة الموجه لطلبة؟ يتيح وقت كافيا لطلبة لتفكير في الاجابة عن كل سؤال؟ يصحح اخطاء طلبة انيا اثناء الاجابة مباشرة؟ يستخدم التعزيز في حالة اعطاء الاجابات الصحيحة؟ هل يراعي التنوع في تعزيز الاجابات؟ هل يؤكد صياغة الاجابة بشكل كامل بعد تلقيها من الطلبة؟	الاستجوا ب الحي والتغذية الراجعة
					هل: يوضح الجوانب المهمة من الدرس على السبورة؟ ينظف السبورة قبل بدء بالدرس؟ يراعي تنظيم ما يكتب على السبورة اثناء الدرس؟ انه خطه وتعليقاته واضحة لطلبة عند كتابة على السبورة؟ يعرض المعلومات على السبورة بشكل منظم بحيث يتوافق مع تسلسل الاهداف الدرس؟	تنظيم السبورة
					هل: ان المدرس فاعل في الادارة الصف؟ كان المدرس شديدا في التعامل داخل الصف؟ حقق السيطرة على الصف على وفق الانضباط الذاتي لطلبة؟ يراعي تغير في نبرات صوته لتثبيته ولجذب انتباه الطلبة؟ يعتمد على مجموعة من الطلبة ويهمل الاخرين؟	ضبط الصف
					هل: يقوم اداء الطلبة قبل بدء بالتدريس؟ انه الاسئلة الذي يوجهه لطلبة ذات علاقة بالمحاور الرئيسية بالدرس؟ يقوم اداء طلبته لفترة قصيرة في نهاية كل الدرس؟	تقويم التلاميذ
					هل: الوسائل التعليمية المستخدمة التي يستخدمها تتناسب مع مستويات الطلبة؟ ان الوسائل التعليمية المستخدمة التي يستخدمها تتناسب مع اهداف الدرس. يستخدم التقنيات الحديثة والتي تجذب انتباه الطلبة في الدرس. يمتلك المدرس خبرة في استخدام التقنيات والوسائل التي تستخدمها.	استخدام الوسائل التعليمية
					هل: يستخدم اساليب تدريس متنوعه وفق تنوع كل جزء من	استخدام طرائق

					<p>اجزاء المادة؟ تتلائم طريقة التدريس المختارة مع مستوى الطلبة؟ تتلائم طريقة التدريس المختارة مع اهداف الدرس ؟ ان المدرس متمكن من طريقة التدريس المنتقاة؟</p>	التدريس
					<p>هل: يحلل اخطاء الطلبة في الواجبات البيتية وينوها في بداية الدرس التالي؟ يعبر المدرس الاهتمام باعطاء الواجبات البيتية لطلبة؟ ان المدرس يهتم بأختيار الواجبات البيتية؟ يخصص جزء من درجات الامتحان في اداء الواجبات البيتية؟ ان الاسئلة المعطاة كواجب بيتي يشجعهم على ممارسة التفكير ؟</p>	متابعة الواجبات البيتية

الباحث

مؤيد محمد محمود

ملحق (٣)

أسماء الخبراء الذين تم عرض الإستبانة علي حضراتهم، ومكان عملهم والدرجة العلمية التي يحملونها

ت	الاسم	الاختصاص	مكان العمل	الدرجة العلمية
١	د.علي عبدالرحمن جمعة	طرائق تدريس العلوم	سكول التربية السليمانية	الاساسية/جامعة أستاذ
٢	د.جواد نعمت حسين	طرائق تدريس الفنية	سكول التربية السليمانية	الاساسية/جامعة أستاذ
٣	د. نظام عبد الجبار	طرائق تدريس اللغة الكوردية	سكول التربية السليمانية	الاساسية/جامعة أستاذ مساعد
٤	د.سولاف فائق محمد	طرائق تدريس العلوم	سكول التربية السليمانية	الاساسية/جامعة أستاذ مساعد
٥	د. ابراهيم محمود محمد	القياس والتقويم	سكول العلوم الانسانية / السليمانية	جامعة أستاذ مساعد