

أثر استعمال الإملاء الإستباري والذاتي والوقائي في تصويب الأخطاء الإملائية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط*

أ.د. عادل عبد الرحمن العزي
م.م. بتول فاضل جواد
كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى
كلية التربية الاساسية / جامعة ديالى

الفصل الأول

أولاً : مشكلة البحث:-

تعد مشكلة الخطأ الإملائي من أهم المشكلات اللغوية التي تواجه التلاميذ وطالبة المدارس وأنها بدأت تتعاظم وتشكل خطراً كبيراً على سير العملية التعليمية وظهرت الشكوى من قبل المعنيين في العملية التعليمية وأولياء الأمور .
وان وضوح الفكرة أو غموضها والتعبير والفهم متكفل فيه سلامة الكتابة وصحة الإملاء الذي ينال منزلة كبيرة بين فروع اللغة العربية إذ انه وسيلة الصورة الخطية الصحيحة للكلمات (صلاح ، الرشيدى ، ٢٠٠٥ ، ص ٢٣٥) .
وكثيراً ما تظهر هذه المشكلة أو حدود هذه المشكلة في ضعف التمييز بين الحركات (الفتحة ، الضمة ، الكسرة) وحروف المد (الألف ، الواو ، الياء) وضعف التمييز بين التاء المربوطة (المقفلة) والتاء المبسوطة (المفتوحة) فضلاً عن الهمزة الأولية وهمزة القطع والمدة فمن الشائع كتابة همزة القطع كأنها همزة وصل لا سيما إذا جاءت في أول الكلمة وضعف التمييز بين صوت حرف النون والتتوين بالكسر والفتح والضم وفي الكلمات التي تتشابه فيها أصوات بعض الحروف (محجوب ، ١٩٨٦ ، ص ١٤٩) .
وترى الباحثة أن الإملاء قد أصبح مشكلة تكاد تكون شبه عامة تواجه اغلب الذين يكتبون باللغة العربية وغيرهم في مختلف المراحل ، لذا وجب التفكير في كيفية معالجة هذه المشكلة والتغلب عليها وهذا ما لاحظته أثناء مرحلة التطبيق ومن درس الإملاء إذ تؤيد ما أكدته الكثير من الدراسات التي تناولت هذه المشكلة وأسبابها .
لذا عازمت الباحثة على تجريب ثلاثة أساليب من الإملاء (الاستباري والذاتي والوقائي في تصويب الأخطاء الإملائية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط) .
لعلها تسهم في معالجة هذه المشكلة أو تخفف من حدتها .

ثانياً : أهمية البحث:

اللغة نعمة الله سبحانه وتعالى على الإنسان من دون سائر الكائنات الأخرى وكرمه بها كما في قوله تعالى: (الرَّحْمَنُ * عَلَّمَ الْقُرْآنَ * خَلَقَ الْإِنْسَانَ * عَلَّمَهُ الْبَيَانَ) (*) .

* بحث مستل من رسالة ماجستير
(*) سورة الرحمن (الآية ١-٤) .

وأنها تُعد احد البراهين والآيات بل المعجزات الكبرى الدالة على القدرة الإلهية على تنوع الخلق واختلافهم كما في قوله تعالى (وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَخِلْقَافُ السِّنِّتِكُمْ وَلَوْلَايُكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ) (**)(ظاها، ١٩٩٠، ص ١٤) .

ويُعد تعليم اللغة العربية من إقامة الدين ومعرفتها فرض عين ، لان القرآن والسنة لا يفهمان إلا بتعلم العربية وان الرسول الكريم (e) كان يكره سماع اللحن إذ لم يتردد عندما لحن بحضرته احد الأعراب من قول (ارشدوا أخاكم فقد ضل) (***) .

(بودرع وآخرون ، ٢٠٠٤، ص ١٤٤)

كما أكد الثعالبي في كتابه (فقه اللغة وأسرار العربية) بحديثه عن حب العربية والعناية بها " إن من أحب الله تعالى أحب رسوله المصطفى (e) ومن أحب الرسول العربي أحب العرب، ومن أحب العرب أحب اللغة العربية التي نزل بها أفضل الكتب على أفضل العجم والعرب، ومن أحب العربية عني بها وثابر عليها ، وصرف همته إليها".

(الثعالبي ، د.ت، ص ١٥)

وترى الباحثة ان لغتنا العربية هي وعاء حضارتنا وتراثنا إذ حوت حضارتنا، وحفظت تاريخنا، وهي ما تزال شامخة الرأس تنمو وتزدهر في كل يوم وكل حين، وهي أفضل اللغات بل أقوى اللغات وتمثلت فيها عبقرية الأمة العربية وهذا ما يدعونا إلى ان نفتخر بها، إذ صدق الشاعر حافظ إبراهيم عندما قال:

وسِعْتُ كِتَابَ اللَّهِ لَفْظًا وَغَايَةً وَمَا ضِيقُ عَنْ آيِ بِهِ وَعِظَاتُ(****)
فَكَيْفَ أَضِيقُ الْيَوْمَ عَنْ وَصْفِ آلَةٍ وَتُسَيِّقُ أَسْمَاءَ لُمُخْتَرَعَاتِ

ومن اطلاع الباحثة على المصادر والدراسات السابقة ترى ان الإملاء يحتل مكانه بارزة بين فروع اللغة العربية وكثيراً ما يكون الخطأ الكتابي في الإملاء سبباً في قلب المعنى وعدم وضوح الفكرة ،ومن ثم تعد الكتابة الصحيحة عنصراً أساسياً من عناصر الثقافة. وضرورة اجتماعية لنقل الأفكار والتعبير عنها . وللإملاء بعد ذلك فوائده التربوية والتعليمية التي يجنيها الطلبة فهو يهدف إلى إمدادهم بثروة من المفردات والعبارات التي تقيدهم في توسيع دائرة معلوماتهم اللغوية ومن ثم القدرة على التعبير عن أفكارهم بسهولة ويسر فضلاً عن تعويدهم على كتابة ما يسمعون بسرعة مع الوضوح والإتقان وكذلك تدريب الحواس الإذن والعين واليد . واختبار قدرة الطلبة على رسم الكلمات وتنمية الاتجاهات الصحيحة لدى الطلبة مثل العناية بالنظام والنظافة. زيادة على تحقيق تكاملية تدريس اللغة العربية ضمن درس الإملاء ، يتنوع الإملاء تبعاً للتقدم الذي يطرأ على المتعلم ، أيا كان صغيراً أم كبيراً بما يلائم المستوى الذي يقدم له وبذلك تنتوع أهدافه ووظائفه مراعيّاً التدرج الطبيعي في الانتقال من السهل إلى الصعب ولعل أهم أنواعه ما يأتي :-

١. الإملاء المنقول .

٢. الإملاء المنظور .

٣. الإملاء الاستماعي .

٤. الإملاء الاختباري .

فضلاً عن أنواع أخرى مثل :-

- الاستباري .

- الذاتي .

(**) سورة الروم (الآية ٢٢) .

(***) للإمام الحافظ أبي عبد الله النيسابوري ، المستدرک على الصحيحين ، ص ٤٧٧ .

(****) ديوان حافظ إبراهيم ، ج ١، ط ٢ ، ص ٢٥٣ ، ١٩٨٠م .

- الوقائي .

والتي سأتناولها بشكل مفصل في تحديد المصطلحات.
ولطريقة التدريس التي يختارها المدرس أثر مهم في معالجة المواقف التعليمية لا سيما إذا ما استندت إلى بعض الأسس التربوية ومنها رغبة الطالب العميقة في التعلم ومتابعته المستمرة لمواد التعليم (الرحيم، وآخرون، ١٩٩١ ص ٥).

وتتفق الباحثة مع ما جاء في آراء المربين والمهتمين في طرائق التدريس وما لها من اثر كبير في تحصيل الطلبة في أية مادة يدرسونها ولذا ارتأت الباحثة أن تجرب أسلوباً جديداً تتبعه في الدراسة الحالية لتدريس القواعد الإملائية لطالبات الصف الثاني المتوسط وهذا الأسلوب لم يحظ بالاهتمام إلا قليلاً، ومن المحتمل أن هذا الأسلوب في التدريس قد يسهم في زيادة التحصيل وتحقيق أهداف الإملاء. إذ استخدمت الباحثة ثلاثة أساليب من الإملاء (الاستباري والذاتي والوقائي) في تدريس القواعد الإملائية على وفق خطوات الطريقة (القياسية) ويتم شرح الموضوع الإملائي كاملاً ومن ثم حل التمرينات وبعد الانتهاء يحدد الاختبار النهائي لغرض تصويب الأخطاء الإملائية على وفق الأسلوب المتبع في التصويب. وتحاول الباحثة تحديد الأسلوب الأكثر تأثيراً في تحصيل الإملاء في التجربة التي تجريها على طالبات الصف الثاني المتوسط وجاء اختيار المرحلة المتوسطة لأن هذه المرحلة من القواعد الأساسية للنظام التعليمي التي تغذي المراحل التي تليها الإعدادية منها والجامعية، وتدرس الإملاء في المرحلة المتوسطة يؤدي إلى تنمية المهارات التي اكتسبتها الطالبات في المرحلة الابتدائية ودعمها على أساس الإلمام ببعض قواعد الإملاء. وفي ضوء ما تقدم تتجلى أهمية البحث الحالي بالآتي :-

١. أهمية اللغة بصورة عامة كونها أداة اتصال مهمة إذ يستطيع الإنسان بواسطتها التفاهم مع غيره من أفراد المجتمع .
٢. أهمية اللغة العربية في متابعة التطور ومسيرة النهوض الحضاري لامتنا.

ثالثاً : مرمى البحث:-

يرمي البحث معرفة اثر الإملاء الاستباري والذاتي والوقائي في تصويب الأخطاء الإملائية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط .

رابعاً : فرضيات البحث :-

١. ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات تحصيل الطالبات اللاتي يصوبن الأخطاء تصويباً ذاتياً وبين متوسط درجات تحصيل الطالبات اللاتي يصوبن الأخطاء تصويباً وقائياً.

٢. ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات تحصيل الطالبات اللاتي يصوبن الأخطاء تصويباً ذاتياً وبين متوسط درجات تحصيل الطالبات اللاتي يصوبن الأخطاء تصويباً استبارياً.

٣. ليس هناك فرق ذو دلالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥) بين متوسط درجات تحصيل الطالبات اللاتي يصوبن الأخطاء تصويباً وقائياً وبين متوسط درجات تحصيل الطالبات اللاتي يصوبن الأخطاء تصويباً استبارياً .

خامساً : حدود البحث :-

١. أربعة موضوعات من كتاب الإملاء المقرر تدريسه خلال العام الدراسي (٢٠٠٩-٢٠١٠ م) وهي (رسم الهمزة المتوسطة على الألف، ورسم الهمزة المتوسطة على الواو، ورسم الهمزة المتوسطة على الياء والهمزة المفردة على السطر).
٢. الفصل الدراسي الأول للعام (٢٠٠٩-٢٠١٠ م).

سادساً : تحديد المصطلحات :-

الإملاء - لغة :-

عرفه الفراهيدي - الإملاء : جاء في معجم العين لأبي عبد الرحمن الخليل بن احمد الفراهيدي المتوفى (١٧٥هـ) في مادة (ملي) الإملاء هو الإملاء على الكاتب وفي مادة (ملا) مالات فلانا على الأمر، أي كنت معه في مشورته، والممالة المعاونة مالات على فلان :عاونت عليه (الفراهيدي ، دت، ص٣٤٦)

الإملاء - اصطلاحاً :-

عرفه Cood: "كلمات وأفكار ومقاطع تقرأ على التلميذ وتكتب من قبله أو تملأ من قبل شخص وتكتب من قبل شخص آخر. والغرض من ذلك هو تعويد المتعلم على التمرين أو اختبار قابليته على التهجي وجوانب أخرى مختلفة من اللغة " (Cood,1973, p180).

تعريف الإملاء إجرائياً :-

(إكساب الطالبات مهارات الرسم الصحيح للكلمات والحروف وجودة الخط وسرعة الكتابة على وفق القواعد الإملائية المعروفة بالاعتماد على ما حفظ في الذاكرة بصورتها الصحيحة).

الإملاء الاستباري لغة :-

- (سبر :السبر: التجربة. وسبر الشيء سبرا حزره وخبره . واسبر لي ما عنده أي أعلمه. والسبر: استخراج كنه الأمر. والسبر مصدر سبر الجرح يسبره ويسبره. سبرا نظر مقداره وقاسة ليعرف غوره مسبرته ونهايته . وفي حديث الغار: أبو بكر (رضي الله عنه : لا تدخله حتى أسبره قبلك أي أخبره وأغثبره وأنظر هل فيه أحد أو شيء يؤذي. والسبر الأصل واللون والهيئة والمنظر (ابن منظور، دت ج ٤، ص ٣٤٠).

الإملاء الاستباري اصطلاحاً :-

يعني أرقى أنواع الإملاء وأعلىها تجريداً وحقيقته تتمثل في سبر فهم الطلبة للقاعدة الإملائية وطريقة كتابة الكلمات إذ هذا النوع يهدف إلى الكشف عن معرفة الطلبة لحقيقة القاعدة الإملائية التي تقتضي ان تكتب الكلمة على نحو معين لا على نحو آخر، وعلى ذلك فهو يشبه الإملاء الاختباري من حيث أنهما يكشفان عن المستوى التحصيلي الذي تحقق للطلبة ولكنه يزيد عنه في انه يهدف إلى الكشف عن معرفة الطلبة للقواعد المختلفة والتمايز والتباين الذي يكون بين القواعد المختلفة ، وهو يتمثل في حقيقته في فهم المتعلم للقاعدة الإملائية وطريقة كتابة الكلمات (استينة ، دت ، ص١٣٣ ، ص ٢٤٧).

التعريف الإجرائي للإملاء الاستباري :-

قدرة الطالبات على معرفة القاعدة الإملائية الصحيحة للكلمة وتوظيفها للكتابة الصحيحة وذلك بالاعتماد على تجربتهن القواعد السابقة المختلفة موضحات التمايز والتباين فيما بينهما .

الإملاء الذاتي - لغة :-

الذاتي: الذات: النفس والشخص. يقال في الأدب نقد ذاتي يرجع إلى آراء الشخص وانفعالاته وهو خلاف النقد الموضوعي ويقال جاء فلان بذاته وعينه ونفسه ويقال عرفه من ذات نفسه: سريره المضمرة (مصطفى، وآخرون ، ١٩٨٩ ، ص ٣٠٧).

الإملاء الذاتي - اصطلاحاً :-

وهو "أن يملئ المتعلم من خلال النص الإملائي غيباً على نفسه من ذاكرته وهذا الأمر يتطلب أن يكون قد حفظه عن ظهر قلب من قبل أي أن يطلب المدرس من طلابه أن يحفظوا (نصاً) هادفاً لا يتجاوز بضعة أسطر شعراً أو نثراً - ليصار إلى كتابته في غرفة الصف بإشراف المدرس ، وهذا النوع من الإملاء مفيد وضروري، لأنه الإملاء الوظيفي الذي سيحتاجه في حياته المدرسية وما بعدها " (معروف ، ١٩٨٥ ، ص ١٦٠) .

التعريف الإجرائي للإملاء الذاتي :-

قدرة الطالبات الفردية على اكتساب المعارف والمعلومات والمهارات الجديدة والضرورية في تحقيق حاجاتهن الأساسية ذاتياً في سلسلة من الخطوات بإشراف من الباحثة وتوجيهها على أن تتحمل الطالبة نتائج اختياراتها وتقوم نفسها بنفسها وصولاً إلى الأهداف المحددة .

الإملاء الوقائي - لغة :-

- (وقي) : وقاه الله وقياً ووقاية وواقية: صانه ؛ قال أبو معقل الهذلي: فعاد عليك إن لكن حظاً وواقته كواقية الكلاب .
وفي الحديث النبوي الشريف : فوقى أحدكم وجهه النار؛ وقيت الشيء أقيه إذا صنته وسنرته (عن الأذى....) (ابن منظور ، دت، ص ٤٠١).

الإملاء الوقائي - اصطلاحاً :-

وهو "أسلوب يعتمد على تدريس القواعد الإملائية المرتبطة بالأخطاء الإملائية الشائعة بين الطالبات ، ويراعى فيه أمران الأول: التدريب على نطق الكلمة إذ تستطيع الطالبة ان تميز كل صوت من أصوات الكلمة من غيره والثاني: تدريب الطالبات على كتابة الصورة الصحيحة لما اخطأن فيه باستخدام السبورة ، حتى يتم سيطرة الطالبة على الكلمات التي يحدث فيها خطأ" (شحاتة ، ١٩٩٩ ، ص ١٩١).

التعريف الإجرائي للإملاء الوقائي:-

قدرة تركيز الطالبة على القاعدة الإملائية الصحيحة في الكتابة من خلال معرفتها الأخطاء الشائعة التي تقع فيها الطالبات .

الخطأ الإملائي - لغة :-

الْخَطَا وَالْخَطَاءُ : ضَدَّ الصَّوَابِ . وَقَدْ أَخْطَأَ ، وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ
(وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَا أَخْطَأْتُمْ بِهِ) (*) . عَدَاهُ بِالْيَأْ لَأَنَّهُ فِي مَعْنَى عَشَرْتُمْ أَوْ غَلِطْتُمْ .
وَقَوْلُ رُؤْبَةٍ

يَا رَبِّ إِنَّ أَخْطَأْتُ ، أَوْ نَسِيتُ فَأَنْتَ لَا تَنْسَى وَلَا تُمُوتُ

وَأَخْطَأَ الطَّرِيقَ : عَدَلَ عَنْهُ ، وَأَخْطَأَ الرَّامِيَ الْغَرَضَ : لَمْ يُصِبْهُ . وَأَخْطَأَ نَوُوءُهُ إِذَا طَلَبَ حَاجَتَهُ
فَلَمْ يَنْجَحْ وَلَمْ يُصِبْ شَيْئاً (ابن منظور ، دبت ، ج ١ ، ص ٦٥) .
الخطأ الإملائي - اصطلاحاً :-

١ . عرفه الراوي : بأنها " إذا زدنا حرفاً ، أو أكثر على الكلمة المقصودة أو نقصنا منها أو
استبدلنا بها غيرها ، نكون قد حرفنا معناها ، وعطلناها ، وشوهناها " .
(الراوي ، ٢٠٠٠ ، ص ٣٠)

التعريف الإجرائي للخطأ الإملائي :-

هو تغيير في رسم الكلمة بسبب زيادة أو نقصان أو استبدال حرف أو أكثر منها بشكل
يخالف القواعد الإملائية المتعارف عليها في رسم الحروف والكلمات مما يعطل قراءتها
وغموض معناها .

الفصل الثاني

دراسات سابقة :-

يتضمن هذا الفصل عرضاً لبعض الدراسات السابقة (العربية والأجنبية) ذات العلاقة
بموضوع البحث الحالي التي اطلعت عليها الباحثة بغية الإفادة منها، وقد أفادت من منهجيتها
وتنظيمها.

أولاً : دراسات عربية :-

- ١ . دراسة الجشعمي ، ١٩٨٤ م .
- ٢ . دراسة الراوي ، ١٩٩٨ م .
- ٣ . دراسة سلمان ، ٢٠٠٤ م .
- ٤ . دراسة العزاوي ، ٢٠٠٧ م .

ثانياً : دراسات أجنبية :-

- ١ . دراسة سالي (Sally, 1976)
- ٢ . دراسة كاغا (Kaga, 1985) .

الفصل الثالث

أولاً : منهج البحث :-

ستعرض الباحثة في هذا الفصل منهجية البحث والإجراءات التي تطلبتها التجربة وذلك
لتحقق مرمى البحث وصحة الفرضيات بقبولها أو رفضها .
وقد اتبعت الباحثة منهج البحث التجريبي في إجراءات دراستها لأنها تعتقد انه المنهج المناسب
لتحقق مرمى البحث . (وهو أحدث أنواع البحث في التربية وأكثرها دقة وربما كان أشدها
صعوبة وتعقيداً) (الزوبيعي ، الغنام ، ١٩٨١ ، ص ٨٧) .

(*) سورة الاحزاب من (الاية ٥)

ثانياً: التصميم التجريبي :-

من أولى الخطوات التي يعتمدها الباحث في تنفيذ تجربته اختياره الدقيق للتصميم التجريبي الملائم لظروف البحث لضمان سلامته ودقة نتائجه .

(الزوبعي ، الغنام ، ١٩٨١ ، ص ٩٥)

يهدف التصميم التجريبي إلى تعرف مجموعات البحث واختيار الوسائل الإحصائية الملائمة .

(منسي ، ٢٠٠٠ ، ص ٢٣٤)

لذلك اعتمدت الباحثة تصميماً تجريبياً ذا ضبط جزئي ملائم لظروف البحث الحالي فجاء على الشكل الآتي :

شكل يوضح التصميم التجريبي للبحث

المجموعة	المتغير المستقل	المتغير التابع
المجموعة التجريبية الأولى	تصويب الإملاء ذاتياً	اختبار بعدي
المجموعة التجريبية الثانية	تصويب الإملاء وقائياً	اختبار بعدي
المجموعة التجريبية الثالثة	تصويب الإملاء استبارياً	اختبار بعدي

ثالثاً : مجتمع البحث وعينته :-

١. مجتمع البحث :-

من متطلبات البحث الحالي اختيار مدرسة واحدة من المدارس المتوسطة للبنات في محافظة ديالى لا يقل عدد شعب الصف الثاني المتوسط فيها عن ثلاث شعب . وقد اعتمدت الباحثة إحصائية المديرية العامة لتربية ديالى للعام الدراسي (٢٠٠٩-٢٠١٠ م) في تحديدها.

٢. عينة البحث :-

أ- عينة المدارس :-

اختارت الباحثة (متوسطة الجواهر للبنات) من اجل ان تكون ميداناً للبحث الحالي .

ب - عينة الطالبات :-

بعد أن حددت الباحثة المدرسة لتطبيق التجربة زارت تلك المدرسة فوجدت أنها تضم أربع شعب للصف الثاني المتوسط للعام الدراسي (٢٠٠٩-٢٠١٠) وبطريق عشوائية اختيرت شعبة (أ) لتمثل المجموعة التجريبية الأولى التي تصوب الأخطاء الإملائية تصويماً ذاتياً، وشعبة (ب) تمثل المجموعة التجريبية الثانية التي تصوب الأخطاء الإملائية تصويماً وقائياً، أما شعبة (ج) فتمثل المجموعة التجريبية الثالثة التي تصوب الأخطاء الإملائية تصويماً استبارياً . والجدول (٢) يوضح ذلك:-

جدول (٢)

عدد أفراد عينة البحث النهائية

المجموعات	عدد الطالبات قبل الاستبعاد	عدد الطالبات الراسبات	عدد الطالبات بعد الاستبعاد
-----------	----------------------------	-----------------------	----------------------------

٣٢	٩	٤١	المجموعة التجريبية الأولى
٣٢	٧	٣٩	المجموعة التجريبية الثانية
٢٩	١١	٤٠	المجموعة التجريبية الثالثة
٩٣	٢٧	١٢٠	المجموع

رابعاً : تكافؤ مجموعات البحث:-

حرصت الباحثة قبل بدء التجربة على تكافؤ مجموعات البحث الثلاث في عدد من المتغيرات التي قد تؤثر في نتائج التجربة ، وهذه المتغيرات هي :-

١. درجات مادة اللغة العربية في الاختبار النهائي للصف الأول المتوسط للعام الدراسي (٢٠٠٨-٢٠٠٩ م) .

عند حساب الباحثة المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين لمجموعات البحث الثلاث حصلت على النتائج الآتية :

المجموعة التجريبية الأولى المتوسط الحسابي (٦٥,٩٦) الانحراف المعياري (٩,٠٢) التباين (٨١,٣٨٦) المجموعة التجريبية الثانية المتوسط الحسابي (٦٥,٩٣) الانحراف المعياري (٨,٠٦٨) التباين (٧٥,٤١٥) المجموعة التجريبية الثالثة المتوسط الحسابي (٦٧,٦٥) الانحراف المعياري (١٠,٦٤) التباين (١١٣,٣٠٥) .
-١٢-

٢. العمر الزمني محسوباً بالشهور لطالبات العينة .
حصلت المجموعة التجريبية الأولى على المتوسط الحسابي (١٧٠,٩٦) الانحراف المعياري (١٤,٦٤) التباين (٢١٤,٤١) المجموعة التجريبية الثانية المتوسط الحسابي (١٦٣,٢٨) الانحراف المعياري (١١,٧٨) التباين (١٣٨,٩١) المجموعة التجريبية الثالثة المتوسط الحسابي (١٦٨) الانحراف المعياري (١٦,٠٤) التباين (٢٥٧,٢٨) .

٣. درجات الاختبار القبلي في المعلومات السابقة في الإملاء.
حصلت المجموعة التجريبية الأولى على المتوسط الحسابي (٥,٣١) الانحراف المعياري (١,٣٧) التباين (١,٨٩٩) المجموعة التجريبية الثانية المتوسط الحسابي (٤,٧٨) الانحراف المعياري (١,٤٩) التباين (٢,٢٤) المجموعة التجريبية الثالثة المتوسط الحسابي (٥,٥٨) الانحراف المعياري (٤,٣٣٠) التباين (١٨,٧٥) .

٣-التحصيل الدراسي لأبناء عينة البحث :
تبين إن طالبات مجموعات البحث الثلاث متكافئة إحصائياً في التحصيل الدراسي لأبناء إذ ظهرت نتائج البيانات وباستعمال مربع كاي (٢كا) إن قيمة مربع كاي المحسوبة بلغت (٠,٨٩) وهي اصغر من قيمة مربع كاي الجدولية البالغة (٢٣,٦٨) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (١٤) .

٤.التحصيل الدراسي لأمهات عينة البحث :-
تبين إن طالبات مجموعات البحث الثلاث متكافئة إحصائياً في التحصيل الدراسي للأمهات إذ ظهرت نتائج البيانات وباستعمال مربع كاي (٢كا) إن قيمة مربع كاي المحسوبة بلغت (٠,٣٤) وهي اصغر من قيمة مربع كاي الجدولية البالغة (١,٠٣) عند مستوى دلالة (٠,٠٥) وبدرجة حرية (١٢) .

٥. الاختبار القبلي (المعلومات السابقة) :-
حصلت المجموعة التجريبية الأولى المتوسط الحسابي (٥,٣١) الانحراف المعياري (١,٣٧)
التباين (١,٨٩٩) المجموعة التجريبية الثانية المتوسط الحسابي (٤,٧٨) الانحراف المعياري (١,٤٩)
التباين (٢,٢٤) المجموعة التجريبية الثالثة المتوسط الحسابي (٥,٥٨) الانحراف المعياري (٤,٣٣٠) التباين (١٨,٧٥) .

خامساً : ضبط المتغيرات الدخيلة (غير التجريبية) :-

١. المتغيرات التي قد تؤثر في السلامة الداخلية للتجربة وهي :-
أ. ظروف التجربة والحوادث المصاحبة .
ب . الاندثار التجريبي .
ج . أداة القياس .
د . العمليات المتعلقة بالنضج .
هـ . اختيار أفراد عينة البحث.

٢. المتغيرات التي قد تؤثر في السلامة الخارجية للتجربة وهي :-
أ. سرية البحث.
ب. القائم بالتجربة.
ج. المادة العلمية .
د. توزيع الحصص .
هـ . المدة الزمنية .
و. الوسائل التعليمية .
ز. بناية المدرسة .

سادساً : متطلبات البحث :-

يتطلب البحث الحالي الإجراءات الآتية :-

١. تحديد المادة العلمية :-
حددت الباحثة المادة العلمية التي ستدرسها لطالبات مجموعات البحث الثلاث في إنشاء مدة التجربة على وفق مفردات المنهج وتسلسلها الزمني في كتاب الإملاء المقرر تدريسه وهي أربعة موضوعات .

٢. تحديد الأهداف العامة :-
أخذت الباحثة الأهداف العامة من كتاب طرائق تعليم اللغة العربية للصف الخامس معاهد إعداد المعلمين والمعلمات الذي أصدرته وزارة التربية، ١٩٩١، ص ١٣٧-١٣٨ .

٣. صياغة الأهداف السلوكية :-
من الضروري في العملية التربوية تحديد الأهداف السلوكية ، والهدف السلوكي " هو ما يتوقع من الطالب ان يظهره من سلوك بعد انتهاء عملية التعليم اذ يمكن ملاحظة هذا

السلوك وقياسه وتستند الأهداف السلوكية على فرضية مؤديها". وهي ضرورة مهمة لتعليم مخطط ليتمكن تقويم نتائجه (مغراوي، والربيعي ، ٢٠٠٦، ص ١٨٨).

وقد اشتملت الباحثة الأهداف السلوكية لموضوعات البحث من الأهداف العامة للإملاء ومحتوى المادة الدراسية من كتاب الإملاء للصف الثاني المتوسط معتمدة المستويات الثلاثة في المجال المعرفي في تصنيف (بلوم) للأهداف السلوكية (المعرفة – الفهم – التطبيق) إذ بلغت (٤٤) هدفاً سلوكياً ، والجدول (٣) يوضح ذلك.

الجدول (٣)

توزيع الأهداف السلوكية للموضوعات الإملائية على وفق المستويات الثلاثة لتصنيف بلوم .

ت	الموضوعات	عدد الأهداف السلوكية			المجموع
		المعرفة	الفهم	التطبيق	
١.	رسم الهمزة المتوسطة على الألف .	٤	٣	٤	١١
٢.	رسم الهمزة المتوسطة على الواو .	٤	٣	٤	١١
٣.	رسم الهمزة المتوسطة على الياء .	٤	٣	٤	١١
٤.	رسم الهمزة المتوسطة مفردة على السطر .	٤	٣	٤	١١
المجموع		١٦	١٢	١٦	٤٤

٤. إعداد الخطط التدريسية :-

وقد عرضت الباحثة نماذج لتلك الخطط على مجموعة من الخبراء والمتخصصين في علوم اللغة العربية ، وطرائق التدريس وفي العلوم التربوية والنفسية ملحق (١) وفي ضوء آرائهم وملاحظاتهم أجرت الباحثة التعديلات اللازمة عليها وأصبحت جاهزة للتنفيذ .

٥. طريقة التدريس:-

قد اعتمدت الباحثة الطريقة القياسية في تدريس الإملاء لطالبات مجموعات البحث الثلاث وأساليب التصويب (الذاتي، الوقائي، الاستبائي) ثم التلمية على الطالبات لمعرفة أثر هذه الأساليب في تصويب الأخطاء الإملائية .

٦. أسلوب إجراء التجربة :-

أجرت الباحثة خلال تطبيقها للتجربة ما يأتي :-

١. درست الباحثة بنفسها مجموعة البحث الثلاث على وفق الخطط التي أعدتها تضم طريقة تدريس موحدة على وفق الطريقة القياسية لمجموعات البحث الثلاث وخطة موحدة لحل التمرينات الخاصة بكل موضوع ونموذج لتصويب الأخطاء الإملائية على وفق أساليب التصويب (الذاتي ، الوقائي ، الاستبائي) الملاحق (٢) (٣) (٤) توضح ذلك.

٢. استعملت الباحثة الوسائل التعليمية ذاتها لطالبات مجموعات البحث الثلاث وهي الطباشير الأبيض والطباشير الملون والسبورة والكتاب المقرر تدريسه للصف الثاني المتوسط.

٧.أداة البحث :

ولما كان البحث يتطلب إعداد اختبار بعدي لقياس تحصيل طالبات مجموعات البحث الثلاث التجريبية بعد الانتهاء من التجربة لمعرفة مدى تأثير أساليب التصويب (الذاتي ، الوقائي ، الاستبائي) في تحصيل طالبات الصف الثاني المتوسط في الإملاء ولعدم وجود اختبار تحصيلي جاهز يتصف بالصدق والثبات ويغطي الموضوعات المقرر تدريسها لذا أعدت الباحثة اختباراً بعدياً في ضوء الأهداف السلوكية ومستوياتها ومحتوى المادة العلمية المحددة للتجربة والزمن المستغرق في تدريس هذا المحتوى والملحق (٥) يوضح ذلك وكالاتي:

٨. صياغة فقرات الاختبار :-

اختارت الباحثة نمط الاختبارات الموضوعية في صياغة فقرات الاختبار وصاغت

الباحثة (٣٠) فقرة موزعة على سؤالين هما : الأول يتكون من (١٥) فقرة من نوع الاختيار من متعدد التي توصف بقدرتها على تغطية أكبر قدر ممكن من المادة وسرعة تصحيحها ، وانها تعمل على معرفة الأخطاء ومواطن الضعف في الدراسة لدى الطالبات (محمد ، ١٩٩٩، ص١٢-١٣) ، زيادة على ذلك قدرتها في قياس العديد من مخرجات التعلم والثاني: يتكون من (١٥) فقرة من نوع التكميل التي توصف بأنها سهلة الإعداد والتصحيح وتغطي مساحة كبيرة من المادة ، فضلا عن ان التخمين فيها لا مجال له .

(أبو علام ، ١٩٨٧، ص١٧٤، ص٢٠٣)

صدق الاختبار :-

عرضت الباحثة فقرات الاختبار التحصيلي مع الأهداف السلوكية على مجموعة من الخبراء والمتخصصين الملحق (١) في اللغة العربية وطرائق تدريسها ، والعلوم التربوية والنفسية ، لمعرفة مدى ملائمة الاختبار لقياس محتوى المادة من خلال أهدافها السلوكية ومن حيث سلامة بنائها ، ومدى ملائمتها لمستوى طالبات الصف الثاني المتوسط وقد حصلت جميع فقرات الاختبار على اتفاق الخبراء بنسبة (٨٠%) فأكثر. مع الأخذ بملاحظاتهم ، إذ عُدلت بعض الفقرات مع إجراء تعديلات بسيطة في صياغتها اللغوية .

إعداد تعليمات الاختبار : وضعت الباحثة التعليمات الآتية:-

١. تعليمات الإجابة :

عند إعداد تعليمات الإجابة يجب ان تكون واضحة ومختصرة ، وان تبين للمتعلّقات المطلوب منهن وطريقة تسجيل الإجابات والوقت المحدد للإجابة (أبو علام ، ١٩٨٧، ص٢٢٨) ، وقد تمت صياغة التعليمات الخاصة بالاختبار وكيفية الإجابة عنها وعدد فقراتها.

٢. تعليمات التصحيح :-

لقد اعتمدت الباحثة في أثناء تصحيح الإجابات على أساس إعطاء درجة واحدة للإجابة الصحيحة ودرجة صفر للإجابة غير الصحيحة وعاملت الباحثة الفقرات المتروكة معاملة الإجابة غير الصحيحة .

٩. التطبيق الاستطلاعي للاختبار :-

لغرض التأكيد من وضوح فقرات الاختبار ، ومستوى صعوبتها ، وقوة تمييزها وفعالية البدائل ، والوقت المستغرق في الإجابة عنها . طبقت الباحثة الاختبار على عينة استطلاعية مماثلة لعينة البحث الأساسية ، تألف من (١٠٠) طالبة من طالبات الصف الثاني المتوسط في متوسطة (الازدهار للبنات) الموافق ٢٠٠٩/١٢/٢٠ م ، بعد ان تأكدت الباحثة من إكمال الموضوعات الأربع قبل هذا التاريخ وهي الموضوعات التي درستها لأفراد عينة البحث وقد استهدفت الباحثة من ذلك :

أ. تحديد الزمن المناسب للاختبار :

توصلت الباحثة إلى تحديد الزمن المناسب للاختبار التحصيلي بتسجيل الزمن الذي استغرقته كل طالبة ومن ثم جمعها وتقسيمها على عدد أفراد العينة الاستطلاعية وبذلك استخرجت الباحثة متوسط زمن الاختبار ، أي تبين ان الوقت المناسب لإتمام الإجابة هو (٤٥) دقيقة .

ب. التحليل الإحصائي لفقرات الاختبار:

يعد تحليل فقرات الاختبار صحت الباحثة إجابات العينة الاستطلاعية ،وبعدها رتبت الدرجات تنازلياً ثم اختير أعلى وأوطأ (٢٧%) من الدرجات حيث ان اعتماد نسبة (٢٧%) العليا والدنيا يقدم لنا مجموعتين بأقصى ما يمكن من حجم وتمايز .

وقد بلغ عدد الطالبات في كل مجموعة (٢٧) طالبة ، إذ تراوحت درجات المجموعة العليا بين (٢١-٢٨) درجة ودرجات المجموعة الدنيا (٧-١٣) درجة حلت إجابات المجموعتين العليا والدنيا إحصائياً على وفق الخطوات الآتية :-

١. معامل صعوبة الفقرة :-

عند حساب معامل صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار ،وجد ان قيمتها تراوحت بين (٣٥%) و(٦٥%) .

٢. قوة تمييز الفقرات :-

بعد حساب قوة تمييز كل فقرة من فقرات الاختبار ، وجد أنها تتراوح بين (٣٣%) و(٦٧%) .

٣. فعالية البدائل الخاطئة :

وبعد ان أجرت الباحثة العمليات الإحصائية اللازمة لحساب فعالية البدائل غير الصحيحة لفقرات السؤال الأول من الاختبار وجدت أنها تتراوح بين (-٢٦,٠) و(-١١,٠) . أي ان البدائل الخاطئة قد جذبت إليها عدداً من طالبات المجموعة الدنيا اكبر من طالبات المجموعة العليا، لذا تقرر الإبقاء عليها جميعاً من دون تغيير .

١٠. ثبات الاختبار :-

لحساب ثبات الاختبار استخدمت الباحثة طريقة التجزئة النصفية (split-half) التي تعد من أكثر طرائق ثبات الاختبار استخداماً ، لأنها تتلافى عيوب بعض الطرائق الأخرى (الإمام ١٩٩٠، ص ٥١) ، فبلغ (٧٧,٠) ، ثم صحح بمعادلة سييرمان – براون فأصبح معامل ثبات الاختبار (٨٥,٠) وهو معامل ثبات جيد.

٨. جراء تطبيق الاختبار :-

أخبرت الباحثة الطالبات قبل أربعة أيام من إجراء الاختبار وذلك لتحقيق التكافؤ بين أفراد عينة البحث في الاستعداد والتهيؤ للاختبار ، وقد طبقت الاختبار على مجموعات البحث الثلاث يوم الخميس الموافق ٣١ / ١٢ / ٢٠٠٩ في الساعة الثامنة وخمس وأربعين دقيقة صباحاً، وقد ساعدت بعض مدرسات اللغة العربية الباحثة في الإشراف على تطبيق الاختبار من اجل المحافظة على سير الاختبار سيراً طبيعياً كما في الملحق (٨) .

سابعاً . عملية التصحيح :-

١. تعليمات التصحيح :- لقد اعتمدت الباحثة في أثناء تصحيح الإجابات على أساس إعطاء درجة واحدة للإجابة الصحيحة ودرجة صفر للإجابة غير الصحيحة وعاملت الباحثة الفقرات المتروكة معاملة الإجابة غير الصحيحة .

٢. طريقة التصحيح :-

صححت الباحثة بتصحيح الأوراق الخاصة بالاختبار البعدي على أساس الدرجة العليا (١٠) والدرجة الدنيا (صفر) .

٣. ثبات التصحيح :-

استخدمت الباحثة ثبات التصحيح للاختبار التحصيلي على وفق أسلوب (الاتفاق بين المصححين) وبعد إتمام العمليات الإحصائية تم حساب معامل الثبات إذ بلغ (٨٩,٠) وهو معامل ثبات (جيد).

ثامناً. الوسائل الإحصائية :-

استعملت الباحثة الوسائل الإحصائية الآتية في إجراءات البحث وتحليل نتائجه :-
١. تحليل تباين الأحادي:-

استعملت هذه الوسيلة لمعرفة دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاث عند التكافؤ الإحصائي لعدد من المتغيرات (العمر الزمني محسوب بالشهور ، التحصيل الدراسي للعام الدراسي السابق ، درجات الاختبار القبلي) وفي حساب دلالة الفروق في النتائج النهائية ومعادلته :-

$$F = \frac{\text{متوسط المربعات بين المجموعات}}{\text{متوسط المربعات داخل المجموعات}}$$

(البياتي ، زكريا ، ١٩٧٧، ص٣١٦)

٢. مربع كاي (كا٢) :-

استعملت هذه الوسيلة لمعرفة دلالة الفروق بين مجموعات البحث الثلاث عند التكافؤ الإحصائي في متغيري التحصيل الدراسي للآباء وللأمهات. ومعادلته:-
كا٢ = $\frac{\text{(التكرار المشاهد - التكرار المتوقع)}^2}{\text{التكرار المتوقع}}$ مج

(يونس، فرحات ، ١٩٨٦ ، ص٣٨٧)

٣. معامل ارتباط بيرسون :-

استعملت هذه الوسيلة لحساب معامل ثبات التصحيح .
ن مج س ص - (مج س)(مج ص)

$$r = \frac{[(ن \text{ مج } س^2 - (مج س)^2)] [(ن \text{ مج } ص^2 - (مج ص)^2)]}{\sqrt{[(ن \text{ مج } س^2 - (مج س)^2)] [(ن \text{ مج } ص^2 - (مج ص)^2)]}}$$

(البياتي ، زكريا ، ١٩٧٧، ص ١٣٨)

٤. طريقة شيفيه : Sheffe

استعملت هذه الوسيلة لمعرفة اتجاه الفروق بين مجموعات البحث الثلاث .

$$F = \frac{\text{س}^1 - \text{س}^2}{\left[\frac{1}{n^1} + \frac{1}{n^2} \right] \times \text{ع م}}$$

(Class: 1970,P.394)

٥. القيمة الحرجة :-

$$F = (\text{الدرجة}) \times (\text{س}^1 - \text{س}^2) \times \text{د}$$

(Leonard: 1971,P:365-360)

٦. معامل صعوبة الفقرة :-

استعملت لحساب صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار التحصيلي :

$$ص = \frac{(ن - ن ع) + (ن - ن د)}{٢ ن}$$

(عودة، ١٩٨٥، ص ١٢٤)

٧. معامل تمييز الفقرة :

استعملت هذه الوسيلة لحساب قوة تمييز فقرات الاختبار التحصيلي .

$$م ت = \frac{(ع(ص) - (د(ص))}{ن}$$

(ابو لبدة، ١٩٧٩، ص ٣٤٠)

٨. فعالية البدائل الخاطئة :-

استعملت هذه الوسيلة لإيجاد فعالية البدائل الخاطئة لفقرات السؤال الاول في الاختبار البعدي .

$$فعالية البدائل = \frac{ن ع م - ن د م}{ن}$$

(الظاهر، ١٩٩٩، ص ٩١)

٤. معامل ارتباط سبيرمان- براون :-

$$ر ١١ = \frac{\frac{١}{٢} \quad \frac{١}{٢} \quad ر ٢}{\frac{١}{٢} \quad \frac{١}{٢} \quad ر + ١}$$

(ابو علام، ١٩٨٧، ص ٢٨٧)

الفصل الرابع

يتضمن هذا الفصل عرضاً وتفسيراً للنتائج التي توصلت إليها الباحثة لمعرفة اثر تصويب الأخطاء الإملائية (ذاتياً ، وقائياً، استبارياً) لطالبات الصف الثاني المتوسط .

أولاً : عرض النتائج :-

بعد تطبيق الاختبار البعدي على طالبات مجموعات البحث الثالث، وتصحيح الإجابات، جاءت النتائج كالآتي والجدول (٤) يوضح ذلك .

جدول (٤)

المتوسط الحسابي والانحراف المعياري والتباين لدرجات مجموعات
البحث الثلاث في الاختبار التحصيلي البعدي.

المجموعة	العينة	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	التباين
التجريبية الأولى	٣٢	٢٣,٥٣	١,٧٣	٣,٠٢
التجريبية الثانية	٣٢	١٥,٨١	١,٧٦	٣,١٠
التجريبية الثالثة	٢٩	١٤,٤١	١,٦٩	٢,٨٦

١. الموازنة بين: المجموعة التجريبية الأولى (الأسلوب الذاتي) والمجموعة التجريبية الثانية (الأسلوب الوقائي).

جدول (٥)

قيمتا شيفيه المحسوبة والدرجة للموازنة بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثانية في الاختبار التحصيلي البعدي

مستوى الدلالة	قيمة شيفيه		المتوسط الحسابي	حجم العينة	المجموعة
	الدرجة	المحسوبة			
دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥)	٢,٤٩	١٢,١٥	٢٣,٥٣	٣٢	التجريبية الأولى
			١٥,٨١	٣٢	التجريبية الثانية

٢. الموازنة بين : المجموعة التجريبية الأولى (الأسلوب الذاتي) والمجموعة التجريبية الثالثة (الأسلوب الاستباري).

جدول (٦)

قيمتا شيفيه المحسوبة والدرجة للموازنة بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية الأولى والمجموعة التجريبية الثالثة في الاختبار التحصيلي البعدي .

مستوى الدلالة	قيمة شيفيه		المتوسط الحسابي	حجم العينة	المجموعة
	الدرجة	المحسوبة			
دالة إحصائية عند مستوى (٠,٠٥)	٢,٤٩	١٣,٨	٢٣,٥٣	٣٢	التجريبية الأولى
			١٤,٤١	٢٩	التجريبية الثالثة

٣. الموازنة بين : المجموعة التجريبية الثانية (الأسلوب الوقائي) والمجموعة التجريبية الثالثة (الأسلوب الاستباري) .

جدول (٧)

قيمتا شيفيه المحسوبة والحرجه للموازنة بين متوسطي درجات طالبات المجموعة التجريبية الثانية والمجموعة التجريبية الثالثة في الاختبار التحصيلي البعدي.

المجموعة	حجم العينة	المتوسط الحسابي	قيمة شيفيه		مستوى الدلالة
			المحسوبة	الحرجه	
التجريبية الثانية	٣٢	١٥,٨١	٢,١٢	٢,٤٩	غير دالة إحصائياً عند مستوى (٠,٠٥)
التجريبية الثالثة	٢٩	١٤,٤١			

ثانيا : تفسير النتائج :-

في ضوء النتائج التي توصل إليها البحث، يمكن ترتيب أساليب التصويب الثلاث بحسب أفضليتها ضمن الحدود التي أجريت فيها على النحو الآتي :-

١. أسلوب التصويب الذاتي .
٢. أسلوب التصويب الوقائي .
٣. أسلوب التصويب الاستباري.

وتبين تفوق متوسط تحصيل طالبات المجموعة التجريبية الأولى اللائي صوبن بالأسلوب الذاتي على متوسط تحصيل طالبات المجموعة التجريبية الثانية اللائي صوبن بالأسلوب الوقائي ومتوسط تحصيل طالبات المجموعة التجريبية الثالثة اللائي صوبن بالأسلوب الاستباري هذا من ناحية ومن ناحية أخرى لا يوجد فرق بين متوسط تحصيل طالبات المجموعة التجريبية الثانية اللائي صوبن بالأسلوب الوقائي ومتوسط تحصيل طالبات المجموعة الثالثة اللائي صوبن بالأسلوب الاستباري .
إذ تقسر الباحثة نتيجة البحث بالآتي :-

إتباع أسلوب تصويب الإملاء الذاتي للمجموعة التجريبية الأولى في تدريس القواعد الإملائية يجعلها أكثر رسوخاً في أذهان الطالبات كونهن اعتمدن على حفظ القاعدة الإملائية ذاتياً عن ظهر قلب .

الفصل الخامس

أولاً : الاستنتاجات :-

من خلال النتائج التي توصل إليها البحث تستنتج الباحثة الآتي :-
يعد ممارسة النشاط الذاتي من المبادئ الأساسية في التعليم إذ يعمل على تقوية عملية التعلم وبنجاحها يحقق الأهداف التعليمية المرغوب بها .

ثانياً : التوصيات :-

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بالآتي :-
التأكيد على أهمية أسلوب التصويب الذاتي للإملاء في مناهج طرائق تدريس اللغة العربية في كليات التربية والتربية الأساسية .

ثالثاً : المقترحات :-

استكمالاً لما توصلت إليه هذه الدراسة تضع الباحثة بعض المقترحات الآتية :-
إجراء دراسة تجريبية مماثلة للدراسة الحالية لطلبة المدارس المتوسطة الخاصة بالطلبة المتميزين .

المصادر العربية :

- القرآن الكريم .
١. إبراهيم ، حافظ ، ديوان حافظ إبراهيم ، ج ١ ، ط ٢ ، دار العودة ، بيروت ، ١٩٨٠م.
٢. ابن منظور، أبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم، لسان العرب ، ج ٤ ، ١ ، ١١ ، ١٥ ، ط ١ دار صادر للطباعة والنشر، بيروت ، لبنان ، د.ت .
٣. ابو علام، رجاء محمود ، قياس وتقويم التحصيل الدراسي ، ط ١ ، دار القلم للنشر والتوزيع ، الكويت ، ١٩٨٧م.
٤. ابو لبدة ، سبع محمد ، مبادئ القياس النفسي والتقييم التربوي للطلاب الجامعي والمعلم العربي ، ط ١ ، مطبعة عمال المطابع التعاونية ، عمان ١٩٧٩م.
٥. الإمام ، مصطفى محمود وآخرون ، التقويم والقياس ، دار الحكمة للطباعة والنشر ، بغداد ١٩٩٠م.
٦. استيته ، سمير شريف ، علم اللغة التعليمي ، جامعة اليرموك ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، اربد ، الأردن ، ب ، ت .
٧. بودرع ، عبد الرحمن ، وآخرون ، اللغة و بناء الذات ، كتاب الأمة العدد ١٠١ ، ط ١ ، مطبعة وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ، قطر ، ٢٠٠٤م .
٨. البياتي ، عبد الجبار توفيق و زكريا اثنايوس ، الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس ، مطبعة مؤسسة الثقافة العالمية ، بغداد ، ١٩٧٧م .
٩. الثعالبي ، أبو منصور ، عبد الملك بن محمد بن إسماعيل ، فقه اللغة وأسرار العربية ، تحقيق مجدي فتحي السيد ، المكتبة التوفيقية ، القاهرة ، د.ت .
١٠. الجشعبي ، مثني علوان ، دراسة مقارنة بين أسلوب المنظور والمسموع في تحصيل التلاميذ في مادة الإملاء ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، ١٩٨٤م (رسالة ماجستير غير منشورة).
١١. الراوي ، تركي عبد الغفور ، تدريبات عامة في الإملاء والتعبير للمبتدئين ، بغداد ، ٢٠٠٠م .
١٢. الراوي ، أيمن عبد العزيز ، اثر ثلاثة أساليب اختباريه في تحصيل طالبات الصف الأول المتوسط في الإملاء ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، ١٩٩٨م ، (رسالة ماجستير غير منشورة).
١٣. الرحيم ، احمد حسن ، وآخرون ، طرائق تعليم اللغة العربية للصف الخامس معاهد إعداد المعلمين والمعلمات والصف الثاني معاهد المعلمين المركزية ، وزارة التربية ، العراق ، ط ٤ ، ١٩٩١م .
١٤. الزوبعي ، عبد الجليل ، محمد احمد الغنام ، مناهج البحث في التربية ، ج ١ ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨١م .
١٥. سلمان ، نسرین جبار ، اثر تجزئة القواعد الإملائية وتطبيقاتها في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء ، كلية التربية ، جامعة ديالى ، ٢٠٠٤م ، (رسالة ماجستير غير منشورة) .
١٦. شحاته ، حسن ، ، تعليم الإملاء في الوطن العربي (أسسه ، وتقويمه ، وتطويره) ،

- ط ٤ ، الدار المصرية اللبنانية ، القاهرة ، ١٩٩٩ م .
١٧. — ، تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق ، ط ٤ ، الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠٠٠ م .
١٨. صلاح ، سمير يونس ، سعد محمد الرشدي ، التدريس العام وتدريس اللغة العربية ، ط ٢ ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت ، ٢٠٠٥ م .
١٩. ظاظا ، حسن ، اللسان والإنسان مدخل إلى معرفة اللغة ، ط ٢ ، دار القلم للطباعة والنشر والتوزيع ، دمشق ، ١٩٩٠ م .
٢٠. الظاهر ، زكريا محمد وآخرون ، مبادئ القياس والتقويم في التربية ، ط ١ ، دار الثقافة للنشر والتوزيع ، عمان ، الأردن ، ١٩٩٩ م .
٢١. العزاوي ، نضال مزاحم رشيد ، بناء برنامج لتدريس مادة الإملاء لطلبة الصف الأول المتوسط في ضوء أهداف الماد وتطبيقه ، كلية التربية ، جامعة بغداد ، ٢٠٠٧ م ، (أطروحة دكتوراه) .
٢٢. عودة ، احمد سليمان ، القياس والتقويم في العملية التربوية التدريسية ، ط ٥ ، اربد ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، ١٩٨٥ م .
٢٣. الفراهيدي ، أبي عبد الرحمن الخليل بن احمد ، كتاب العين ، ج ٨ ، دار ومكتبة الهلال ، تحقيق د. مهدي المخزومي و د . إبراهيم السامرائي ، دت .
٢٤. محبوب ، عباس ، مشكلات تعلم اللغة العربية حلول نظرية وتطبيقية ، ط ١ ، دار الثقافة ، الدوحة ، ١٩٨٦ م .
٢٥. محمد ، صباح محمود ، التقويم ، مفهومه ، أهدافه ، أدواته مع تركيز خاص على الاختبارات المقالية والموضوعية ، الجامعة المستنصرية ، بغداد ، ١٩٩٩ م .
٢٦. مصطفى ، إبراهيم ، وآخرون ، المعجم الوسيط ، ج ١ ، مطبعة دار الدعوة ١٩٨٩ م .
٢٧. معروف ، نايف محمود ، خصائص العربية وطرق تدريسها ، ط ١ ، دار النفائس ، بيروت ، ١٩٨٥ م .
٢٨. مغراوي ، عبد المؤمن محمد ، سعيد بن حمد الربيعي ، التعلم الذاتي ، مفهومه ، أهميته ، أساليبه ، تطبيقاته ، ط ١ ، مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع ، الكويت ، ٢٠٠٦ م .
٢٩. منسي ، محمد عبد الحليم ، مناهج البحث العلمي في المجالات التربوية والنفسية ، دار المعرفة الجامعية ، جامعة الإسكندرية ، ٢٠٠٠ م .
٣٠. النيسابوري ، أبو علي الحسن بن علي الحافظ أبي عبد الله ، المستدرك على الصحيحين ، المجلد ٢ ، ط ٢ ، دار الكتب العلمية ، بيروت ، لبنان ، دراسة وتحقيق مصطفى عبد القادر عطا ، ٢٠٠٢ م .
٣١. يونس ، محمد علاء الدين ، فرحات نور الدين حسن ، مبادئ الأسلوب الإحصائي ، مطبعة جامعة بغداد ، ١٩٨٦ م .

المصادر الأجنبية :

32. Class, G.I, stanlx. Statistical method in Edu cation and psycholog y.prentice – Hell , Inc, New york,1970.
33. Cood .Carter ,V. , Diction ary of Education ,3rt ed., New York, Mace row - Hill ,1973.
34. Kaga , Marica "An Investigation of dictation as Measure of Japanese Proficiency " Dissertation Abstracts international , vol . 48 , No .7 , January.1985.
35. Leonard, A:marascuilo , statistical Method for Behaviral science Research,Mc Graw,Hill,book Pany ,New york,1971.

36. Sally , ovalza . "The Teaching of spelling in English Language Teaching" Educational research " Journal, vol. xxx, No. 3 ,1976 .

الملحق (١)

أسماء الخبراء والمتخصصين الذين استعانت بهم الباحثة
في إجراءات البحث ومتطلباته

ت	اللقب العلمي واسم الخبير	الجامعة / الكلية	الأهداف السلوكية	الخطط التدريسية	العمليات الإحصائية	المجال اللغوي
١.	أ.د أسماء كاظم فندي المسعودي	ديالى / التربية الاساسية	*	*		
٢.	أ.د. جمعة رشيد الربيعي	المستنصرية التربية الأساسية	*	*		
٣.	أ.د سعد علي زاير	بغداد / التربية / ابن رشد	*	*		
٤.	أ.د عاد حمادي	ديالى / التربية الأساسية			*	
٥.	أ.د فاضل عبود التميمي	ديالى / التربية الأساسية				*
٦.	أ.د مثنى الجشعمي	ديالى / التربية الأصمعي	*	*		
٧.	أ.د. ناظم كاظم جواد	ديالى / التربية الأساسية			*	
٨.	أ.م.د احمد بحر هويدي	بغداد / ابن رشد	*	*		
٩.	أ.م.د حاتم طه السامرائي	المستنصرية / التربية الأساسية	*	*		
١٠.	أ.م.د رحيم علي صالح	بغداد / ابن رشد	*	*		
١١.	أ.م.د رقية عبد الانمة	بغداد / ابن رشد	*	*		
١٢.	أ.م.د رياض حسين علي	ديالى / التربية الأساسية	*	*		
١٣.	أ.م.د غادة غازي عبد	ديالى / التربية				*
١٤.	أ.م.د محمد علي غناوي	ديالى / التربية الأساسية				*
١٥.	أ.م.د مازن عبد الرسول	ديالى / التربية الأساسية				*
١٦.	م.د أميرة محمود خضير	ديالى / التربية	*	*		
١٧.	م.د جاسم محمد علي الرازي	كلية التربية / الرازي				*

١٨.	م.م. أيمن كاظم احمد	ديالى / التربية الأساسية			*
١٩.	المدرسة / أزهار محمد حسن	مدرسة الرواسي			*
٢٠.	المدرسة / منتهى محمد	مدرسة الجواهر			*
٢١.	المدرسة / وسن عبدالله	مدرسة الجواهر			*

ملحق (٢)

تصويب الأخطاء الإملائية للمجموعة التجريبية الأولى (التصويب الذاتي) .

التملية :-

القطعة الإملائية :

سَمَّى الْعُلَمَاءُ الْمُهْتَمُونَ بِشُؤْنِ الْحَضَارَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْعِرَاقَ بِوَادِي الرَّافِدَيْنِ ، وَالرَّافِدَانِ هُمَا دِجْلَةُ وَالْفُرَاتُ وَكَانَ الْعِرَاقِيُّ يَوْمَ السُّهُولِ وَالْوُدْيَانِ ، وَيَصْعَدُ الْجِبَالَ ، وَيَجُوبُ الْهَضَابَ وَالصَّحَارَى ، فَيَجِدُ فِيهَا مَوْنَتَهُ وَطَعَامَهُ فَهِيَ بِلَادُ سَعَادَةٍ وَسُودَدٍ . يَتَجَوَّلُ فِي غَابَاتِهَا فَيَصْنَعُ سِهَامَهُ مِنْ أَشْجَارِهَا وَيَنَامُ فِي كُهُوفِ جِبَالِهَا فَيَنْحِتُ فُؤُسَهُ مِنْ أَحْجَارِهَا . يَقْضِي أَيَّامًا مَلُؤَهَا الْبَهْجَةُ وَالسُّرُورُ ، فَيَبْدُوها بَأَن يُمَتِّعَ عَيْنَيْهِ بِرُؤْيَا جَنَانِهَا ، وَفُؤَادَهُ بِرَائِحَتِهَا . وَكَأَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ قَدْ عَوَّضَ بِهَا آدَمَ عَنْ فِرْدَوْسِهِ الْمَفْقُودِ ، لِيُؤَسِّسَ أَوَّلَ حَضَارَاتِ بَنِي آدَمَ .

التصويب :-

بعد الانتهاء من جمع أوراق الاختبار .

١. صححت الباحثة متبعة أسلوب التصحيح خارج الصف .

٢. تضع الباحثة خطأ تحت الكلمة الخاطئة بلون مغاير .

٣. تطلب الباحثة من الطالبة تصويب الكلمة الخاطئة وإعادة كتابتها بالشكل الصحيح في فكرة الإملاء التي عدتها منذ بداية العام الدراسي .

مثال:

سَمَّى الْعُلَمَاءُ الْمُهْتَمُونَ بِشُؤْنِ الْحَضَارَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْعِرَاقَ بِوَادِي الرَّافِدَيْنِ ، وَالرَّافِدَانِ هُمَا دِجْلَةُ وَالْفُرَاتُ وَكَانَ الْعِرَاقِيُّ يَوْمَ السُّهُولِ وَالْوُدْيَانِ ، وَيَصْعَدُ الْجِبَالَ ، وَيَجُوبُ الْهَضَابَ وَالصَّحَارَى ، فَيَجِدُ فِيهَا مَوْنَتَهُ وَطَعَامَهُ فَهِيَ بِلَادُ سَعَادَةٍ وَسُودَدٍ . يَتَجَوَّلُ فِي غَابَاتِهَا فَيَصْنَعُ سِهَامَهُ مِنْ أَشْجَارِهَا وَيَنَامُ فِي كُهُوفِ جِبَالِهَا فَيَنْحِتُ فُؤُسَهُ مِنْ أَحْجَارِهَا . يَقْضِي أَيَّامًا مَلُؤَهَا الْبَهْجَةُ وَالسُّرُورُ ، فَيَبْدُوها بَأَن يُمَتِّعَ عَيْنَيْهِ بِرُؤْيَا جَنَانِهَا ، وَفُؤَادَهُ بِرَائِحَتِهَا . وَكَأَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ قَدْ عَوَّضَ بِهَا آدَمَ عَنْ فِرْدَوْسِهِ الْمَفْقُودِ ، لِيُؤَسِّسَ أَوَّلَ حَضَارَاتِ بَنِي آدَمَ .

ملحق (٣)

تصويب الأخطاء الإملائية للمجموعة التجريبية الثانية (التصويب الوقائي)

التملية:

سَمَّى الْعُلَمَاءُ الْمُهْتَمُونَ بِشُؤْنِ الْحَضَارَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْعِرَاقَ بِوَادِي الرَّافِدَيْنِ ، وَالرَّافِدَانِ هُمَا دِجْلَةُ وَالْفُرَاتُ وَكَانَ الْعِرَاقِيُّ يَوْمَ السُّهُولِ وَالْوُدْيَانِ ، وَيَصْعَدُ الْجِبَالَ ، وَيَجُوبُ الْهَضَابَ وَالصَّحَارَى ، فَيَجِدُ فِيهَا مَوْنَتَهُ وَطَعَامَهُ فَهِيَ بِلَادُ سَعَادَةٍ وَسُودَدٍ . يَتَجَوَّلُ فِي غَابَاتِهَا فَيَصْنَعُ سِهَامَهُ مِنْ أَشْجَارِهَا وَيَنَامُ فِي كُهُوفِ جِبَالِهَا فَيَنْحِتُ فُؤُسَهُ مِنْ أَحْجَارِهَا . يَقْضِي أَيَّامًا مَلُؤَهَا الْبَهْجَةُ وَالسُّرُورُ ، فَيَبْدُوها بَأَن يُمَتِّعَ عَيْنَيْهِ بِرُؤْيَا جَنَانِهَا ، وَفُؤَادَهُ بِرَائِحَتِهَا . وَكَأَنَّ اللَّهَ سُبْحَانَهُ قَدْ عَوَّضَ بِهَا آدَمَ عَنْ فِرْدَوْسِهِ الْمَفْقُودِ ، لِيُؤَسِّسَ أَوَّلَ حَضَارَاتِ بَنِي آدَمَ .

التصويب :

١. صححت الباحثة متبعة أسلوب التصحيح خارج الصف .
٢. تضع الباحثة خطأً تحت الكلمة الخاطئة بلون مغاير مع تدوين الصواب فوقها.
٣. تجمع الباحثة الأخطاء الشائعة التي وقعت فيها الطالبات وتصوغها في نص مفيد ثم تملئ هذا النص على تلك المجموعة في درس آخر.

سَمَى الْعُلَمَاءُ الْمُهِتَمُونَ بِشُؤُنِ الْحَضَارَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْعِرَاقَ بِوَادِي الرَّافِدَيْنِ، وَالرَّافِدَانِ هُمَا

دِجْلَةُ وَالْفُرَاتُ وَكَانَ الْعِرَاقِيُّ يَوْمَ السُّهُولِ وَالْوُدَيَانِ، وَيَصْعَدُ الْجِبَالَ، وَيَجُوبُ الْهَضَابَ
مَوْؤَنَتُهُ سُوْدَدِ

وَالصَّحَارَى، فَيَجِدُ فِيهَا مَوْؤَنَتَهُ وَطَعَامَهُ فَهِيَ بِلَادُ سَعَادَةٍ وَسُوْدَدٍ . يَتَجَوَّلُ فِي غَابَاتِهَا فَيَصْنَعُ
سِهَامَهُ مِنْ أَشْجَارِهَا وَيَنَامُ فِي كُهُوفِ جِبَالِهَا فَيَنْحِتُ فُؤُسَهُ مِنْ أَحْجَارِهَا. يَقْضِي
مَلُؤُهَا فَيَبْدُوها بِرُؤْيَا فُؤَادَهُ

أَيَّامًا مَلُؤَهَا الْبَهْجَةُ وَالسُّرُورُ فَيَبْدُوها بَانَ يُمَتِّعَ عَيْنَيْهِ بِرُؤْيَا جَنَانِهَا، وَفُؤَادَهُ بِرَائِحَتِهَا
وَكَانَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ قَدْ عَوَّضَ بِهَا آدَمَ عَنْ فِرْدَوْسِهِ الْمَفْقُودِ لِيُؤَسَّسَ أَوَّلَ حَضَارَاتِ بَنِي آدَمَ.

القطعة الخارجية :-

عندما يذهب الحاج إلى بيت الله يُحْضِرُ مَوْؤَنَتَهُ مِنَ التَّقْوَى فَيَبْدُوها بِالتَّلْبِيَةِ وَالتَّكْبِيرِ
لِلَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عِنْدَمَا يَكْحُلُ عَيْنِيَّةَ بِرُؤْيَا بَيْتِهِ الْعَتِيقِ يَمْتَلِئُ فُؤَادَهُ بِالسُّودَدِ فَيَعُودُ بِنَفْسِ مَلُؤُهَا
الْبَهْجَةِ وَالسُّرُورِ.

ملحق (٤)

تصويب الأخطاء الإملائية للمجموعة التجريبية الثالثة (التصويب الاستباري)

التملية:

سَمَى الْعُلَمَاءُ الْمُهِتَمُونَ بِشُؤُنِ الْحَضَارَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْعِرَاقَ بِوَادِي الرَّافِدَيْنِ، وَالرَّافِدَانِ هُمَا
دِجْلَةُ وَالْفُرَاتُ وَكَانَ الْعِرَاقِيُّ يَوْمَ السُّهُولِ وَالْوُدَيَانِ، وَيَصْعَدُ الْجِبَالَ، وَيَجُوبُ الْهَضَابَ
وَالصَّحَارَى، فَيَجِدُ فِيهَا مَوْؤَنَتَهُ وَطَعَامَهُ فَهِيَ بِلَادُ سَعَادَةٍ وَسُوْدَدٍ . يَتَجَوَّلُ فِي غَابَاتِهَا فَيَصْنَعُ
سِهَامَهُ مِنْ أَشْجَارِهَا وَيَنَامُ فِي كُهُوفِ جِبَالِهَا فَيَنْحِتُ فُؤُسَهُ مِنْ أَحْجَارِهَا. يَقْضِي أَيَّامًا مَلُؤُهَا
الْبَهْجَةَ وَالسُّرُورَ، فَيَبْدُوها بَانَ يُمَتِّعَ عَيْنَيْهِ بِرُؤْيَا جَنَانِهَا، وَفُؤَادَهُ بِرَائِحَتِهَا. وَكَانَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ قَدْ
عَوَّضَ بِهَا آدَمَ عَنْ فِرْدَوْسِهِ الْمَفْقُودِ، لِيُؤَسَّسَ أَوَّلَ حَضَارَاتِ بَنِي آدَمَ

التصويب :-

١. صححت الباحثة الدفاتر الإملائية خارج الصف .
٢. تضع الباحثة خطأً تحت الكلمة الخاطئة بلون مغاير مع تدوين الصواب فوقها .
٣. تطلب الباحثة من الطالبة إعادة كتابة الكلمة الخاطئة بشكلها الصحيح خمس مرات لان التكرار يساعد على تثبيت المادة وإكساب مهارة الكتابة الصحيحة.

سَمَى الْعُلَمَاءُ الْمُهِتَمُونَ بِشُؤُنِ الْحَضَارَةِ الْبَشَرِيَّةِ الْعِرَاقَ بِوَادِي الرَّافِدَيْنِ، وَالرَّافِدَانِ هُمَا دِجْلَةُ
وَالْفُرَاتُ وَكَانَ الْعِرَاقِيُّ يَوْمَ السُّهُولِ وَالْوُدَيَانِ، وَيَصْعَدُ
مَوْؤَنَتَهُ

الجبـال، وبيـجوبُ الهضابِ والصَّحارى ، فَيَجِدُ فِيهَا مَؤْنَتَهُ وطعامَهُ فهي بلادُ سَعَادَةٍ وسُودَدٍ .
يَتَجَوَّلُ فِي غَابَاتِهَا فيصنِّعُ سِهَامَهُ مِنْ أَشجارِها وَيَنَامُ فِي كَهَوفِ جِبَالِها
فُؤوسَهُ مَلُؤُها فَيَبْدُوها
فَيَنْحِتُ فُؤوسَهُ مِنْ أَحجارِها. يَقْضِي أَيَّاماً مَلُوءِها البَهْجَةِ والسُّرُورِ، فَيَبْدِءُها بـانِ يُمَتِّعَ عَيْنَيْهِ
بِرُؤْيَا جَنَانِها، وفُؤادَهُ بِرائِحَتِها .وكانَ اللهُ سُبْحانَهُ قَدْ عَوَّضَ بِها آدَمَ عَنِ فِرْدَوْسِهِ المفقودِ ،
لِيُؤَسِّسَ أَوَّلَ حضاراتِ بني آدَمَ .

ملحق (٥)

الاختبار البعدي بصورته النهائية

السؤال الأول: ضع خط تحت الكلمة التي تمثل الإجابة الصحيحة للفقرات الآتية:-

١. قال الشاعر : لاحت _____ الحرابِ تلمع بين الروابي .
(رؤوس ، رؤوس ، رؤوس ، رؤوس) .

٢. _____ مرآة اخيه .
(الموعمن ، المؤمن ، المؤمن ، المؤمن) .
٣. بلادنا _____ صاف .
(هواءها ، هوائها ، هواها ، هواها) .

٤. من حفر _____ لـاخيه وقع فيه .
(بئراً ، بأراً ، باعراً ، بؤراً) .

٥. أختي سرني _____ .
(مجيأها ، بمجيئها ، مجيؤها ، مجيؤها) .

٦. للعراق _____ عظيم .
(تأريخ ، تأريخ ، تأريخ ، تأريخ) .

٧. سرَّ المسلم _____ هلال رمضان .
(روعية ، رؤية ، رواية ، روئية) .

٨. حل الحكيم _____ .
(المسألة ، المسائلة ، المسألة ، المسألة) .

٩. _____ الكافر من رحمة ربه .
(يأس ، ياعس ، يائس ، يئس) .
١٠. ضع يدك على فمك عندما _____ .
(تتأب ، تتأعب ، تتأوب ، تتأب) .

١١. استلم المتفقون _____ .
(المكافئات ، المكافعات ، المكافئات ، المكافأت) .

١٢. الخنساء شاعرة — اسمها .
(تألق ، تألق ، تألق ، تألق) .

١٣. الزهرة — زكية .
(رأحتها ، رآحتها ، رآحتها ، رآحتها) .

١٤. الامم تتفاخر — .
(مآثرها ، مآثرها ، مآثرها ، مآثرها) .

١٥. المسلم — رحيم .
(فؤاده ، فؤاده ، فؤاده ، فؤاده) .

السؤال الثاني : أكمل الفراغات الآتية بما يناسبها :

١. ان أقوى الحركات هي — .
٢. الهمزة في كلمة (قراءة) هي — .
٣. في كلمة (سئلت) الهمزة المتوسطة مرسومة على الياء لان حركة الهمزة هي — .
٤. ان حركة الضم أقوى من — .
٥. ان حركة — تناسب حرف المد الياء .
٦. قال تعالى (يؤتي الحكمة من يشاء) الهمزة في كلمة (يؤتي) مرسومة على — .
٧. رسمت الهمزة في كلمة (لئيم) على — .
٨. تسمى الهمزة في كلمة (يأخذ) — .
٩. في كلمة (مبوءة) وقعت الهمزة بعد حرف المد الواو وكانت — .
١٠. ان حركة الهمزة المتوسطة في كلمة مؤونة هي — .
١١. عند كتابة الهمزة يجب ان نلاحظ حركتها وحركة الحرف الذي — .
١٢. تكتب الهمزة المتوسطة مفردة على السطر — للقاعدة الأصلية .
١٣. تكون الهمزة مفتوحة بعد حرف صحيح ساكن مثل كلمة — .
١٤. الهمزة في كلمة (مئين) جاءت — بعد كسر .
١٥. الهمزة في كلمة (تتألم) جاءت مفتوحة بعد حرف — .

الملحق (٦)

درجات طالبات مجموعات البحث الثلاث في الاختبار التحصيلي البعدي

المجموعة التجريبية الأولى		المجموعة التجريبية الثانية		المجموعة التجريبية الثالثة	
الدرجة	ت	الدرجة	ت	الدرجة	ت
٢٥	١	١٨	١	١٧	١
٢٧	٢	١٥	٢	١٥	٢
٢٤	٣	١٩	٣	١٨	٣
٢٣	٤	١٢	٤	١٢	٤
٢٠	٥	١٥	٥	١٣	٥
٢٤	٦	١١	٦	١١	٦
٢٣	٧	١٤	٧	١٤	٧

١٧	.٨	١٦	.٨	٢٧	.٨
١٨	.٩	١٨	.٩	١٩	.٩
١٧	.١٠	١٦	.١٠	٢٨	.١٠
١٥	.١١	٢٠	.١١	٢٣	.١١
١٢	.١٢	١٥	.١٢	٢٢	.١٢
٢٠	.١٣	١٤	.١٣	٢٢	.١٣
١٦	.١٤	٢٠	.١٤	٢٦	.١٤
١٩	.١٥	١٧	.١٥	٢٤	.١٥
١٠	.١٦	٢١	.١٦	٢٥	.١٦
١٧	.١٧	١١	.١٧	٢٣	.١٧
١٤	.١٨	١٩	.١٨	٢١	.١٨
١٨	.١٩	٢١	.١٩	٣٠	.١٩
١٠	.٢٠	١٩	.٢٠	٢٩	.٢٠
١١	.٢١	١٦	.٢١	١٨	.٢١
١٢	.٢٢	١٨	.٢٢	٢٦	.٢٢
١٥	.٢٣	١٧	.٢٣	٢٣	.٢٣
١٥	.٢٤	١٥	.٢٤	٢٦	.٢٤
١٢	.٢٥	١٥	.٢٥	٢٧	.٢٥
١٤	.٢٦	١٤	.٢٦	٢٤	.٢٦
١١	.٢٧	١٠	.٢٧	٢٠	.٢٧
١٣	.٢٨	١٤	.٢٨	٢١	.٢٨
١٢	.٢٩	١٧	.٢٩	٢٢	.٢٩
		١٢	.٣٠	١٩	.٣٠
		١٧	.٣١	٢٥	.٣١
		١٠	.٣٢	٢٢	.٣٢

المجموع / ٤٠٦
عدد أفراد العينة

٢٩/

المتوسط الحسابي / ١٤ر٤١
الانحراف المعياري / ٢ر٨٦
التباين / ١ر٦٩المجموع / ٥٠٦
عدد أفراد العينة /

٣٢

المتوسط الحسابي / ١٥ر٨١
الانحراف المعياري / ٣ر١٠
التباين / ١ر٧٦المجموع / ٧٥٨
عدد أفراد العينة /

٣٢

المتوسط الحسابي / ٢٣ر٥٣
الانحراف المعياري / ٣ر٠٢
التباين / ١ر٧٣

الدراسات السابقة والموازنة بينها وبين الدراسة الحالية :

جدول (١)

ن	الدراسة	مكان إجراء الدراسة	هدف الدراسة	حجم العينة	جنس العينة	التجربة التي تتضمن	المرحلة الدراسية	بالترتيب القائم	الزمنية المدة	البحر أداة	الإحصائية الوسائل	النتائج
١	الشمسي ١٩٨٤	العراق	معرفة أي الأسلوبين أفضل (المنظور والمسموع) في تعليم الإملاء .	١٠٨	ذكور وإناث	مجموعتان تجريبيتان	الابتدائية	الباحث	ثلاثة أشهر	اختبار تحصيلي إملائي	الاختبار الثاني ، معامل ارتباط بيرسون .	- أفضلية الأسلوب المنظور على الأسلوب المسموع - لا يوجد اثر للجنس في التحصيل .
٢	الراوي ١٩٩٨	العراق	معرفة اثر استعمال ثلاثة أساليب اختباريه في تحصيل طالبات الصف الأول المتوسط في مادة الإملاء .	٣٦	إناث	ثلاث مجموعات تجريبية	المتوسطة	الباحث	ثلاثة أشهر	اختبار تحصيلي موضوعي	تحليل التباين الأحادي ، مربع كاي ، معامل ارتباط بيرسون ، معامل سبيرمان - براون ، قانون شيفيه ، معامل صعوبة الفقرات .	أفضلية أسلوب الاختيار من متعدد على أسلوب ملئي الفقرات والأسلوب الاختباري .

الاختبار الثاني، اختبار مربع كاي، معامل ارتباط بيرسون، معادلة صعوبة الفقرة، معادلة قوة معامل التمييز، معادلة فعالية البدائل الخاطئة .	أفضلية أسلوب تجزئة القواعد الإملائية و تطبيقاتها على الطريقة التقليدية.
اختبار تحصيلي إملائي	
شهران ونصف	
الباحث	
المتوسطة	
مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة	
ذكور	
٣٠	
معرفة اثر تجزئة القواعد الإملائية وتطبيقاتها في تحصيل طلاب الصف الثاني المتوسط في مادة الإملاء .	
العراق	
سلمان ٢٠٠٤	
٢	

النتائج	أفضلية استعمال البرنامج التدريسي المبني على الطريقة التقليدية	إملائية ٦٥% من الطلاب اخطوا في خمس كلمات .
الوسائل الإحصائية	بيرسون، معادلة معامل صعوبة معادلة معامل تمييز الفقرة،	الطلاب قبل التدريس ٣٥
أداة البحث	اختبار تحصيلي	اختبار إملائي
المدة الزمنية	عاماً دراسياً كاملاً	/
القائم بالتدريس	الباحث	الباحث
المرحلة الدراسية	المتوسطة	الإعدادية
التصميم التجريبي	مجموعة تجريبية ومجموعة ضابطة	/
جنس العينة	ذكور	ذكور
حجم العينة	٥١	٣٧
هدف الدراسة	بناء برنامج لتدريس مادة الإملاء لطلبة الصف الأول المتوسط في ضوء أهداف	معرفة الأخطاء الإملائية
مكان إجراء الدراسة	العراق	سري لانكا
الدراسة	العزاوي ٢٠٠٧	سالي ١٩٧٦
ن	٢٢	٥

سبتم عرضها في الفصل الرابع .	ان اختباري الإملاء المتدرج والمنقول يعدان أسلوبين عاليين الصدق والثبات لاختبار الكفاية في اللغة اليابانية.
بيرسون ، سبيرمان - براون قانون شيفيه ، القيمة الحرجة ، معادلة معامل الصعوبة معادلة معامل	معامل ارتباط بيرسون .
اختبار تحصيلي موضوعي	اختبارات في الإملاء المتدرج والمنقول. اختبار الكفاية في اللغة اليابانية. اختبار مقابلة شفوية .
ثلاثة أشهر	/
الباحث	/
المتوسطة	المتوسطة ⁹
ثلاث مجموعات تجريبية	أربع مجموعات تجريبية
إناث	ذكور وإناث
٩٣	٧٨
معرفة اثر الإملاء الاستتاري والذاتي والوقائي في تصويب الأخطاء الإملائية لدى طالبات الصف الثاني المتوسط .	التحقق من مدى ملاءمة الإملاء مقياساً للكفاية في اللغة اليابانية
العراق	الولايات المتحدة الأمريكية
المجمعي ٢٠١٠	كاغا ١٩٨٥
<	١